



T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
DİN ÖĞRETİMİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

ORTAÖĞRETİM İKİNCİ YABANCI DİL ARAPÇA DERSİ  
(9, 10, 11 VE 12. SINIFLAR)  
ÖĞRETİM PROGRAMI

ANKARA 2017

## İÇİNDEKİLER

1. GİRİŞ .....	2
2. ÖĞRETİM PROGRAMININ GENEL AMAÇLARI .....	2
3. ÖĞRETİM PROGRAMININ UYGULANMASINA YÖNELİK AÇIKLAMALAR .....	3
3.1. Dinleme-Anlama, Konuşma, Okuma-Anlama ve Yazma Becerilerine Odaklanma .....	3
3.2. Öğrenci Merkezilik .....	3
3.3. Tümevarım-Tümdengelim.....	3
4. ÖĞRETİM PROGRAMININ TEMEL YAKLAŞIMI .....	4
4.1. İletişimsel Yaklaşımın Temel Alınması .....	4
4.2. Sarmal Yapının Benimsenmesi .....	5
5. ÖĞRETİM PROGRAMININ YAPISI.....	5
5.1. Temalar.....	6
5.1.1. Konular.....	6
5.1.2. İçerik ve Dil Yapıları.....	6
5.2. Dil Becerileri .....	7
5.2.1. Dinleme-Anlama .....	7
5.2.2. Konuşma .....	8
5.2.3. Okuma-Anlama .....	9
5.2.4. Yazma.....	10
5.3. Kazanımlar .....	11
5.3.1. Açıklamalar .....	11
6. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME.....	11
7. DİL YETERLİLİK DÜZEYLERİ.....	13
8. TABLOLAR.....	13
8.1. Sınıf Düzeylerine Göre Temalar, Kazanım Sayıları ve Ders Süreleri.....	13
8.2. Ortaöğretim İkinci Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programının Kazanım ve Açıklamaları..	15

## 1. GİRİŞ

Ortaöğretim İkinci Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı, Anadolu İmam Hatip Liseleri dışındaki ortaöğretim kurumlarında ikinci yabancı dil olarak Arapça okutacak okullar için hazırlanmıştır. Bunun için, Arapçayla ilk kez karşılaşacak öğrencilerin hazırbulunuşluk durumları göz önüne alınmış ve program, buna göre tasarlanmıştır.

Bahsedilen çerçevede program, haftada iki saat olmak üzere toplam 288 ders saatini kapsayacak şekilde planlanmıştır. Programın sonunda öğrencilerin; Arapçanın dünya konjonktürü çerçevesindeki yeriyle ilgili özgün algılarının oluşması, Arap dilini CEF (OBM) A2 düzeyinde hem yazılı hem sözlü iletişimde kullanabilmelerini öngörülmektedir.

Programa ilişkin öğretim materyallerinin öğrenci ders ve çalışma kitabı, dinleme materyali şeklinde düzenlenmesi öngörülmektedir.

Ayrıca bir öğretmen kılavuz kitabı ve öğrenci çalışma kitabı düzenlenmeyip daha önceki programlarda öğrenci çalışma kitabı için planlanan pekiştirme etkinlikleri, ders kitabı içerisinde konu sonlarına yerleştirilecektir.

## 2. ÖĞRETİM PROGRAMININ GENEL AMAÇLARI

Öğretim programı, Türk Millî Eğitiminin genel amaçları ve temel ilkelerine uygun olarak öğrencilerin;

- Arapça öğrenmeye istekli olmalarını,
- Arapça konuşulan coğrafya ile kendi kültürü arasındaki ortsk değerleri fark etmelerini,
- Hedef dilde dinleme-anlama, konuşma, okuma-anlama ve yazma dil becerilerini geliştirmelerini,
- Seviyelerine uygun (hareketli/hareketsiz) görsel, işitsel ve yazılı kaynakları takip etmelerini,
- Yaş ve seviyelerine uygun bir şekilde bilgi teknolojilerinden yararlanarak öğrenme becerilerini geliştirmelerini amaçlamaktadır.

### 3. ÖĞRETİM PROGRAMININ UYGULANMASINA YÖNELİK AÇIKLAMALAR

#### 3.1. Dinleme-Anlama, Konuşma, Okuma-Anlama ve Yazma Becerilerine Odaklanma

Öğretim Programı ile öğrencilerin hayat boyu kullanabilecekleri dinleme-anlama, konuşma, okuma-anlama ve yazma becerilerini kazanmaları amaçlanmıştır. Bu becerileri kullanarak öğrencilerin kendilerini bilişsel, duyuşsal ve psikomotor yönden geliştirmeleri; etkili iletişim kurmaları, yabancı dil öğrenimine karşı olumlu tavır kazanmaları, gelecekte dili kullanma alışkanlığını edinmeleri beklenmektedir.

#### 3.2. Öğrenci Merkezilik

Kazanımlar; dinleme-anlama, konuşma, okuma-anlama ve yazma becerilerini geliştirmek amacıyla öğrenciyi merkeze alan bir yaklaşımla hazırlanmıştır.

Öğrenci merkezli eğitim, öğrenmeyi öğrenmenin esas olduğu, her öğrencinin farklı zaman, tarz ve hızda öğrenebileceği ilkesine dayalı, düşünme becerilerini geliştirmenin yaratıcı düşünceyi de geliştirdiğini kabul eden bir yaklaşımdır. Bu yaklaşıma göre öğrencilerin öğrenmeyi öğrenmeleri ve iş birliğine yatkın olmaları beklenmektedir. Bu yaklaşımda öğretmen; öğrenci farklılıklarını ortaya çıkaran, ilgi ve ihtiyaçlarını tespit eden, çalışmalarını planlayan ve organize eden, gerekli ortamları hazırlayan, rolleri belirleyen, çalışmalarını başlatıp yürüten, sonuçlandırıp değerlendiren bir rehber durumundadır.

#### 3.3. Tümevarım-Tümdengelim

Öğretim Programında öğrencilerin hazırbulunuşluk durumlarını geliştirmek ve pekiştirmek, öğretimin kolaydan zora, özelden genele, somuttan soyuta gerçekleştirilmesi ilkesini desteklemek üzere tümevarım yönteminin öncelenmesi öngörülmüştür. Tümevarım yönteminde kelimelerden kalıplara, kalıplardan cümlelere, cümlelerden diyalog ve/veya metinlere kademeli olarak devam eden, sonrasında ise tersine işleyen analitik (tümden gelen) bir yapı benimsenmiştir.

#### 4. ÖĞRETİM PROGRAMININ TEMEL YAKLAŞIMI

Öğretim Programı, dilin kuralları yerine kullanımını önceleyen iletişimsel yaklaşım temel alınarak hazırlanmıştır. Çünkü dil, iletişimi sağlayan sosyal bir olgudur. O hâlde dil öğretimi, iletişimi sağlamak amacıyla sorulabilecek tüm soruları cevaplayacak bir yaklaşımla planlanmalıdır.

Programın diğer bir özelliği de “sarmal yaklaşımı” temel almasıdır. Öğrenilenlerin tekrarına ve yeni bilgilerin aşamalı olarak öğrenilenlere ilave edilmesine dayanan bu yaklaşım, bilinenlerin üzerine bilinmeyenlerin belli bir süreçte aşama aşama eklenmesini öngörmektedir.

Yukarıda bahsi geçen iki temel yaklaşıma ek olarak programda, basitten karmaşığa, yakından uzağa, somuttan soyuta olmak üzere dinleme-anlama, konuşma, okuma-anlama ve yazma becerilerine odaklanılmış, öğrenci merkezli olması hedeflenmiş ve Diller İçin Avrupa Ortak Başvuru Metni’nden (OBM) yararlanılmıştır.



OBM Ölçütlendirilmiş Düzeyler

Programın yukarıda özetlenen temel yaklaşımı aşağıda detaylandırılmıştır.

##### 4.1. İletişimsel Yaklaşımın Temel Alınması

İletişimsel yaklaşıma göre dil öğrenmenin temel amacı, dilin asıl işlevi olan yazılı ve sözlü iletişimin sağlanmasıdır. Buna göre dilin kurallarına odaklanmaktan çok, dili bir iletişim aracı olarak kullanmak önemlidir.

Öğrenciler için iletişim, bireysel ihtiyaçların karşılanması, yeteneklerin geliştirilmesi ve toplumsal hayatın oluşması ve sürdürülmesi için gerekli bir süreçtir. İletişimsel yaklaşıma göre dilin öğrenilme sürecinde öğrencinin geçirdiği zihinsel süreç önemli bir yer tutar. Buna göre öğrenciler, kalıpları ezberlemek yerine öğrendiklerini

anlamaya ve kavramaya, kavradıklarını da buldukları ortamlarda kullanmaya yönlendirilir.

İletişimsel yaklaşıma göre kuralların öğrenciye doğrudan verilmesi değil, dilin kullanımı sürecinde öğrenci tarafından araştırılıp bulunması ve anlaşılması esastır. Bu yaklaşıma uygun olarak, konu ya da işlev belirlenerek her fırsatta sınıf içinde ve dışında dil öğrenimin devamlılığına yönelik etkinlikler yapılmalıdır.

## 4.2. Sarmal Yapının Benimsenmesi

Sarmal yapı, öğrencilerin ve öğretmenlerin belirli bir konuyu, daha sonraki konular içinde tekrar etmelerine olanak tanır. Böylece öğrenilen bir konunun unutulması önlenmiş olur ve aynı konu değişik zamanlarda farklı işleyişlerle tekrar edilerek pekiştirilir.

Programın sarmal yapısı, Arapça öğretimi sırasında konuların tek seferde ele alınarak ilerlemesi yerine, tekrarlarla ve üzerine yeni bilgilerin eklenmesiyle sağlamaktadır. Bu nedenle programın kazanımlarına ilişkin sunulan “Açıklamalar” tablosunda belirtilen uyarılar dikkate alınmalıdır.

## 5. ÖĞRETİM PROGRAMININ YAPISI

Öğretim Programı, 9. sınıftan itibaren 12. sınıfa kadar, iletişimsel yaklaşımla yakından uzağa, basitten karmaşığa, tümevarım ve tümdengelim yöntemleri ile sarmal ve öğrenci merkezli olarak ele alınmaktadır. 9 ve 10. sınıflar ağırlıklı olarak alma (öğrenme ve toplama), 11 ve 12. sınıflar ise ağırlıklı olarak üretme (öğrendiklerini uygulama) aşamaları şeklinde tasarlanmıştır. Bu nedenle son iki sınıf düzeyinde önceki düzeylerde öğrenilenlerin sarmal bir şekilde uygulanmasına ağırlık verilmiştir.

Program;

### **Tema / Dil Becerileri / Kazanımlar**

olmak üzere üç bileşenden oluşmaktadır. Konular ile içerik ve dil yapıları temaların altında ele alınmıştır. Kazanımlara yönelik açıklamalar tablolardaki açıklama bölümlerinde kazanım numarası belirtilerek verilmiştir. Ayrıca tablolarda (!) işaretiyle belirtilen ve italik stilde yazılan kısımlar, bulunduğu temaya ait olan ve dikkate alınması gereken uyarıları göstermektedir.

Öğretim Programını oluşturan bileşenler aşağıda açıklanmıştır.

## 5.1. Temalar

Öğretim Programı kapsamında daha önce bahsedilen öğrenme sıralaması (yakından uzağa, basitten karmaşığa vb.) göz önünde bulundurularak her sınıf düzeyinde 4 tema olmak üzere toplam 16 temaya yer verilmiştir.

### 5.1.1. Konular

Öğretim Programı, her tema için 3 farklı alt konuyu kapsamaktadır.

### 5.1.2. İçerik ve Dil Yapıları

Program kapsamında her tema ve temaya ilişkin alt konular içerisinde öğrencilere hangi içeriklerin ve dil yapıların verileceği, genel bir çerçevede öngörülmüştür. Program içerisinde yer alan dil yapıları ve bunlara ilişkin örnekler temel teşkil etmektedir, genel çerçeveden çıkmamak kaydıyla çeşitlendirilebilir.

Öğretim Programı, Arapça ile ilk kez karşılaşacak öğrencilere yönelik olarak A1.1 (Temel Başlangıç) düzeyinden başlamaktadır ve 12. sınıf sonunda A2.3 düzeyine ulaşılması öngörülmektedir.

Bu programda kullanılması hedeflenen yapılar, mutlaka gerçek iletişim durumları dikkate alınarak “örtük” olarak verilmelidir. Programın öngördüğü yapılar amaç değil, programın hedeflediği kazanımları gerçekleştirmek için birer araçtır. Bu nedenle öğrenme-öğretme süreci “gramer öğretimine” dönüştürülmemelidir. Dolayısıyla programda aşağıdaki adımların takip edilmesi öngörülmektedir:

- 9-12. sınıflarda seviyeye uygun düzeyde ve dengeli olarak dört temel dil becerisine yer verilecektir.
- Harekelemeyi öğretme aşamasından sonra uzatma harfleri öncesindeki harfler, kelime sonları, ta-i marbûta öncesindeki harfler ve kademeli olarak tekrar edilen işaret isimleri, soru edatları, harfî cerler, şahıs zamirleri ve zarflar harekelenmeyebilir. Karıştırılma ihtimali olan kelimeler, bu karışıklığı engelleyecek oranda harekelenecektir.

- Öğretmenler konu anlatırken gramer konularına girmeyecektir.
- Kitaplarda tema sonlarında oyun, şarkı ve etkinliklere yer verilebilecektir.
- Temalar sarmal yapı dikkate alınarak düzenlenecektir.
- Öğrenci ders kitabının sonunda sözlük yer alacaktır.

Programda belirtilen içerik ve dil yapıları, hazırlanacak ders kitaplarında kullanılmalıdır. Ancak bu içerik ve dil yapıları kullanılırken sonlarında (إلخ), (v.b) ifadeleri bulunan dil yapılarının tamamını kullanmak zorunlu değildir. Bu içerik ve dil yapılarının gerekli durumlarda çeşitlendirilebilmesi mümkündür. Ancak yeni kullanılacak dil yapıları temaya, konuya ve öğrencilerin seviyelerine uygun olmalıdır. (إلخ), (v.b) ifadelerinin yer almadığı içerik ve dil yapıları tamamen kullanılacak olup belirtilen dil yapılarına herhangi bir çeşitlendirme veya ek yapılmayacaktır. Örneğin 9. sınıf 2. temanın içerik ve dil yapılarında bulunan طَيِّبٌ/مُعَلِّمٌ ifadesi sadece مُدَرِّسٌ kelimesiyle sınırlı olmayıp o temaya uygun طَيِّبٌ/مُعَلِّمٌ gibi farklı kelimelerde kullanılabilir. Ancak aynı temada bulunan مَنْ أَنْتَ / أَنْتِ ؟ dil yapılarının sonunda (إلخ), (v.b) ifadeleri bulunmadığı için bu ifadeye ilave dil yapıları eklenmeyecektir.

## 5.2. Dil Becerileri

Programda temel dil becerilerinin doğal iletişim ortamlarında olduğu gibi birbiriyle etkileşim içerisinde ele alınması hedeflenmiştir. Bu etkileşim öğrencinin dili öğrenme, etkili kullanma ve bilgileri yapılandırma sürecini kolaylaştıracaktır.

Dil becerilerinin birlikte ve etkileşim içerisinde kullanılmasıyla öğrencilerin anlama ve anlatma becerilerinin geliştirilmesi hedeflenmiştir. Programın temel aldığı dil becerileri aşağıda özetlenmiştir.

### 5.2.1. Dinleme-Anlama

Dinleme, tek taraflı gerçekleşen bir beceri olarak ele alınmamalıdır. Diğer bir deyişle, dili kullanabilmek için önce dinleyerek anlamak gerekmektedir. Yabancı dil öğrenme sürecinde öğrencinin hedef dili duymasını sağlamak, dinleme becerisinin gelişmesi için tek



başına yeterli değildir. Bu doğrultuda dinleme becerisinin geliştirilmesi için farklı amaçlara yönelik olarak farklı dinlemelere yer verilmesi önem taşımaktadır.

Öğrenme-öğretme sürecinde öğretmen, farklı dinleme türleri ile sınıfının ilgi ve ihtiyaçları doğrultusunda dinleme etkinlikleri düzenlerken uzman kişilerce hazırlanmış sözcük ve tümce vurgusu içeren işitsel ve görsel materyallerin seçimine ve kullanımına özen göstermelidir.

Dinleme becerisi içsel bir süreç olduğundan dinleme etkinliklerinin sonucunda anlamının gerçekleşip gerçekleşmediğini öğrenmek için dinleme sonrası konuşma gibi üretime yönelik becerilerin kullanımına da ders ortamında yer verilmelidir. Dinleme etkinliklerinde dinleme öncesi, dinleme sırası ve dinleme sonrası aşamaları gerçekleştirmek; öğrenciyi dinleme stratejilerini kullanmaya özendirmek, etkileşimsel öğrenmeye olanak tanımak ve anlamlı öğrenmeyi desteklemek için önemlidir.

Öğrencilerin dinleme becerilerini geliştirebilmeleri için sınıf içi çalışmaların yanı sıra sınıf dışı ortamlarda da dinlemenin sürdürülebilmesi amacıyla öğrencilerin işitsel ve görsel materyalleri, hedef dilde yayın yapan kanalları dinlemeye/izlemeye de yönlendirilmeleri gerekmektedir. Bu durum, öğrencileri gerçek iletişim ortamlarına hazırlamada yarar sağlayacaktır.

### 5.2.2. Konuşma

Yabancı dil öğretiminde önemli amaçlardan biri, öğrencinin hedef dilde kendisini sözlü olarak ifade edebilmesidir. Konuşma, bilişsel becerilerin yanı sıra psikomotor becerileri de gerektirir. Aynı zamanda öğrencinin kendine güvenerek konuşması gibi duyuşsal beceriler de konuşmayı etkilemektedir. Bunun yanı sıra sesletim kurallarını doğru uygulamak; mimik, jest gibi sözel olmayan iletişimi etkili olarak kullanmak da konuşmayı destekleyen önemli öğelerdendir. Doğal iletişimde, kısa yanıtların hatta bazen sözel olmayan yanıtların da önemli olduğu düşünülürse, bir öğrencinin bu yolla anlamlı iletişim kurması onu yüreklendirebilir. Özellikle başlangıç düzeyinde, çoğu söz ve eylemler kalıplar hâlinde öğretilebilir.

Öğretim Programı içerisinde konuşma becerisi, sözlü anlatım ve karşılıklı konuşmayı gerçekleştirecek şekilde hazırlanmıştır. Sözlü anlatım; görüş bildirme, açıklama yapma gibi karşıdaki kişiden cevap beklentisi olmaksızın gerçekleştirilebilir. Karşılıklı konuşma ise daha çok yüz yüze, diyalog şeklinde gerçekleşir. Öğrencilerin sözlü anlatım ve karşılıklı konuşma

becerilerini kazanabilmesi için etkinliklerin farklı konuşma türlerini gözetererek hazırlanması gerekmektedir. Sınıf ortamında yer alan konuşma türlerinden bazıları şu şekilde sıralanabilir:

- Modelleme: Anlamdan daha çok belirli bir sesletimi gerçekleştirmek amacıyla yapılan tekrarlar.
- Yoğun: Dilsel bir yapının doğru olarak kullanımı için bireysel veya ikili çalışma ile gerçekleştirilen sınırlı konuşmalar.
- Aktarımsal: Belirli bir bilginin paylaşımı için gerçekleştirilen soru-cevap düzeneğinde ilerleyen konuşmalar.

Yukarıda açıklanan konuşma türlerine göre sınıf içi ortamlarda gerçekleştirilebilecek bazı konuşma etkinliklerine ilişkin öneriler de şunlardır:

- Diyaloglar
- Rol yapma
- İletişim oyunları
- Sunumlar

Konuşma becerisini geliştirmeye yönelik olan bu etkinliklerden öğrencilerin düzeylerine uygun olanlar seçilmeli ve bunlar sınıf içinde kullanılmalıdır. Ayrıca ikili çalışmalar ve grup çalışmaları gibi etkinlikler de konuşma fırsatları oluşturmak için sınıf içi çalışmalarda tercih edilmelidir.

### 5.2.3. Okuma-Anlama

Okuma; metinde/diyalogda yer alan kelime, söz öbeği, cümle vb.nin anlamını çözmenin yanı sıra öğrencinin metnin amacını tanımlayabildiği, çıkarım ve yorumlarda bulunduğu bir süreçtir. Öğrencinin kendini ifade edebilmesi, değerlendirmelerde bulunması ve öne sürülen düşüncelere katılıp katılmadığını belirtebilmesi için okuduğunu anlaması ve diğer dil becerileri ile bütünleştirerek anlatması gerekmektedir. Okumanın, kelime hazinesini geliştirmek, kelimelerin bağlam içerisinde kazandığı anlamları ayırt edebilmek, öğrenilen dilsel yapıların özgün metinlerde kullanımını görebilmek ve dilsel üretim için doğal bir bağlam oluşturmak gibi amaçları bulunmaktadır.

Okuma becerisinin geliştirilmesinde şu stratejilerinden yararlanılabilir:

- Metin/diyalog hakkında genel bir bilgi sahibi olunması,
- Metin/diyalog türünün ve iletişim amacının belirlenmesi,

- Metinde/diyalogda yer alan ana ve yardımcı fikirlerin bulunması,
- Metinde/diyalogda yer alan konu, olay ve kişilerin birbiriyle ilişkilendirilmesi,
- Metinde/diyalogda yer alan bilgilerin aktarılması,
- Metinde/diyalogda bilinmeyen sözcük ve yapıların anlamının bağlamdan çıkarımı.

Okuma becerisinin geliştirilmesinde öğrencilerin düzeylerine uygun, ilgi ve ihtiyaçlarına yönelik etkin katılımlarını sağlayacak etkinlikler düzenlenmelidir. Öğrencilerin metnin/diyaloğun başlığına, görsellerine, anahtar kelimelerine vb. bakarak metin ile ilgili, metni tanıma ve tahmin etme çalışmaları yapması, metindeki/diyalogdaki en önemli cümleyi belirlemesi, metinde/diyalogda eksik bırakılmış kısımları tahminde bulunarak tamamlaması, konulara ilişkin değerlendirmelerde bulunması, metni/diyaloğu neden beğendiğini veya beğenmediğini gerekçeleri ile açıklaması, kendisinin benzer durumlarda neler yapabileceğini tartışması gibi etkinlikler öğrenme deneyiminin kişiselleştirilmesi, eleştirel düşünme becerisinin geliştirilmesi ve öğrenen odaklı bir eğitim ortamının oluşturulması açısından önem taşımaktadır.

#### 5.2.4. Yazma

Yabancı dil öğretiminde, dört temel dil becerisinin en son aşaması yazma becerisidir. Yazma becerisi farklı amaçlarla kullanılabilen etkili bir araçtır.

Öğretmenler, öğrencilere yazmanın her aşamasında yardım etmeli, yol gösterici olmalı ve onları yönlendirerek hatalarını kendilerinin düzeltmeleri için fırsat tanımalıdır.

Öğrencilerin yazma alışkanlıklarını geliştirmek, onları motive etmek ve yazmaya karşı olumlu tutum edinmelerini sağlamak amacıyla uygun etkinlik örnekleri verilmelidir.

Yazma çalışması harflerin öğretimi ile başlamalıdır. Alfabetik sıra bağlayıcı değildir. Öğretimi yapılacak harflerle ilgili verilecek örneklerde anlamlı kelimelere öncelik verilmeli ve tema konularıyla ilgili sözcüklerin seçimine dikkat edilmelidir.

Her sınıfın seviyesine uygun cümleleri öğrencilerin yazabilmesi sağlanacaktır. Bu öğretim süreci söylenen harflerin, kelimelerin ve neticede cümlelerin yazılabilmesi aşamalarını takip edecektir.

### 5.3. Kazanımlar

Kazanım, öğrenen için eğitim yoluyla planlanarak öğrenme-öğretme süreci sonunda ulaşılması beklenen bilgi, beceri, tutum ve değerler bütünüdür. Bu nedenle öğrencilerin dil becerilerindeki gelişimleri, kazanımların edinilmesine bağlıdır. Programda yer alan kazanımlar, sadece bir defa ele alınmayıp farklı temalarda birkaç kez ele alınabilir.

Program içerisinde her temaya ve konuya yönelik edinilmesi öngörülen kazanımlar, dil becerilerine göre sınıflandırılmıştır. Programda verilen kazanımlar, yalnızca belirli konulara özgü değildir; tema boyunca her kazanıma bir ya da birkaç kez yer verilebilir.

Kazanımlarla ilgili etkinliklerin uygulanmasında Tüm Fiziksel Tepki Metodu “Total Physical Response (TPR)” vb. zihinsel ve bedensel etkinlikleri harekete geçirici metotların kullanılması yararlı olacaktır.

#### 5.3.1. Açıklamalar

Program içerisinde yer verilen kazanımlara ilişkin açıklamalar bulunmaktadır. Bu açıklamalar, zaman zaman kazanımın ele alınmasına ilişkin örnekler ya da o kazanım kapsamında hangi içerik ve dil yapılarının ele alınacağına ilişkin bilgiler sunmaktadır.

## 6. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Ölçme ve değerlendirme, öğrencilerin güçlü ve zayıf yanlarını ortaya çıkarmak, başarılarını, gelişim durumlarını belirlemek, öğretim yöntemlerinin etkinliğini anlamak için yapılır. Öğretmenler çeşitli ölçme ve değerlendirme araçlarıyla öğrencilerin gelişim sürecini, öğrenme ve dil gelişim düzeylerini belirlemelidirler. Ölçme ve değerlendirme sürecinde öğrencilerde sınav kaygısı yaratılmamalı, bu sürecin öğrencinin gelişimine ilişkin bilgi toplama çalışması olduğu unutulmamalıdır.

Öğretim Programında, ölçme ve değerlendirme ile sadece ürün değil öğrenme süreçleri de değerlendirilerek gerektiğinde kullanılan etkinlikler, yöntem ve teknikler değiştirilir.

Öğretim Programında, bireysel farklılıkları dikkate alan öğrenci merkezli öğrenme modeli benimsenmiştir. Programın bu anlayışı öğrencilerin bilgi ve becerilerini ölçme ve değerlendirmede farklı değerlendirme yöntemleri kullanılmasını gerektirmektedir.

Ölçme ve değerlendirmenin, öğrencilerin seviyelerine uygun kelime dağarcığı düzeyinin yanı sıra, dili sözlü ve yazılı iletişimde kullanma düzeylerini ölçmeye yönelik olarak gerçekleştirilmesi hedeflenmektedir.

Açık uçlu ve çoktan seçmeli sorular, boşluk doldurma, eşleştirme ve metin yazma etkinliklerini içeren ölçme ve değerlendirme etkinliklerinin gerçekleştirilmesi öngörülmektedir. Öte yandan bir yöntemin tüm becerilerin ölçülmesinde kullanılamayacağı göz önünde bulundurularak farklı dil becerilerini ölçmeye uygun farklı çalışmalar yapılmalıdır.

***Dinleme-anlama*** becerisini ölçmek için; hazırlanacak ders kitaplarında yer alan dinleme etkinlikleri kitaplar kapalı bir şekilde dinlettirilir ve öğrencilerden konu hakkında düzeyine göre konuşmaları, dinletilen materyalle ilgili hazırlanmış sorulara cevap vermeleri, dinletilen materyalle ilgili hazırlanan, boş bırakılan kısımları doldurma etkinlikleri gibi öğrenci düzeyine uygun ölçme yöntemleri kullanılabilir. İmkânlar dâhilinde öğrenci seviyesine uygun olacak farklı dinleme materyalleri de kullanılabilir.

***Konuşma*** becerisini ölçmek için öğrencilerin seviyelerine uygun olarak iyi bildikleri bir konuda kısa sunumlar hazırlamaları, başlatılmış bir diyalogu sürdürmeleri, verilen bir konuda diyalog başlatmaları vb. ölçme yöntemleri kullanılabilir.

***Okuma*** becerisini ölçmek için; hazırlanacak kitaplarda yer alan metinlerden bölümler seçilerek öğrencilerden okumaları istenebilir. Bu ölçme işlemi sırasında öğrencilerin sesleri telaffuzu, hareke kullanımları gibi okuma kurallarına hâkimiyetleri dikkate alınmalıdır. Bunun yanı sıra öğrencilerin okunan metni anlayıp anlamadıklarını ölçmek için metinle ilgili hazırlanacak sorulara cevap vermeleri, metin hakkında açıklama yapmaları, görüş bildirmeleri vb. yöntemler kullanılabilir.

***Yazma*** becerisini ölçmek için; öğrencilerden herhangi bir konu hakkında belirli sayıda cümle, paragraf, basit kompozisyon yazmaları veya yarım bırakılmış bir diyalogu tamamlamaları, bir metni dinleyerek yazmaları vb. ölçme yöntemleri kullanılabilir.

## 7. DİL YETERLİLİK DÜZEYLERİ

Program, toplam 288 ders saatine göre düzenlenmiştir. İlgili düzeylerin sınıflara göre kaç ders saatinde işleneceği aşağıda belirtilmiştir:

Sınıflar	Küresel Düzey	Alt Düzeyler	Ders Saati Süreleri	
9	A1	A1.1	72	
10		A1.1 A1.2	72	
11	A1	A1.3 A1.3	72	
12		A2	A2.1 A2.2 A2.3	72
Toplam ders saati süresi			288	

## 8. TABLOLAR

### 8.1. Sınıf Düzeylerine Göre Temalar, Kazanım Sayıları ve Ders Süreleri

#### 9. Sınıf Arapça Dersi Öğretim Programı Temaları, Kazanım Sayıları ve Ders Süreleri

TEMALAR	KAZANIM SAYILARI	DERS SAATİ
MERHABA ARAPÇA	15	18
HAYDİ TANIŞALIM	21	18
BEN VE ÇEVREM	20	18
YILIN BÖLÜMLERİ	24	18
Toplam	80	72

10. Sınıf Arapça Dersi Öğretim Programı Temaları, Kazanım Sayıları ve Ders Süreleri

TEMALAR	KAZANIM SAYILARI	DERS SAATİ
HAYATIN İÇİNDEN	21	18
DEĞERLERİM	25	18
SAĞLIK	19	18
ÖNEMLİ MEKÂNLAR	14	18
Toplam	79	72

11. Sınıf Arapça Dersi Öğretim Programı Temaları, Kazanım Sayıları ve Ders Süreleri

TEMALAR	KAZANIM SAYILARI	DERS SAATİ
ÜLKEMİ SEVİYORUM	15	18
MESLEKLER VE ALIŞVERİŞ	16	18
DİN VE TOPLUM	14	18
İLETİŞİM	15	18
Toplam	60	72

12. Sınıf Arapça Dersi Öğretim Programı Temaları, Kazanım Sayıları ve Ders Süreleri

TEMALAR	KAZANIM SAYILARI	DERS SAATİ
KÜLTÜR VE SANAT	11	18
DEĞERLERİM	14	18
DOĞA VE SPOR	15	18
YENİ HAYATA MERHABA	13	18
Toplam	53	72

## 8.2. Ortaöğretim İkinci Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programının Kazanım ve Açıklamaları

### 9. SINIF 1. TEMA

TEMA	KONULAR	İÇERİK VE DİL YAPILARI	DİL BECERİLERİ VE KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR
1. MERHABA ARAPÇA	1. KONU HARFLER VE SESLER	Yalın harfler Harflerin başta- ortada-sondaki hâlleri Sesletim	<b>Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA</b> 1. Duyduğu çeşitli yabancı diller içerisinden Arapçayı ayırır. 2. Arapçanın seslerini birbirinden ayırt eder. 3. Duyduğu Arapça sesleri iletişimi sağlayabilecek derecede seslendirir. 4. Sınıf ortamında duyduğu kısa ve basit yönergeleri takip eder. 5. Duyduğu basit sözcükleri anlamını bilmesede seslendirir.	<b>DİNLEME- ANLAMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrenciye birkaç farklı dil dinleterek, bu diller içerisinden Arapçayı tanımları istenmelidir. ✓ 2. kazanımla ilgili konu işlenirken, Arapçaya özgü, özellikle birbirine yakın sesleri küçük ikiller ve alıştırımlarla birbirinden ayırmaları sağlanmalıdır. Özellikle şu sesler üzerinde durulmalıdır: ث - س - ص /، /ح - خ - هـ /، /د - ذ - ض - ط /، /ذ - ز - ظ /، /ع - ا /، /ق - ك / ✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken Arapçaya özgü olan ve anadilde bulunmayan, öğrenci için yeni olan sesleri dinledikten sonra telaffuz etmeleri sağlanmalıdır. ✓ 4. kazanımla ilgili konu işlenirken sınıf ortamında karşılaşılan اجلس - اجلسي / اكتب - اكتبني / تعال - تعالي / اقرأ - اقرأني / من فضلك إلخ. ve benzeri basit yönergeleri uygulaması beklenmelidir. ✓ 5. kazanımla ilgili konu işlenirken özellikle صباح الخير، أهلاً وسهلاً، شكراً vb. sık kullanılan gündelik ifâdeler üzerinde durulmalıdır.
	2. KONU HAYDİ OKUYALIM	Harflerin başta- ortada-sondaki hâlleri		
	3. KONU HAYDİ YAZALIM	Cezm, şedde ve tenvin Kısa ünlüler Uzun ünlüler	<b>KONUŞMA</b> 1. Günlük ilişkilerin gerektirdiği basit konuşma kalıplarını kullanır. 2. Arapçanın seslerini iletişimi sağlayabilecek derecede seslendirir.	<b>KONUŞMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin صباح الخير، أهلاً وسهلاً، شكراً vb. sık kullanılan gündelik ifâdeleri karşılıklı konuşmalarda kullanmaları sağlanmalıdır. ✓ 2. kazanımla ilgili konu işlenirken Arapçaya özgü seslerin telaffuzu üzerinde durulmalıdır.



		<p>Sesletim</p> <p>Ta-i Marbuta</p> <p>Lam-ı Ta'rif</p> <p>Şemsî ve Kamerî Harfler</p>	<p><b>OKUMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Arapçanın seslerini ortografik şekilleriyle tanır.</li> <li>2. Arapçanın harekeleme sistemini tanır.</li> <li>3. Harekelerden yararlanarak okuma yapar.</li> <li>4. Okuduklarında geçen basit günlük ifâdeleri tanır.</li> <li>5. Okuduğu ifâdelerin anlamını görselden yararlanarak tahmîn eder.</li> </ol> <p><b>YAZMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Arapçanın seslerini ortografik şekilleriyle yazar.</li> <li>2. Basit ifâde ve cümleleri gördüğü şekliyle yazar.</li> <li>3. Dikte çalışması yapar.</li> </ol>	<p><i>! Telaffuz alıştırmalarında özellikle alfabe ile ilgili basit şarkılardan yararlanılabilir.</i></p> <p><b>OKUMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken harflerin başta- ortada- sonda yazılışları ele alınmalıdır. Ayrıca kendinden sonrasına birleşmeyen harflere ve biçimsel olarak birbirine benzeyen harflere dikkat çekilmelidir.</li> <li>✓ 2. kazanımla ilgili olarak sırasıyla kısa ünlüler (fetha, kesra, damme), yardımcı hareketler (şedde, tenvin, sükûn) ve uzun ünlüler üzerinde durulmalıdır.</li> <li>✓ 3. kazanımla ilgili seviyede beklenen okuma oldukça yavaş bir okumadır. Bu kazanıma uygun etkinlik ve alıştırmalar sırasıyla; kısa ünlüler (fetha, kesra, damme), yardımcı hareketler (şedde, tenvîn, sükûn) ve uzun ünlüler olmak üzere her öğrenmede, düzeyi artırılarak yinelenmelidir. Öte yandan şemsî ve kamerî harfler kapsamında lâm-ı tâ'rif üzerinde durulmalıdır.</li> <li>✓ 4. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin özellikle صباح الخير، أهلاً وسهلاً، شكرًا vb. sık kullanılan gündelik ifâdeleri diyaloglar içerisinde tanımları sağlanmalıdır.</li> <li>✓ 5. kazanımla ilgili konu işlenirken, yazılışı birbirine benzeyen kelimeler arasındaki fark üzerinde durularak, “tâ-i marbûta”nın fark edilmesi sağlanmalıdır. Şemsî ve kamerî harflerin sesletimine ayrıca dikkat çekilmelidir.</li> </ul> <p><b>YAZMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1. kazanımla ilgili olarak harflerin yalın hâlde, kelimenin başında, ortasında ve sonunda yazılış biçimleri üzerinde durulmalıdır. Ayrıca kendinden sonrasına birleşmeyen harflere ve biçimsel olarak birbirine benzeyen harflerin yazımlarına yoğunlaşılmalıdır.</li> <li>✓ 2. kazanımla ilgili olarak öğrencinin gelişim düzeyinde ilgi alanlarına giren sözcüklerin yanı sıra tanıdık iletişimsel ifâdelere yer verilmelidir. Öte yandan yazılışı birbirine benzeyen kelimeler arasındaki fark üzerinde durularak, “tâ-i marbûta”nın ve “lâm-ı ta'rif”in fark edilmesi sağlanmalıdır.</li> <li>✓ 3. kazanımla ilgili çalışmalarda beklenen yazma düzeyi, duyduğu harfleri doğru yazması, yazdığı harfleri doğru bir şekilde birleştirmesi ve kelimelere duyduğu hareketleri doğru olarak yazması beklenmektedir. Ayrıca şemsî ve kamerî harflerin harekelenmesi üzerinde durulmalıdır.</li> </ul>
--	--	--	--	---

9. SINIF 2. TEMA

TEMA	KONULAR	İÇERİK VE DİL YAPILARI	DİL BECERİLERİ VE KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR
2. HAYDİ TANIŞALIM	1. KONU SELÂMLAŞMA	السلام عليكم / عليكم السلام / مرحباً / أهلاً و سهلاً / كيف حالك؟ إلخ. مَنْ أَنْتَ / أَنْتِ؟ أنا مُدَرِّسٌ إلخ. أَنْتِ مُدَرِّسَةٌ. من أين أَنْتَ / أَنْتِ؟ ما اسمك - بك - سي / ما جنسيتك - بك - سي؟ أنا من تركيا / أنا تركي - تركية إلخ. تَشَرَّفْتُ / فرصة سعيدة إلخ.	<b>Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME- ANLAMA</b> 1. Dinlerken vurgu ve tonlamadan iletişimsel anlamlar çıkarır. 2. Soru ifâdelerini diğer ifâdelerden ayırt eder. 3. Duyduğu sözcükleri, vurgu ve tonlamasına bağlı kalarak seslendirir. 4. Yavaş ve tekrar edilen konuşmalarda gündelik iletişim ifâdelerini tanır. 5. Sınıf ortamında duyduğu kısa ve basit yönergeleri takip eder.	<b>DİNLEME- ANLAMA</b> ✓ 1 ve 2. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerden, dinledikleri ifâdeler içerisindeki kızgınlık, soru vb. iletişimsel vurguları belirlemeleri beklenmektedir. ✓ 3 ve 4. kazanımla ilgili konular işlenirken öğrencilerin السلام عليكم / عليكم السلام / مرحباً / أهلاً و سهلاً / كيف حالك / ما اسمك؟ / اسمي ... / مع السلامة / في أمان الله / إلى اللقاء / تَشَرَّفْتُ / فرصة سعيدة vb. selâmlaşma- tanışma- vedâlaşma ifâdelerini duyup tekrar etmeleri sağlanmalıdır. ✓ 5. kazanımla ilgili konu işlenirken sınıf ortamında karşılaşılan اجلس- اجلسي/ قم - قومي / تعال- تعالي / اقرأ- اقرأني / الكتب مفتوحة - والآن الكتب مغلقة / أغلق- أغلقني الباب / من فضلك / ve benzeri basit yönergeleri uygulaması beklenir.
	2. KONU TANIŞMA	و / مع السلامة / في أمان الله / إلى اللقاء إلخ. من هذا؟ / من هذه؟ / هذا صديقي - هذا علي/ هذه صديقتي - هذه خديجة إلخ. إلى أين أَنْتَ / أَنْتِ؟	<b>KONUŞMA</b> 1. Basit yönergeler verir. 2. Günlük ilişkilerin gerektirdiği basit konuşma kalıplarını kullanır. 3. Kendisini basit cümlelerle tanıtır. 4. Sözcüklerini basit bağlaçlarla bağlar. 5. Kendisine yöneltilen basit sorulara cevap verir. 6. Birini tanımaya yönelik basit sorular sorar.	<b>KONUŞMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrenciler, sınıf ortamında duydukları/kullanılan اجلس- اجلسي/ قم - قومي / تعال- تعالي vb. basit yönergeleri arkadaşlarına vermeye yönlendirilmelidir. ✓ 2. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin السلام عليكم / عليكم السلام / مرحباً / أهلاً و سهلاً / كيف حالك / ما اسمك؟ / اسمي ... / مع السلامة / في أمان الله / إلى اللقاء / تَشَرَّفْتُ / فرصة سعيدة vb. selâmlaşma- tanışma -vedâlaşma ifâdelerini kullanarak karşılıklı konuşma yapmaları sağlanmalıdır. ✓ 3 ve 4. kazanımlarla ilgili konu işlenirken و bağlacını kullanarak vb. kısa ifâdelerle kendisini tanıtmaları beklenmektedir. ✓ 5 ve 6. kazanımlarla ilgili konu işlenirken من هذا - هذه؟ / هذا أحمد - هذه خديجة / ما اسمك؟ / اسمي جميل vb. sorular sorması ve bunlara cevap vermesi beklenmektedir. <i>! Bu düzeyde öğrencinin sözlü anlatımını görsellerle desteklemesine olanak tanınmalıdır.</i>
	3. KONU VEDÂLAŞMA			

			<p><b>OKUMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Okuduklarında, sözcükleri birbirine bağlayan temel bağlaçları anlamlandırır.</li> <li>Harekelerden yararlanarak okur.</li> <li>Okuduklarında geçen gündelik iletişim ifâdelerini tanır.</li> <li>Okuduklarında görsellerle desteklenen kısa ve basit sınıf içi yönergeleri anlamlandırır.</li> </ol> <p><b>YAZMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Arapçanın seslerini ortografik şekilleriyle yazar.</li> <li>Konuyla ilgili ifâde ve cümleleri gördüğü şekliyle yazar.</li> <li>Dikte çalışması yapar.</li> <li>Yazılarında söz öbeklerini ve kısa cümleleri birbirine bağlamada temel bağlaçları kullanır.</li> <li>Konuyla ilgili basit sorulara yazılı cevaplar verir.</li> <li>Birini tanımaya yönelik sorular yazar.</li> </ol>	<p><b>OKUMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken و bağlacı üzerinde durulmalıdır.</li> <li>✓ 2. kazanımla ilgili beklenen okuma oldukça yavaş bir okumadır. Ayrıca okuma sırasında şemsî ve kamerî harflerin okunuşuna dikkat çekilmelidir.</li> <li>✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken السلام عليكم / عليكم السلام / مرحبًا / أهلاً و سهلاً / كيف حالك / ما اسمك؟ / اسمي ... / مع السلامة / في أمان الله / إلى اللقاء / تَشْرَفْتُ / فرصة سعيدة vb. Selâmlaşma- tanışma- vedâlaşma ifâdelerine dikkat çekilmelidir.</li> <li>✓ 3. kazanımla ilgili olarak, alıştırma yönergelerinde ve sınıf içinde sıklıkla kullanılan استمع، أعد، كَرَّر، اقرأ، اكتب، اجلس، افتح، أغلق vb. yönergelere dikkat çekilerek, öğrencilerin bu yönergelerle ilgili görsellerden yola çıkarak anlamı tahmîn etmesi beklenmektedir.</li> </ul> <p><b>YAZMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1. kazanımla ilgili olarak harflerin kelime içinde başında, ortasında ve sonunda yazılış biçimleri üzerinde durulmalıdır.</li> <li>✓ 2. kazanımla ilgili olarak konuyla ilgili iletişim (Selâmlaşma- tanışma- vedâlaşma) ifâdelerine yer verilmelidir.</li> <li>✓ 3. kazanımla ilgili çalışmalarda beklenen yazma düzeyi öğrencinin, konuyla ilgili iletişim (Selâmlaşma- tanışma- vedâlaşma) ifâdelerini doğru olarak yazması ve harekelenmesidir. Ayrıca şemsî ve kamerî harflerin harekelenmesi üzerinde durulmalıdır.</li> <li>✓ 4. kazanımla ilgili olarak و bağlacı üzerinde durulmalıdır.</li> <li>✓ 5 ve 6. kazanımlarla ilgili konu işlenirken من هذا – هذه؟ / هذا أحمد – هذه خديجة / ما اسمك؟ / اسمي جميل vb. sorular sorması ve bunlara cevap vermesi beklenmektedir.</li> </ul> <p><i>! Bu düzey kazanımlarda öğrencinin düzgün ve akıcı bir yazılı anlatım sergilemesi <b>beklenmemelidir.</b></i></p>
--	--	--	--	---

9. SINIF 3. TEMA

TEMA	KONULAR	İÇERİK VE DİL YAPILARI	DİL BECERİLERİ VE KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR
3. BEN VE ÇEVREM	1. KONU AİLEM VE EVİM	والدي إِنْخ. هذا / ما هذا؟ من هو؟ - هو والدي من هي؟ - هي والدي ... إِنْخ. هذا بيتي / هذه أسرتي - هـ - ها إِنْخ. عرفني - هـ - ها / ... إِنْخ. هل لك أخت؟ / نعم - لا لي - لك - لك - هـ - ها أخ واحد أين خالك - لك ...؟ إِنْخ هو / أنت / أنا في ... إِنْخ. من هذا؟ - من هذه؟ / هو - هي ما مهنتك ...؟ إِنْخ. موظف / مدرس / ممثلة / طبّاخ / طبّاخة / حلاق إِنْخ. ي / لك / لك / هـ / ها / نا نحن أسرة كبيرة إِنْخ. حال / خالة / عمّ / عمّة / أخ / أخت / جدّ / جدّة إِنْخ. هذا خالي وهو موظف - هذه خالتي وهي	<b>Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME- ANLAMA</b> 1. Duyduğu/dinlediği sözcük ve söz öbeklerini birbirine bağlayan bağlaçları anlamlandırır. 2. Günlük konuşmalarda geçen basit sayısal ifâdeleri diğer ifâdelerden ayırt eder. 3. Görsellerle desteklendiğinde duyduğu soru ifâdelerinin ne ile ilgili olduğunu tahmin eder. <b>KONUŞMA</b> 1. Konuyla ilgili basit sorular sorar. 2. Kendisine yöneltilen basit sorulara cevap verir. 3. Basit ifâdelerle betimlemeler yapar. 4. Konuşması sırasında sayısal ifâdeler kullanır. 5. Görsel destekli basit sunum yapar. 6. Konuşmasında sözcük ve söz öbeklerini basit bağlaçlar kullanarak bağlar.	<b>DİNLEME- ANLAMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili olarak و bağlacı üzerinde durulmalıdır. ✓ 2. kazanımla ilgili konu işlenirken 1 ve 2 sayılarının aded-mâdud olarak ve tam saatlerle (sıra sayısı) kullanımı üzerinde durulacaktır. Gramer anlatımı yapılmayacaktır. ✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken kendisi, okulu, arkadaşları, ailesi, akrabaları vb. yakın çevresi ile ilgili soruların görsellerle desteklenmesi gerekmektedir. Öğrencilerin soruya cevap vermeden önce “Ne?” ya da “Kim?” hakkında soru sorulduğunu tahmîn etmesi beklenmektedir. <b>KONUŞMA</b> ✓ 1 ve 2. kazanımla ilgili konu işlenirken kendisi okulu, arkadaşları, ailesi, akrabaları vb. yakın çevresi ile ilgili diyaloglar üzerinde durulmalıdır. ✓ 3. kazanımla ilgili olarak نحن أسرة كبيرة. / خالي طبّاخ ماهر vb. konuyla ilgili basit ifâdeler kullanılması beklenmektedir. ✓ 4. kazanımla ilgili konular işlenirken 1 ve 2 sayılarının önce aded-mâdud olarak sonraki konularda ise sıra sayısı olarak kullanımı sağlanmalıdır. ✓ 5. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencinin görsel üzerinde aile bireyleri, akrabalar, okul ve bölümleri, ev ve bölümleri vb. konuyla ilgili kavramları هذه غرفة / هي ربة البيت / هذه والدي / هذا بيتي / هذه والدي / هذه والدي vb. basit ifâdelerle tanıtması sağlanmalıdır. ✓ 6. kazanımla ilgili olarak و bağlacını konuşma sırasında kullanması sağlanmalıdır.

	<p style="text-align: center;"><b>2. KONU</b></p> <p style="text-align: center;"><b>AKRABALARI M VE MESLEKLERİ</b></p>	<p style="text-align: right;">ممثلة إلخ. أنا في الصَّف / هذا صَفِّي / أنا في المدرسة / هذه مدرستي / ... في غرفة المدير - المديرية / هذا هو المختبر إلخ. أ / هل هذا - هذه ...؟ / نعم - لا هو مدير المدرسة - هي مدرّسة الكيمياء إلخ. حاضر - حاضرة / غائب - غائبة إلخ. عندي - عنده - لك - لها - نا واحد / واحدة / اثنان / اثنتان / أول / أولى / ثاني / ثانية.</p>	<p><b>OKUMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Metindeki/diyalogdaki noktalama işaretlerini tanır.</li> <li>2. Okuduğu sözcük ve söz öbeklerini birbirine bağlayan bağlaçları anlamlandırır.</li> <li>3. Okuduklarında geçen basit sayısal ifâdeleri diğer ifâdelerden ayırt eder.</li> <li>4. Görsellerle desteklendiğinde okuduğu ifâdelerin ne ile ilgili olduğunu tahmîn eder.</li> <li>5. Okuduklarından yola çıkarak görsel hazırlar.</li> </ol>	<p><b>OKUMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1. kazanımla ilgili olarak Arapçada sıklıkla kullanılan şu noktalama işaretleri üzerinde durulmalıdır: علامة التعجب (!)، علامة الإستفهام (؟)، الفاصلة (،)، النقطة (.)</li> <li>✓ 2. kazanımla ilgili olarak و bağlacı üzerinde durulmalıdır.</li> <li>✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken 1 ve 2 sayıları hem rakam hem yazıyla sunularak aded-mâdud olarak ve sıra sayısı kullanımı üzerinde durulacaktır. Gramer anlatımı yapılmayacaktır.</li> <li>✓ 4. kazanımla ilgili konu işlenirken kendisi okulu, arkadaşları, ailesi, akrabaları vb. yakın çevresi ile ilgili soruları görsellerle desteklenmesi gerekmektedir. Öğrencilerin soruya cevap vermeden önce “Ne?” ya da “Kim?” hakkında soru sorulduğunu tahmîn etmesi beklenmektedir.</li> <li>✓ 5. kazanımla ilgili konu işlenirken okul krokisi, ev krokisi, aile şeması vb. tablo, grafik vb. görsel hazırlamaya önlendirilmelidir.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>3. KONU</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OKULUM</b></p>	<p style="text-align: right;">ماذا يقرأ؟ / يقرأ ... / ماذا تكتب؟ / أكتب ... إلخ. أنا أقرأ الوحدة الأولى - الثانية إلخ. متى يبدأ ...؟ / يبدأ في الساعة الواحدة - الثانية إلخ.</p>	<p><b>YAZMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Konuyla ilgili kısa yazılı sorular yazar.</li> <li>2. Kendisine yöneltilen kısa sorulara cevaplar yazar.</li> <li>3. Kısa ifâdelerle yazılı betimlemeler yazar.</li> <li>4. Karşılaştığı sayıları yazar.</li> <li>5. Yazısında sözcük ve söz öbeklerini basit bağlaçlar kullanarak bağlar.</li> <li>6. Yazılarında temel noktalama işaretlerini kullanır.</li> </ol>	<p><b>YAZMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1 ve 2. kazanımla ilgili konu işlenirken kendisi okulu, arkadaşları, ailesi, akrabaları vb. yakın çevresi ile ilgili temel düzeyde sorular yazması ve bunlara cevap vermesi beklenmektedir.</li> <li>✓ 3. kazanımla ilgili olarak نحن أسرة كبيرة. / خالي ممثلٌ ماهر. vb. konuyla ilgili basit ifâdeler kullanılması beklenmektedir.</li> <li>✓ 4. kazanımla ilgili konular işlenirken 1 ve 2 sayılarının önce aded-mâdud olarak sonraki konularda ise sıra sayısı olarak kullanımı sağlanmalıdır. Gramer anlatımı yapılmayacaktır.</li> </ul> <p><i>! Bu aşamada öğrencilerin önceden aşına olduğu kişi zamirlerine ait ( أنا / أنت / أنت / أنت / هو / هي / نحن ) olumlu - olumsuz muzari fiil kullanımlarına çok kısıtlı olarak yer verilecektir.</i></p> <p><i>! Bu aşamada 1 ve 2 sayılarının mâdûduyla öğretiminde yalnızca merfu kullanımlara yer verilecek, mansub ve mecrur tesniye kullanımı yapılmayacaktır.</i></p> <p><i>! Ünite boyunca 1 ve 2 sayılarının konulara kademeli olarak dağıtılması sağlanacaktır. Bunun için sayılar öncelikle aded-mâdud olarak, sonrasında sıra sayısı olarak da ele alınacak, ilgili kazanımlar buna göre sıralanacak veya tekrarlanacaktır.</i></p>

9. SINIF 4. TEMA

TEMA	KONULAR	İÇERİK VE DİL YAPILARI	DİL BECERİLERİ VE KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR
4. YILIN BÖLÜMLERİ	1. KONU GÜNLER	أنتما / هما عدد الأيام في الأسبوع سبعة (٧) إلخ. يوم الأحد - يوم الجمعة في الصباح - صباحًا / في الظهر - ظهرًا / في المساء - مساءً	<b>Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME</b> 1. Duyduğu sözcükleri, vurgu ve tonlamasına bağlı kalarak seslendirir. 2. Dinlediklerinde geçen zaman ifâdelerini belirler. 3. Günlük konuşmalarda geçen basit sayıları belirler. 4. Görsellerle desteklendiğinde duyduğu soru ifâdelerinin ne ile ilgili olduğunu tahmîn eder. 5. Dinlediklerinde geçen bağlaçları tanır.	<b>DİNLEME</b> ✓ 1. kazanımla ilgili olarak, öğrencilerin duydukları basit sözcük öbeklerini ve kısa cümleleri işitilen vurgu ve tonlamayla tekrarlamaları beklenmektedir. ✓ 2. kazanımla ilgili olarak بعد- قبل / يوم الأحد - يوم الجمعة / في الصباح - صباحًا / في الظهر - ظهرًا / في المساء - مساءً / كانون الثاني vb. zaman ifâdelerine dikkat çekilmelidir. ✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken yaş, miktar, telefon numaraları, tablolar vb. içerisinde kullanılan 0-10 arası sayılara önce mâdûdsuz, ilerleyen aşamalarda aded-mâdûd olarak dikkat çekilmelidir. Dilbilgisi konusuna girilmeyecektir. ✓ 4. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrenciler, tema konularıyla ilgili görsellerden destek alarak sorulan soruları tahmîn etmeye yönlendirilmelidir. ✓ 5. kazanımla ilgili olarak daha önceden öğrenilen bağlaçların yanı sıra bağlacına dikkat çekilecektir.
	2. KONU AYLAR	بعد/ قبل / متى / اليوم / أيام أي لون تفضل؟ / ما لون ...؟ إلخ إلى أين ذاهبان / ذاهبتان؟...؟ إلخ أ / هل هذا... كما - همما؟	<b>KONUŞMA</b> 1. Görsellerden hareketle basit betimlemeler yaparak konuşur. 2. Konuyla ilgili kısa sorular sorar. 3. Kendisine yöneltilen basit sorulara cevap verir. 4. Tercih ve beğenilerini sözlü olarak ifâde eder. 5. Konuşması sırasında sayısal ifâdeler kullanır. 6. Diyalog esnasında zaman	<b>KONUŞMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencinin temayla ilgili görsellerden yola çıkarak tema içerisinde kullanılması öngörülen basit sıfatları ve renkleri kullanması ve sözlü betimlemeler yapması beklenmektedir. ✓ 2 ve 3. kazanımla ilgili konu işlenirken tema sözcüklerinin kullanımına dikkat edilmelidir. ✓ 4. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin - أحبّ - لا أحبّ / أفضل - لا أفضل vb. ifâdeleri duruma uygun bir şekilde kullanmaları beklenmektedir. ✓ 5. kazanımla ilgili konu işlenirken yaş, miktar, telefon numaraları, tablolar vb. içerisinde kullanılan
	3. KONU MEVSİMLER	أفضل الأبيض، الأسود، الأحمر، الأصفر، الأزرق، الأخضر، الوردی، البرتقالي. يونيو - حزيران / أغسطس - آب إلخ. متى...؟ - في أي شهر...؟ / في الشهر القادم - الماضي / الأول - الثاني إلخ. كيف الجو في...؟ / الجو بارد - حارّ - ممطر - مشمس إلخ. أفضل... الأول - الثاني / ... الأولى - الثانية إلخ.		

		<p>ما عدد الفصول في السنة؟ / عدد فصول السنة أربعة (٤). إلخ.</p> <p>كم فصلًا في السنة؟ / في السنة أربعة فصول. إلخ.</p> <p>أفضل - لا أفضل / أحب - لا أحب</p> <p>أفضل الملابس الصوفية / الخفيفة / خفيف / ثقيل / صغير / كبير / جميل / قصير / طويل إلخ.</p> <p>الربيع / الصيف / الخريف / الشتاء</p>	<p>ifâdelerini kullanır.</p> <p>7. Konuşmasında temel bağlaçları kullanır.</p> <p><b>OKUMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Metin/diyalogdaki noktalama işaretlerini tanıır.</li> <li>2. Metin/diyalogda geçen zaman ifâdelerini belirler.</li> <li>3. Günlük konuşmalarda geçen basit sayıları belirler.</li> <li>4. Görsellerden yararlanarak okuduğu sözcükleri anlamlandırır.</li> <li>5. Görsel destekli basit bilgilerin yer aldığı tablo, çizelge vb. içeriğini anlamlandırır.</li> <li>6. Okuduklarında tercih ve beğeni ifâdelerini belirler.</li> <li>7. Okuduklarında geçen bağlaçları belirler.</li> </ol>	<p>0-10 arası sayıların önce mâdûdsuz, ilerleyen aşamalarda aded-mâdûd olarak kullanımı hedeflenmektedir.</p> <p>✓ 6. kazanımla ilgili olarak öğrencinin; بعد- قبل / يوم الأحد - يوم الجمعة / في الصباح - صباحًا / في الظهر - ظهرًا / في المساء - مساءً / شباط / في الخريف vb. zaman ifâdelerini anlamına uygun bir şekilde kullanması sağlanmalıdır.</p> <p>✓ 7. kazanımla ilgili olarak daha önceden öğrenilen bağlaçların yanı sıra لكن bağlacı üzerinde durulacaktır.</p> <p><b>OKUMA</b></p> <p>✓ 1. kazanımla ilgili olarak Arapçada sıklıkla kullanılan şu noktalama işaretleri üzerinde durulmalıdır: علامة التعجب (!)، علامة الاستفهام (?)، الفاصلة (،)، النقطة (.) النقطتان (:)</p> <p>✓ 2. kazanımla ilgili olarak، بعد- قبل / يوم الأحد - يوم الجمعة / في الصباح - صباحًا / في الظهر - ظهرًا / في المساء - مساءً / كانون الأول vb. zaman ifâdelerine dikkat çekilmelidir.</p> <p>✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken yaş, miktar, telefon numaraları, tablolar vb. içerisinde kullanılan 0-10 arası sayılara önce mâdûdsuz, ilerleyen aşamalarda aded-mâdûd olarak (hem rakamla hem yazıyla) dikkat çekilmelidir. Dilbilgisi konusuna girilmeyecektir</p> <p>✓ 4. kazanımla ilgili konu işlenirken özellikle yeni sözcükler görsel destekli olarak sunulmalıdır.</p> <p>✓ 5. kazanımla ilgili konuyla ilgili olarak, fiyat çizelgeleri, takvimler, zaman çizelgeleri, toplu taşıma tarifeleri vb. materyallerle çalışılabilir.</p> <p>✓ 6. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin أحب - أفضل - لا أحب - لا أفضل vb. ifâdeleri metin/diyalog içerisinde belirlemeleri beklenmektedir.</p> <p>✓ 7. kazanımla ilgili olarak öğrencilerden, daha</p>
--	--	--	---	---

			<p>YAZMA</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Metinle/diyalogla ilgili sorulara cevaplar yazar.</li> <li>2. Basit tablo ve grafikler hazırlar.</li> <li>3. Tercih ve beğenilerini yazılı olarak ifâde eder.</li> <li>4. Yazı çalışmalarında sayısal ifâdeler kullanır.</li> <li>5. Yazı çalışmalarında zaman ifâdelerini kullanır.</li> </ol>	<p>önceden öğrenilen bağlaçların yanı sıra لكن bağlacını belirlemeleri istenecektir.</p> <p>YAZMA</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>✓ 2. kazanımla ilgili olarak, konuyla ilgili görsel takvim, mevsim tablosu, aylık/ yıllık çizelge vb. görseller hazırlaması beklenmektedir.</li> <li>✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencinin – أحبّ – لا أفضل / أحبّ / أفضل – لا أفضل vb. ifâdeleri cümle içinde olmayan, yalın hâliyle yalnızca tercihini yahut beğenisini ifâde edecek şekilde yazması sağlanacaktır.</li> <li>✓ 4. kazanımla ilgili konu işlenirken yaş, miktar, telefon numaraları, tablolar vb. içerisinde kullanılan 0-10 arası sayıların önce mâdûdsuz, ilerleyen aşamalarda aded-mâdûd olarak (hem rakamla hem yazıyla) kullanımı hedeflenmektedir.</li> <li>✓ 5. kazanımla ilgili olarak öğrenciler, بعد- قبل / يوم الأحد - يوم الجمعة / في الصباح - صباحًا / في الظهر - ظهرًا / في المساء - مساءً / أب / الربيع vb. zaman ifâdelerinin kullanımına yönlendirilmelidir.</li> </ol> <p><i>! Renkler, ilk konularda yalnızca eril şekilleriyle verilmeli, temada ilerledikçe eril ve dişil renkler birlikte verilmelidir.</i></p> <p><i>! Bu aşamada öğrencilerin önceden aşına olduğu kişi zamirlerine ait ( أنا / أنت / أنت / هو / هي ) muzari fiillerin yanı sıra هما ve أنتما zamirlerine ait olumlu – olumsuz muzari kullanımlarına <b>kısıtlı</b> olarak yer verilecektir.</i></p> <p><i>! Bu aşamada 1 ve 10 arası sayıların işleniş ünitinin ilk aşamalarında sayma sayısı (mâdûdsuz), devamında ise aded-mâdûd şeklinde olacaktır. Gramer anlatımına girilmeyecektir.</i></p>
--	--	--	--	---



10. SINIF 1. TEMA

TEMA	KONULAR	İÇERİK VE DİL YAPILARI	DİL BECERİLERİ VE KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR
1. HAYATIN İÇİNDEN	1. KONU OKULA HAZIRLIK	أنا طالب إلخ. أين...ك - ك...؟ إلخ هو / أنت / أنا في... إلخ. من هذا؟ - من هذه؟ / هو - هي أنهض مبكرًا - متأخرًا الآن - كل صباح... إلخ. قبل... إلخ.	<b>Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA</b> 1. Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler. 2. Dinlediklerinde geçen temel zaman ifadelerini belirler. 3. Dinlediği metin/diyalogla ilgili görselleri bulur. 4. Görsellerden ve başlıktan hareketle dinlediği metnin içeriğini tahmin eder. 5. Dinlediklerinde geçen bildiği sözcüklerden hareketle anlatılanları anlamlandırır. 6. Dinlediklerinde geçen sayısal bilgileri anlamlandırır.	<b>DİNLEME- ANLAMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili olarak daha önce öğrendiği mekânlar (ev, okul vb. yakın çevre), zaman dilimleri (yılın bölümleri, mevsimler, günler vb.) sarmal yapıya uygun olarak kullanılmalıdır. ✓ 2. kazanımla ilgili olarak 1. kazanımda belirtilen ve önceden bilinen zaman ifadelerinin yanı sıra özellikle كل صباح - كل يوم - كل أسبوع / قبل - بعد / الآن - اليوم - ظهرًا - مساءً - صباحًا vb. zaman ifadeleri kullanılmalıdır. ✓ 3. ve 4. kazanımla ilgili konu işlenirken konuyla ilgili görseller kullanılmalı, üzerinde durulması istenen kavram ve bilgiler işitsel materyale ek olarak görsellerle desteklenmelidir. Bu kazanımlara ilgili olarak okul hazırlıkları, okuldan eve dönüş ve haftasonu etkinlikleriyle ilgili kavramların görselleri kullanılabilir. İsim ve sıfat tamlamaları gibi birleşik ifadelerin kullanımına yer verilmelidir. ✓ 6. kazanımla ilgili olarak 0 -10 arası sayıların sayılanla birlikte kullanımına yer verilmelidir. <b>Dil bilgisi konusuna girilmeyecektir.</b>
	2. KONU EVE DÖNÜŞ	هذا - ذلك... هو... / هاتان... و...، هما... / هذان... و... هما... إلخ. أين كتاب...؟ إلخ. من هو العريف الصّف؟... إلخ. أ / هل هما يأكلان - لا يأكلان... / أنتما تأكلان - لا تأكلان... إلخ.	<b>KONUŞMA</b> 1. Bir kişi/konu hakkında bilgi edinmek için basit sorular sorar. 2. Diyaloglarında nezaket ifadelerini kullanır. 3. İletişim esnasında temel zaman ifadelerini kullanır. 4. Tercih ve isteklerini belirtir.	<b>KONUŞMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrenciler, أين / من / أ / هل / من أين / إلى أين / أتفضّل...أم... / كم - بكم... إلخ vb. soru ifadelerini kullanarak bilgi edinmeye yönlendirilmelidirler. ✓ 2. kazanımla ilgili konu işlenirken konuyla ilgili olarak سلمت يداك - يداك - يداكما / من فضلك / لو سمحت / عفوا... إلخ vb. nezaket ifadeleri üzerinde durulmalıdır. ✓ 3. kazanımla ilgili olarak كل صباح - كل يوم - كل أسبوع / قبل - بعد / الآن - اليوم - ظهرًا - مساءً - صباحًا vb. zaman ifadeleri kullanılmalıdır. ✓ 4. kazanımla ilgili olarak أرید / لا أرید - أفضّل / لا أفضّل / أحبّ - لا أحبّ vb. ifadelerin kullanımını sağlanmalıdır.
	3. KONU HAFTASONU	اليوم / ظهرًا... إلخ. أرجع إلى... بسرعة - ببطء... إلخ. سلمت يداك... / لو سمحت إلخ من أين أنت قادم... إلخ.		

		<p>أَتَفَضَّلُ...أَم...؟ أُرِيدُ / لا أُرِيدُ - أَفْضَلُ / لا أَفْضَلُ / أَحَبُّ - لا أَحَبُّ إِيَّاهُ كَمْ ... تَرِيدُ / تَرِيدِينَ / تَرِيدَانِ ؟ - أُرِيدُ ثَلَاثَ ... / عَشَرَ قَطْعِ إِيَّاهُ.</p>	<p><b>OKUMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tanıdık sözcükleri ve kalıp ifadeleri harekelendirmeye ihtiyaç duymadan okur.</li> <li>2. Okuduklarında geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler.</li> <li>3. Okuduklarında geçen temel zaman ifadelerini anlamlandırır.</li> <li>4. Okuduklarında geçen sayısal bilgileri anlamlandırır.</li> <li>5. Soru ifadeleri ile diğer ifadeleri okurken vurgu ve tonlama kullanır.</li> <li>6. Okuduğu metin/diyalogda istenen bir bilgiyi bulur.</li> </ol> <p><b>YAZMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Yazılarında temel zaman ifadelerini kullanır.</li> <li>2. Olayları oluş sırasına göre yazar.</li> <li>3. Tercih ve isteklerini belirtir.</li> <li>4. Görsel destekli sayısal bilgileri yazılı olarak ifade eder.</li> <li>5. Dikte çalışması yapar.</li> </ol>	<p><b>OKUMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>✓ 2. kazanımla ilgili olarak daha önce öğrendiği mekanlar (ev, okul vb. yakın çevre), zaman dilimleri (yılın bölümleri, mevsimler, günler vb.) sarmal yapıya uygun olarak kullanılmalıdır.</li> <li>✓ 3. kazanımla ilgili olarak كَلِّ صَبَاحًا - كَلِّ يَوْمًا - كَلِّ أَسْبُوعًا / قَبْلَ - بَعْدَ / الْآنَ - الْيَوْمَ - ظَهْرًا - مَسَاءً - صَبَاحًا vb. zaman ifadeleri kullanılmalıdır.</li> <li>✓ 4. kazanımla ilgili olarak 0 -10 arası sayıların (hem rakamla hem yazıyla) sayılarınla birlikte kullanımına yer verilmelidir. Dil bilgisi konusuna girilmeyecektir.</li> <li>✓ 5. kazanımla ilgili olarak أَيْنَ / مَنْ / أَوْ / هَلْ / مِنْ أَيْنَ / إِلَى أَيْنَ / أَتَفَضَّلُ...أَم...؟ / كَمْ / بَكَمْ...إِيَّاهُ soru ifadelerini kullanımına yer verilmelidir. İsim ve sıfat tamlamaları gibi birleşik ifadelerin kullanımına yer verilmelidir.</li> <li>✓ 6. kazanımla ilgili olarak öğrencinin, bir menüden yemek seçme, fiyat listesinde aradığı yemeğin fiyatını bulma, belirli bir telefon numarasını listeden bulma vb. özellikle sayısal/rakamsal bilgileri ayırt etmesi beklenir.</li> </ol> <p><b>YAZMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>✓ 1 ve 2. kazanımlarla ilgili konu işlenirken öğrenciler, كَلِّ صَبَاحًا - كَلِّ يَوْمًا - كَلِّ أَسْبُوعًا / قَبْلَ - بَعْدَ / الْآنَ - الْيَوْمَ - ظَهْرًا - مَسَاءً - صَبَاحًا vb. zaman ifadelerinin yanı sıra و ve لَكِنْ bağlacını yazılarında kullanmaya yönlendirilmelidirler.</li> <li>✓ 3. kazanımla ilgili olarak كَلِّ صَبَاحًا - كَلِّ يَوْمًا - كَلِّ أَسْبُوعًا / قَبْلَ - بَعْدَ / الْآنَ - الْيَوْمَ - ظَهْرًا - مَسَاءً - صَبَاحًا vb. ifadelerin kullanımını sağlanmalıdır.</li> <li>✓ 4. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencinin, görselde sunulan nesneyle ilgili sayısal bilgiyi (hem rakamla hem yazıyla) aktarması beklenmektedir.</li> <li>✓ 5. kazanımla ilgili konu işlenirken iyi bilinen konu ve kavramlarla ilgili yavaş ve tekrarlı dikte çalışmaları yapılmalıdır.</li> </ol>
--	--	---	---	---

10. SINIF 2. TEMA

TEMA	KONULAR	İÇERİK VE DİL YAPILARI	DİL BECERİLERİ VE KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR
2. DEĞERLERİM	1. KONU DİNİMİ SEVİYORUM	الصلوات الخمس / أولها - هـ / آخرها - هـ / صلاة الفجر - صلاة العشاء إلخ. كم مرة ...؟ في اليوم - يومياً / في الأسبوع - أسبوعياً ... إلخ. الأمر الأول في الإسلام ... / الضلاة الثانية هي ... إلخ. متى - في أي ساعة ...؟ / ... في الساعة العاشرة بالضبط - تماماً - تقريباً / في أي شهر ...؟ في الشهر التاسع إلخ. يأمر الإسلام ب... إلخ.	<b>Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA</b> 1. Dinlediklerinde saat ve sıralama içeren ifadeleri ayırt eder. 2. Dinlediklerinde geçen zaman ifadelerini diğer ifadelerden ayırt eder. 3. Dinlediği kısa ve basit metin/diyaloglarda cümleleri birbirine bağlayan bağlaçları belirler. 4. Görsellerden ve başlıktan hareketle dinlediği metnin/diyaloğun içeriğini tahmin eder. 5. Basit, açık ve anlaşılır somut bilgileri görsel üzerinde gösterir. 6. Dinlediği metin/diyaloğa ilgili görselleri olayların oluş sırasına göre sıralar.	<b>DİNLEME- ANLAMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken 0 -10 arası sıra sayılarının kullanılarak tam saatlere ve sayısal olarak sıralanmış bilgilere yer verilmelidir. ✓ 2. kazanımla ilgili konu işlenirken كلاً سنة، يومياً gibi düzenlilik bildiren ifade eden genel zaman ifadeleri üzerinde durulmalıdır. ✓ 3. kazanımla ilgili olarak daha önceden öğrenilen bağlaçların yanı sıra ثم، أو، أم، bağlaçları üzerinde durulmalıdır. ✓ 5. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencinin konuyla ilgili bazı tarif ve kavramları görsel üzerinde göstermesi beklenmektedir. ✓ 6. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin بعده، أخيراً، ثم، أولاً gibi kavramlara aşına olduktan sonra bunları uygulamalarına yönelik etkinlik yapılmalıdır.
	2. KONU GÜZEL AHLAK		<b>KONUŞMA</b> 1. Konuşmasında sayısal ifadeler kullanır. 2. Tercih ve beğenilerini ifade eder. 3. Kendisiyle ve başkalarıyla ilgili bilgiler verir. 4. İletişim esnasında temel zaman ifadelerini kullanır. 5. Konuşmasında temel bağlaçları kullanır. 6. Görsellerle sunulan bir olayı oluş sırasına göre anlatır.	<b>KONUŞMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrenciler, 0 -10 arası sıra sayılarını kullanarak tam saatleri ve sayısal olarak sıralanmış bilgileri sözlü olarak ifade etmeye yönlendirilmelidir. ✓ 2. kazanımla ilgili olarak öğrencinin، أحب - لا أحب، gibi ifadelerle tercih ve beğenilerini anlatması sağlanmalıdır. ✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken hastalık ve sağlık durumları üzerinde yoğunlaşılmalıdır. لي، عندي، ب، أشعر كالإشعر kalıplarının kullanımı sağlanmalıdır. Bu kazanımda da tekil, ikil ve 1. çoğul şahıslara ilişkin zamir ve fiiller yer almalıdır. ✓ 4. kazanımla ilgili konu işlenirken كلاً سنة، يومياً gibi düzenlilik bildiren ifade eden genel zaman ifadelerini sözlü anlatımda kullanmaya yönlendirilmelidir. ✓ 5. kazanımla ilgili olarak ثم، أم، ve أم، bağlaçları üzerinde durulmalıdır. ✓ 6. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin konuyla ilgili görsellerden destek alarak بعده، أخيراً، ثم، أولاً gibi kavramlarla sıralı bir anlatım yapmaları beklenmektedir. Bu düzeyde uzun ve akıcı bir anlatım <b><u>beklenmemelidir.</u></b>
	3. KONU VATİNİMİ SEVİYORUM		أنا / أنت / أنتِ / هو / هي / هما / أنتما ... صادق- صادقان - صادقة - صادقتان في كلامهما.. / ي لك / لك / هـ / لها / لهما / كما إلخ. الضلاة مهمّة ل... / الصوم واجب ل... إلخ. أولاً - ثانياً - بعده / لها - ثم -	

	<p>أخيرًا إلخ. العداوة / الأخوة / التعاون بين ... إلخ. أزور قريتي كل سنة / سأزور قريتي في السنة القادمة إلخ. في اليوم - كل يوم - يوميًا / في الأسبوع - كل أسبوع - أسبوعيًا ... إلخ. لون العلم ... في وطننا إلخ. في تركيا أربعة بحار إلخ. شمال - جنوب - غرب - شرق - وسط البحر الأسود في الشمال هو ... / المنطقة في الغرب هي ... إلخ. حب الوطن من الإيمان. من أجل الوطن إلخ.</p>	<p><b>OKUMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tanıdık sözcükleri ve kalıp ifadeleri harekelendirmeye ihtiyaç duymadan okur.</li> <li>2. Tablo, grafik, saat okur.</li> <li>3. Okuduklarında geçen sayısal ifadeleri anlamlandırır.</li> <li>4. Okuduğu metin/diyalogda geçen zaman ifadelerini anlamlandırır.</li> <li>5. Aradığı bilgiyi okuduğu metin/diyalogda belirler.</li> <li>6. Okuduklarında geçen temel bağlaçları anlamlandırır</li> <li>7. Görsellerle desteklediğinde okuduğu metin / diyalogdaki olayların oluş sırasını belirler.</li> </ol> <p><b>YAZMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Yazılarında sayısal ifadeler kullanır.</li> <li>2. Tercih ve beğenilerini ifade eder.</li> <li>3. Kendisiyle ve başkalarıyla ilgili yazılı bilgiler verir.</li> <li>4. İletişim esnasında temel zaman ifadelerini kullanır.</li> <li>5. Konuşmasında temel bağlaçları kullanır.</li> <li>6. Görsellerle desteklediğinde bir olayı oluş sırasına göre yazar.</li> </ol>	<p><b>OKUMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 2 ve 3. kazanımla ilgili konu işlenirken fiyat listeleri ve tarifelerinin yanı sıra, toplu taşıma araçlarının kalkış-varış saatleri, sıralama ve fiyat içeren çizelge ve tablolar kullanılmalıdır. 0 -10 arası sıra sayıları ile (hem rakamla hem yazıyla) tam saatlerin kullanılmasına dikkat edilmelidir.</li> <li>✓ 4. kazanımla ilgili konu işlenirken كَلَّ سَنَةً، يَوْمِيًّا gibi düzenlilik bildiren ifade eden genel zaman ifadeleri üzerinde durulmalıdır.</li> <li>✓ 5. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencinin, konuyla ilgili bir bilgiyi (renk, saat, zaman, yer, yön, kişi vb.) belirlemesi beklenmektedir.</li> <li>✓ 6. kazanımla ilgili olarak لَكِنْ، ثُمَّ ve أَمَّ bağlaçları üzerinde durulmalıdır.</li> <li>✓ 7. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin metin/diyalogda anlatılan olaya ilişkin görsellerden yararlanarak بعده، أخيرًا، ثُمَّ، أَوْلًا، gibi kavramları anlamlandırması beklenmektedir.</li> </ul> <p><b>YAZMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrenciler, 0 -10 arası sıra sayılarını (hem rakamla hem yazıyla) kullanarak tam saatleri ve sayısal olarak sıralanmış bilgileri yazılı olarak ifade etmeye yönlendirilmelidir.</li> <li>✓ 2. kazanımla ilgili olarak öğrencinin، أَحَبُّ - لا أَحَبُّ / لا أَفْضَلُ / لا أَفْضَلُ gibi ifadelerle tercih ve beğenileri hakkında yazması sağlanmalıdır. Bu aşamada öğrencilere anahtar sözcükler, görseller vb. yardımcı öğeler sunulmalıdır.</li> <li>✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken tema konuları ile ilgili bilgiler üzerinde yoğunlaşılmalıdır. لا أَحَبُّ / لا أَفْضَلُ kalıplarının kullanımı sağlanmalıdır. Bu kazanımda da tekil ve 1. çoğul şahıslara ilişkin zamir ve fiiller yer almalıdır.</li> <li>✓ 4. kazanımla ilgili konu işlenirken كَلَّ سَنَةً، يَوْمِيًّا gibi düzenlilik bildiren ifade eden genel zaman ifadelerini yazılarında kullanmaya yönlendirilmelidir.</li> <li>✓ 5. kazanımla ilgili olarak daha önceden öğrenilen bağlaçların yanı sıra ثُمَّ، أَمَّ، أَوْلًا، gibi kavramları üzerinde durulmalıdır.</li> <li>✓ 6. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin karışık olarak verilen metin/diyalogda anlatılan olayı görsellerden yararlanarak ve بعده، أخيرًا، ثُمَّ، أَوْلًا، gibi kavramları kullanarak doğru sırayla yazmaları beklenmektedir.</li> </ul>
--	--	--	--

10. SINIF 3. TEMA

TEMA	KONULAR	İÇERİK VE DİL YAPILARI	DİL BECERİLERİ VE KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR
3. SAĞLIK	1. KONU VÜCUT OGANLARI	للجسم أعضاء ... / لنا أنف واحد وأذنان اثنتان ... إلخ. يجب الحفاظ على ... إلخ. هما يشعران بـ ... في ...هما إلخ.	<b>Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA</b> 1. İstenen bir bilgiyi dinlediği materyal içerisinden bulur. 2. Görsellerle desteklediğinde dinlediği metinde/diyalogda geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler. 3. Dinlediklerini kendi yaşantısıyla ilişkilendirir. 4. Dinlediği metin/diyalog ile ilgili görselleri bulur. 5. Bildiği sözcüklerden hareketle yavaş hızdaki net konuşmaları anlamlandırır.	<b>DİNLEME- ANLAMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili olarak öğrencilerden, yavaş akan bir işitsel materyali dinleyerek konuyla ilgili belli bir bilgiyi (belli bir organla ilgili, bir yemek çeşidi ya da spor dalı ile ilgili) bulmaları istenecektir. ✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrenciler, أشعر بـ... / ألعب ... / كل أسبوع - أفضل ... vb. kendi yaşantılarına ilişkin cümleler kurmaya yönlendirilmelidirler.
	2. KONU YİYECEKLER- İÇECEKLER	عند... بي / ..نا / ..كما / ..كم / ..هم / ..هنّ ... إلخ. عندي صداع / نزلة / مغص إلخ. بسبب - بفضل... إلخ (لا) أتناول - (لا) تتناول - (لا) تتناولين - (لا) يتناولان. (لا) أشرب - (لا) نشرب - (لا) يشرب .... إلخ. أفضل ... أم ... ؟ في الفطور / في الغداء / في العشاء بكم ال...؟ / ال... بليرة واحدة / بـ.... ليرات إلخ. ماذا تمارس / تفضل من الألعاب إلخ. أمارس / لا أمارس - نمارس / لا نمارس ... إلخ. أ / هل تمارس - تمارسين - تمارسان - يمارس إلخ. ... مفيد - مفيدة لـ... / ... خطير - خطيرة لـ... إلخ. عندي هـ - ها - لك - لك - كما - هما - نا ميدالية في ... تايكواندو / الملاكمة / كرة المضرب / المصارعة /	<b>KONUŞMA</b> 1. Konuyla ilgili kendi yaşantısından örnekler verir. 2. Görsel destekli basit bir sunum yapar. 3. Basit sözlü tarifler yapar. 4. İfadelerinde, bahsettiği konuya özgü sözcük ve kalıpları kullanır.	<b>KONUŞMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrenciler, أشعر بـ... / ألعب ... / كل أسبوع - أفضل vb. kendi yaşantılarına ilişkin cümleler kurmaya yönlendirilmelidirler. ✓ 2. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin, tema konularına özgü kavramları açıklayıcı 3 ya da 4 cümlelik tanıtlar yapmaları beklenmektedir. ✓ 3. kazanımla ilgili olarak öğrencinin bildiği sıfatları kullanarak konuyla ilgili kavramları (örneğin bir yemeği, bir spor oyununu) tarif etmesi beklenmektedir.
	3. KONU SPOR		<b>OKUMA</b> 1. Okuduklarında sebep-sonuç ilişkisini belirler. 2. İstenen bir bilgiyi okuduğu materyal içerisinden bulur. 3. Okuduğu metin/diyalog ile ilgili görselleri bulur. 4. Bildiği sözcüklerden hareketle okuduğu metni/diyaloğu genel hatlarıyla	<b>OKUMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili olarak بسبب ve بفضل ifadeleri üzerinde durulmalıdır. ✓ 2. kazanımla ilgili olarak öğrencilerden, konuyla ilgili belli bir bilgiyi (belli bir organla ilgili, bir yemek çeşidi ya da spor dalı ile ilgili) metinden bulmaları istenecektir.

		<p>ميدالية / كرة القدم / كرة السلة / الألعاب الأولمبية إلخ. يسجل رقمًا قياسيًّا / يحصل على الدرجة ... إلخ. هناك لاعبان ماهران في ... / هناك لاعبون ماهرون في ... ... / هناك لاعبتان ماهرتان في ... هناك لاعبات ماهرات في ... إلخ.</p>	<p>anlamlandırır. 5. Karışık olarak verilen cümleleri görsellerden yararlanarak akışa uygun sırayla okur.</p> <p><b>YAZMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Basit tarifler yazar.</li> <li>2. Yazılarında, bahsettiği konuya özgü sözcük ve kalıpları kullanır.</li> <li>3. Görsellerden hareketle az sözcüklü kısa ve basit cümleler-metinler yazar.</li> <li>4. Kendisinin ve başkalarının tercih ve beğenilerini belirtir.</li> <li>5. Okuduğu yazılı bilgiye ilişkin tablo/grafik hazırlar.</li> </ol>	<p><b>YAZMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1. kazanımla ilgili olarak öğrencinin bildiği sıfatları listeleterek konuyla ilgili kavramları (örneğin bir yemeği, bir spor oyununu) tarif etmesi beklenmektedir.</li> <li>✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerden hatasız, akıcı ve uzun ürünler yazmaları <i>beklenmemelidir</i>.</li> <li>✓ 4. kazanımla ilgili konu işlenirken - أريد / لا أريد - أحبّ - لا أحبّ / يفضلان - لا تتريدان vb. tercih ve beğeni belirten fiillerin kullanımı sağlanmalıdır.</li> <li>✓ 5. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin okuduğu bir metin/diyalogda verilen bilgilere dayanarak; zaman çizelgesi, sıralama tablosu, tercih-beğeni tablosu vb. hazırlaması beklenmektedir.</li> </ul> <p><b>Örneğin;</b></p> <table border="1" data-bbox="1579 726 2161 933"> <tr> <td>لا يفضّل</td> <td rowspan="4">لكن</td> <td>يفضّل</td> <td></td> </tr> <tr> <td>الدجاج</td> <td>السمك</td> <td>علي</td> </tr> <tr> <td>السمك</td> <td>الدجاج</td> <td>فوزي</td> </tr> <tr> <td>السمك، الدجاج</td> <td>X</td> <td>سالم</td> </tr> </table> <p><i>! Bu temada; tekil 1.çoğul zamirleri ve bu zamirlere ait olumlu-olumsuz muzari fiillere yer verilmelidir. Cemi müzekker ve müennes salim kullanımları isim ve sıfat düzeyinde kalmalıdır.</i></p>	لا يفضّل	لكن	يفضّل		الدجاج	السمك	علي	السمك	الدجاج	فوزي	السمك، الدجاج	X	سالم
لا يفضّل	لكن	يفضّل															
الدجاج		السمك	علي														
السمك		الدجاج	فوزي														
السمك، الدجاج		X	سالم														

10. SINIF 4. TEMA

TEMA	KONULAR	İÇERİK VE DİL YAPILARI	DİL BECERİLERİ VE KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR
4. ÖNEMLİ MEKÂNLAR	1. KONU	سنزور .... / سيسافر - لن يسافر إلى ... في العطلة القادمة - في الصيف القادم إلخ. ستركب - لن تتركب الطائرة لـ ... / سيأخذان سيارة أجرة لـ... إلخ. ... له / لها مكانة مهمة في ... للعثمانيين آثار في ... / للسلاجقة آثار في ... إلخ. أي أثر تاريخي يوجد في ...؟ / لأي حضارة هذه الآثار؟ إلخ. أمام باب القصر ... / هناك ... خلف هذا المبنى / فوق الجدار - جدران الآثار ... / تحت حماية ... / تحت رعاية ... إلخ. في يمين ... يوجد ... / في يسار ... يوجد ... / ال... على اليمين - على اليسار إلخ. هما مدينتان اثنتان في ... / هي ثلاثة أماكن مهمة في ... / لـ... ستة مداخل إلخ. في ... أحد عشر - اثنا عشر زائرا / إحدى عشرة - اثنتا	<b>Bu tema sonunda öğrenciler;</b> <b>DİNLEME-ANLAMA</b> 1. Dinlediklerinde gelecek ilgili ifadeleri ayırt eder. 2. Dinlediklerinde aitlik bildiren ifadeleri tanır. 3. Yönergeleri dinleyerek yer-yön bulur. <b>KONUŞMA</b> 1. Geleceğe ilişkin planlarından bahseder. 2. Basit şekilde yer yön tarifi yapar. 3. Konuyla ilgili sayısal bilgiler verir. 4. Konuyla ilgili görsel destekli sunum yapar.	<b>DİNLEME- ANLAMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili olarak سـ ifadesi üzerinde durulmalıdır. ✓ 2. kazanımla ilgili konu işlenirken لـ ve عند... ifadelerine dikkat çekilmelidir. ✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken أمام ... / خلف / قريب من ... / بعيد عن ... هذا المبنى / فوق ... / تحت ... vb. basit yer tariflerine yer verilmelidir. Bu kazanım için sınıf içerisinde nesne bulma etkinlikleri yapılabilir. <b>KONUŞMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili olarak beklenen planlar, yakın gelecekle ilgili سـ ifadesinin kullanıldığı planlardır. Bu düzeyde akıcı ve uzun cümleler beklenmemelidir. ✓ 2. kazanımla ilgili konu işlenirken أمام ... / خلف / قريب من ... / بعيد عن ... هذا المبنى / فوق ... / تحت ... vb. basit yer tarifleri yapması beklenmektedir. Bu kazanım için sınıf içerisinde nesne bulma etkinlikleri yapılabilir. ✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken saatlere ve bilinen sayıların kullanımına birlikte yer verilmelidir. Bu düzeyde yapılacak konuşmalar, konuyla ilgili verilen bir bilgi hakkında sorulan
	DÜNYADA TÜRK-İSLAM ESERLERİ			

	<p><b>2. KONU</b></p> <p>MEKKE, MEDİNE VE KUDÜS</p>	<p>عشرة زائرة ... إلخ. الحجاج يفضّلون ... / الزائرات يفضّلن ... / النَّاس يشعرون بـ ... / هنّ يشعرن بـ ... إلخ. الرّجال يعملون من أجل... هم / النساء يعملن من أجل...هنّ إلخ. مكة المكرمة قريبة من ... / المدينة المنورة بعيدة عن ... إلخ. المرور من ... إلى ... الرّائرون يعبرون - الرّائرات يعبرن الطّريق / أتننّ لا تدخلن المتحف/ يركبون - يركبن المترو / الحافلة - إلخ. حِضْنُ كَيْفَى / بحيرة الأسماك / المجلس التّركي الوطنيّ الكبير إلخ. في ... ثلاثة عشر ... / تسع عشرة ... إلخ. ال... مفتوح من السّاعة الحادية عشرة صباحًا إلى الثّانية عشرة ليلاً إلخ. نرجع من ال... في السّاعة الخامسة والرّصف / الخامسة والرّبع - إلّا ربعا / والرّبع - إلّا ثلثًا إلخ.</p>	<p><b>OKUMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Okuduğu metin/diyalogda geçen gelecekle ilgili ifadeleri tanır.</li> <li>2. Okuduklarında geçen sayısal bilgileri anlamlandırır.</li> <li>3. Okuduğu metin/diyalogla ilgili soruları cevaplar.</li> <li>4. Okuduklarında geçen temaya özgü kavramları ayırt eder.</li> </ol> <p><b>YAZMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Geleceğe yönelik planlarını listeler.</li> <li>2. Basit şekilde yazılı yer yön tarifi yapar.</li> <li>3. Görsel desteğiyle tanıtıcı bir yazı yazar.</li> <li>4. Yazılarında sayısal bilgiler verir.</li> </ol>	<p>soruya cevap vermek düzeyinde olmalıdır.</p> <p>✓ 4. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin, konuyla ilgili bir mekânı görsellerden destek alarak kısa birkaç cümle ile tanıtımları/betimlemeleri sağlanmalıdır.</p> <p><b>OKUMA</b></p> <p>✓ 1. kazanımla ilgili olarak metin/diyaloglarda geçen س ifadesine dikkat çekilmelidir.</p> <p>✓ 2. kazanımla ilgili konu işlenirken saatlere ve bilinen sayıların kullanımına (hem rakamla hem yazıyla) birlikte yer verilmelidir.</p> <p><b>YAZMA</b></p> <p>✓ 1. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin bir ya da birkaç kelimeden oluşan yakın gelecek ile ilgili planlarını liste hâlinde yazmaları beklenmektedir.</p> <p>✓ 2. kazanımla ilgili konu işlenirken أمام ... / خلف ... / بعيد عن ... هذا المبني / فوق ... / تحت ... vb. basit yer tarifleri yapması beklenmektedir.</p> <p>✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin, konuyla ilgili bir mekânı görsellerden destek alarak kısa birkaç cümle ile tanıtımları/betimlemeleri sağlanmalıdır. Uzun ve akıcı cümleler <b>beklenmemelidir</b>.</p> <p>✓ 4. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin yazılarında yapım tarihi, ziyaret saatleri, ziyaretçi sayısı vb. sayısal bilgilere rakam ve yazıyla yer vermeleri istenecektir.</p> <p><i>! Günlük dilde sık kullanılan fiillere öncelik verilecektir.</i></p>
	<p><b>3. KONU</b></p> <p>TÜRKİYE'DE ÖNEMLİ MEKÂNLAR</p>			



11. SINIF 1. TEMA

TEMA	KONULAR	İÇERİK VE DİL YAPILARI	DİL BECERİLERİ VE KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR
1. ÜLKEMİ SEVİYORUM	1. KONU ANADOLU'YA GİRİŞ	كان يجب الدّخول إلى ... / كان يجب الدّفاع عن ... إلخ. في عهد ... / في زمن ... / منذ ... / في الماضي إلخ. بفضل ... / بسبب ... / وكذلك ... تأسيس السّلام / تأسيس الجمهوريّة إلخ. السّلاجقة / العثمانيون / الأتراك إلخ. شرق ... إلخ. حار / بارد / جاف / جليد إلخ. كيف الجوُّ / الطّقس في ...؟ ما أجمل ... / ما أطيب إلخ. أفضّل ... على ... / لا أفضّل ... على ... يفضّلون - لا يفضّلون / إلخ. شعر بـ.. / شعرت بـ.. إلخ. ما شعر بـ.. / ما شعرت بـ.. إلخ. ... أو... آخر - أخرى	<b>Bu tema sonunda öğrenciler;</b> <b>DİNLEME-ANLAMA</b> 1. Dinlediklerinde geçmişe yönelik ifadeleri fark eder. 2. Dinlediklerinde geçen sebep-sonuç ilişkilerini belirler. 3. Dinlediklerinde geçen yer, zaman kişi ve konuyu belirler. 4. Dinlediklerinde geçen temel bağlaçları tanır. <b>KONUŞMA</b> 1. Sözlü ifadelerinde temel sıfatları kullanır. 2. Konuşurken zaman belirten ifadeleri kullanır. 3. İletişim esnasında sebep-sonuç ifadeleri kullanır. 4. Konuşurken duygularını ifade eder. <b>OKUMA</b> 1. Okuduklarında duygu ifadelerini belirler. 2. Okuduklarında geçen sayısal ifadeleri belirler. 3. Okuduğu metne/diyaloğa ilişkin soruları cevaplar.	<b>DİNLEME- ANLAMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili olarak ilk dersin işlenişinde mazi fiil kullanımı kısıtlı olarak ve illet harfi içermeyen fiiller ile yapılacaktır. Geçmiş zaman ifadeleri için كان kullanımı ise yalnızca bilinen muzari fiillerle birlikte verilecektir. ✓ 2. kazanımla ilgili olarak بفضل / بسبب / وكذلك ifadeleri üzerinde durulacaktır. ✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken düzeye uygun olarak görsellerle birlikte verilen anahtar sözcüklerden yararlanılabilir. <b>KONUŞMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin sıcak, soğuk, acı, tatlı vb. sıfatları karşıt anlamlarıyla birlikte kullanmaları sağlanacaktır. ✓ 2. kazanımla ilgili olarak أمس / الآن / اليوم / في عهد ... / في زمن ... / منذ ... / في الماضي / كلّ يوم / كلّ صباح / مرّة في الأسبوع vb. ifadelerin kullanımı sağlanmalıdır. ✓ 3. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin بفضل / بسبب / وكذلك ifadeleri kullanmalarını sağlanmalıdır. ✓ 4. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin duyu organlarına bağlı hislerle birlikte beğenme, şaşırma vb. hislerini ifade etmeleri sağlanmalıdır. <b>OKUMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili olarak duyu organlarına bağlı hislerle birlikte beğenme, şaşırma vb. hisler üzerinde de durulacaktır. ✓ 2. kazanımla ilgili konu işlenirken saatlere ve bilinen sayıların kullanımına (hem rakamla hem yazıyla) yer verilmelidir. ✓ 3. kazanımla ilgili olarak yer, kişi, zaman, konu ile ilgili
	2. KONU ÜLKEDE İKLİM			
	3. KONU ÜLKE MUTFAKLARI			

		<p>مزّ / حلو / حامض ... إلخ. أعجبني - أعجبتني ... إلخ. أكل / أكلت / شربت / شربت / تناولت. ما أكل / ما أكلت / ما شربت / ما شربت / ما تناولت. بماذا تشتهر / اشتهرت بـ...؟ إلخ. كلّ يوم / مرّة في الأسبوع / أمس إلخ. ... أو ... / ... وكذلك ... / ... أيضاً يتكوّن من ... / تختلف عن ... إلخ.</p>	<p>4. Okuduklarıyla ilgili sebep-sonuç ilişkisi kurar.</p> <p><b>YAZMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Duygu durumuyla ilgili yazılı bilgi verir.</li> <li>2. Konuyla ilgili istenen bilgiyi not alır.</li> <li>3. Yazılarında zaman belirten ifadeleri kullanır.</li> </ol>	<p>sorulara cevap istenecektir. ✓ 4. kazanımla ilgili konu işlenirken بفضل / بسبب / وكذلك ifadelerle dikkat çekilecektir.</p> <p><b>YAZMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>✓ 1. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin duyu organlarına bağlı hislerle birlikte beğenme, şaşırma vb. hislerini yazılı olarak ifade etmeleri sağlanmalıdır.</li> <li>✓ 2. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin dinledikleri ya da okudukları bir metin/diyalogda geçen bir bilgiyi bularak not almaları sağlanmalıdır.</li> <li>✓ 3. kazanımla ilgili ilgili olarak أمس / الآن / اليوم / في عهد ... / في زمن ... / منذ ... / في الماضي / كلّ يوم / كلّ صباح / مرّة في الأسبوع vb. ifadelerin kullanımı sağlanacaktır.</li> </ol> <p><i>! Temanın işlenişinde olumlu-olumsuz mazi fiil kullanımı ilk ders içerisinde kısıtlı olarak ve yalnızca salim fiillerin kök hâli ile (هو) yapılacaktır. Devam eden iki derste aşamalıya uygun olarak sırasıyla أنا ، أنت ، أنت ، هي müfred zamirlerine ait olumlu-olumsuz fiillere yer verilecektir.</i> <i>! Tema içerisinde kullanılacak cemi müzekker salim ifadeler, yalnızca merfu biçimde verilecektir.</i> <i>! Tema içerisinde kullanılacak mastarlar sarih (açık, doğrudan) olmalıdır.</i></p>
--	--	--	--	--

11. SINIF 2. TEMA

TEMA	KONULAR	İÇERİK VE DİL YAPILARI	DİL BECERİLERİ VE KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR
2. MESLEKLER VE ALIŞVERİŞ	1. KONU UNUTULAN MESLEKLER	يَعْمَلُونَ... / يَقْدِرُونَ عَلَى... / يَسْتَطِيعُونَ... إِلخ. عمل ... / عملت ... في الماضي إيلخ. تعلمنا ... من أستاذنا إيلخ. جائل ما رأيك في ... لماذا...؟ / لأن ... كم من ... ... واحد / خمسة ... / إحدى عشرة ... / إثنا عشر ... إيلخ. ما مهنتك - مك - بهما - كما - هه إيلخ. سأكون / سوف أكون / لن أكون في المستقبل إيلخ. ستعمل كمهندس. إيلخ. لن يعملوا - تعملوا إيلخ. لماذا...؟ / لأنك - مك - كما - هم - هه إيلخ. نفضل ... على ... / أتفضل ... أم ... إيلخ. ... أو ... / ... وكذلك ... / ... و... أيضًا / ... أم ... إيلخ.	<b>Bu tema sonunda öğrenciler;</b> <b>DİNLEME-ANLAMA</b> 1. Dinlediklerinde geçen zaman ifadelerini ayırt eder. 2. Dinlediklerinde geçen sebep-sonuç durumlarını belirler. 3. Dinlediklerinde geçen meslekleri belirler. 4. Dinlediklerinde günlük ilişkilerin gerektirdiği ifadeleri belirler.  <b>KONUŞMA</b> 1. İhtiyaç duyduğu konularda taleplerini belirtir. 2. Bilgi almak amacıyla sorular sorar. 3. Tema konularıyla ilgili sözlü bilgi verir. 4. Yapabildikleri hakkında konuşur.	<b>DİNLEME- ANLAMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin gerek olumlu-olumsuz fiil şeklindeki gerekse zaman zarfı şeklindeki geçmiş, gelecek ve şimdiki (geniş) zaman ifadelerini birbirinden ayırmaları sağlanmalıdır. Bunun için dinleme esnasında uygun sorularla öğrenciler yönlendirilmelidir. ✓ 2. kazanımla ilgili olarak daha önce görülen بفضل / بسبب / وكذلك / وكذا ifadelerinin yanı sıra ... لأن ... / لماذا...؟ yapılarına dikkat çekilmelidir. ✓ 4. kazanımla ilgili olarak istek ve beğeni ifadelerine, لو شكرًا / عفواً / سمحت / آسف - آسفة vb. gündelik kalıp ifadelerine dikkat çekilmelidir.  <b>KONUŞMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin أنا قادر - قادرة على ... / لا أريد / أريد / بحاجة إلى vb. ifadeleri kullanmaları sağlanacaktır. ✓ 2 ve 3. kazanımlarla ilgili olarak bir şeyi nerede bulabileceğini sorma (أين), bir konuda karşısındakinin görüşünü - mesleğini sorma (ما مهنتك - ما رأيك في...؟), sebep sorma (لماذا), sayı ve fiyat sorma (كم - بكم) ve bunlara cevap verme çalışmaları üzerinde durulacaktır. Bu düzey kazanımda ardışık ve bağlantılı cümleler ve kurallı akıcı bir anlatım <b>beklenmemelidir</b> . ✓ 4. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin tema içerisinde okuduklarını-dinlediklerini kendi yaşantılarıyla ilişkilendirerek أنا قادر - قادرة على ... / لا أستطيع - أستطيع yapılarını kullanmaları sağlanmalıdır.

	<p><b>2. KONU</b> GELECEKTEKİ MESLEĞİM</p> <p><b>3. KONU</b> ÇARŞIDA</p>	<p>أ - هل يناسبكما - كنّ - هم - بها إلخ. أنا - نحن - هم إلخ. بحاجة إلى ... أرخص من / أغلى من إلخ. أيتها أجمل / أرخص إلخ. ماذا تريد أيضًا؟ / أي شيء آخر؟ / أيّ خدمة؟ إلخ؟ كم...؟ / بكم ...؟ إلخ. أريد - نريد سبعة ... من فضلك / تسع ليرات / اثنتا عشرة ليرة إلخ. لو سمحت / شكرًا / عفواً / آسف - آسفة إلخ. ... إلى ... في الساعة الواحدة بعد ... أريد ... الثالث / ... في العاشرة إلخ. أستطيع - لا أستطيع ...</p>	<p><b>OKUMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Okuduklarıyla ilgili sorulara cevap verir.</li> <li>2. Okuduklarında geçen yeni sayıları belirler.</li> <li>3. Okuduklarında geçen yeri, kişiyi ve zamanı belirler.</li> <li>4. Okuduklarında yapabildiklerine yönelik ifadeleri ayırt eder.</li> <li>5. Okuduklarında, karşılaştırma bildiren ifadeleri belirler.</li> </ol> <p><b>YAZMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Konuyla ilgili görsellerin içeriğini karşılaştırarak yazar.</li> <li>2. Konuyla ilgili bilgiler yazar.</li> <li>3. Konuyla ilgili sorulara cevaplar yazar.</li> </ol>	<p><b>OKUMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1. kazanımla ilgili olarak öğrencilerden; bir şeyin nerede bulunacağına (أين), bir konudaki görüşüne (ما رأيك في...؟), okuduğu materyaldeki veya gerçek hayattaki bir kişinin mesleğine (...ما مهنته...), sebep - sonuç ilişkilerine (لماذا), sayısal bilgilere (بكم - بكم) yönelik sorulara cevap vermesi sağlanmalıdır.</li> <li>✓ 4. kazanımla ilgili olarak ... لا أستطيع - أستطيع ifadelerine dikkat çekilmelidir.</li> <li>✓ 5. kazanımla ilgili olarak من / أعلى من vb. karşılaştırma yapılarına dikkat çekilmelidir.</li> </ul> <p><b>YAZMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1. kazanımla ilgili olarak öğrenciye sunulan görsellerin özelliklerini karşılaştırarak yazmaları istenecektir. Burada bildiği bağlaçları (و، لكن) ve karşılaştırma ifadelerini (أفضل / أرخص / أجمل) kullanması sağlanacaktır.</li> <li>✓ 2. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerden tema içerisinde geçen bir mesleği birkaç cümle ile tanıtmaları istenecektir. Bunun için öğrencilere anahtar sözcük ya da görsel desteği verilebilir. Bu düzey kazanımda hatasız, akıcı, kendi içinde bağdaşık ve uzun yazılı ürünler <b>beklenmemelidir</b>.</li> <li>✓ 3. kazanımla ilgili olarak öğrencilerden; bir şeyin nerede bulunacağına (أين), bir konudaki görüşüne (ما رأيك في...؟), okuduğu materyaldeki veya gerçek hayattaki bir kişinin mesleğine (...ما مهنته...), sebep - sonuç ilişkilerine (لماذا), sayısal bilgilere (بكم - بكم) yönelik sorulara cevap yazması istenecektir.</li> </ul>
--	--	--	---	--

11. SINIF 3. TEMA

TEMA	KONULAR	İÇERİK VE DİL YAPILARI	DİL BECERİLERİ VE KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR
3. DİN VE TOPLUM	1. KONU ÖRNEK VATANDAŞ	<p>يجب على المواطن الصالح ... - الحفاظ على / اهتمام ب... / العدل - إحترام ... إلخ. حبّ الوطن / مصلحة الوطن ما رأيك في ... ؟ أولاً - ثانياً - أخيراً إلخ. كن حافظاً على / كوني حافظاً على ستّة عشر ... / عشرون ساعة إلخ. يصلّي - نصليّ خمس مرّات في اليوم إلخ. اليوم الثّاني عشر من ... / الشّهر الحادي عشر من ... إلخ. فرض الله ... على ... / أمر الله... إلخ. عيد الفطر / عيد الأضحى / كلّ عام وأنتم بخير إلخ. ال... مهمّ في المجتمعات / العلاقات الاجتماعيّة / بين أفراد المجتمع إلخ. العدل/ الرفق إلخ. لا ما ذهبنا - نعم ذهبنا إلخ. منذ / طوال / خلال إلخ. في أنحاء العالم / في كلّ المجتمعات الإسلاميّة إلخ.</p>	<p><b>Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dinlediği bir metin/diyalogla ilgili görselleri oluş sırasına koyar.</li> <li>2. Dinlediğinde geçen sayısal bilgileri belirler.</li> <li>3. Dinlediği metni/diyaloğu genel hatlarıyla anlamlandırır.</li> </ol>	<p><b>DİNLEME- ANLAMA</b></p> <p>✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin, dinlediklerinde geçen – أخيراً – ثانياً – أولاً vb. sıralama bildiren ifadelere dikkat çekilmelidir.</p> <p>✓ 2. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin dinledikleri metinde/diyalogda geçen yıl, sıra, saat, kişi sayısı (fiilin çekiminden yola çıkarak), adet gibi sayısal bilgileri belirlemesi istenecektir.</p> <p>✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken, bu kazanımın önceki düzeylerine göre daha karmaşık ve konu çeşitliliği olan metinler/diyaloglar kullanılacaktır.</p>
	2. KONU İBADETLER VE DİNİ BAYRAMLAR	<p><b>KONUŞMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sosyal ilişkilerin gerektirdiği konuşma kalıplarını iletişimde kullanır.</li> <li>2. Verilen anahtar sözcüklerden yola çıkarak ikili diyalog başlatır.</li> <li>3. Başlamışa bir diyalogu, verilen anahtar sözcüklerden yararlanarak sürdürür.</li> <li>4. Dinledikleriyle ilgili sorulara sözlü cevaplar verir.</li> </ol>	<p><b>KONUŞMA</b></p> <p>✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin bayramlaşma, tebrik, özür, kabul, tercih vb. ifadeleri sözel olarak kullanmaları sağlanacaktır.</p> <p>✓ 2 ve 3. kazanımlarla ilgili olarak öğrencilere tema konularıyla ilgili anahtar sözcükler verilmeli, bunları kullanarak karşılıklı konuşmaları sağlanmalıdır.</p> <p>✓ 4. kazanımla ilgili olarak dinleme sırasında ve sonrasında belirli ve açıkça anlaşılabilir konularda sözlü olarak sorular yöneltilecek ve bu sorulara cevap istenecektir.</p>	

	<p><b>3. KONU</b> <b>ÖRNEK</b> <b>KİŞİLİKLER</b></p>	<p>كان الأصحاب يهتمون ب... إلخ. له تأثير كبير في ... اشتهر ب... / معروف ب... / في عهد ... / في زمن ... إلخ. ... لأول مرة / أول من ... / أول ... في العالم إلخ. عاش في سنة... / في عام... إلخ.</p>	<p><b>OKUMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Okuduğu metnin/diyaloğun ana fikrini bulur.</li> <li>2. Görsellerden yola çıkarak cümleleri oluş sırasına göre okur.</li> <li>3. Okuduğu metin/diyalogda geçen konuya özgü kavramları belirler.</li> <li>4. Okuduğu metin/diyalogda geçen olay örgüsünü belirler.</li> </ol> <p><b>YAZMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tema konularıyla ilgili verilen görsellerden yola çıkarak kısa bir metin/diyalog yazar.</li> <li>2. Tema konularıyla ilgili geçmiş ve gelecek yaşantılarına ilişkin bilgiler verir.</li> <li>3. Okuduklarıyla ilgili sorulara cevap yazar.</li> </ol>	<p><b>OKUMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 3. kazanımla ilgili olarak, özellikle bu temaya özgü olan المواطن الصالح / يصلّي المسلم / عيد الفطر / عيد الأضحى / العلاقات الاجتماعية vb. kavramlara dikkat çekilecektir.</li> <li>✓ 4. kazanımla ilgili konu işlenirken, bu kazanımın önceki düzeylerine göre daha karmaşık olay örgüleri olan metinler/diyaloglar kullanılacaktır.</li> </ul> <p><b>YAZMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin, - أوّلًا - ثانيًا - أخيرًا - vb. sıralama bildiren ifadelere yazılarında yer vermeleri sağlanmalıdır.</li> <li>✓ 2. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin gerek olumlu-olumsuz fiil şeklindeki gerekse zaman zarfı şeklindeki geçmiş, gelecek ve şimdiki (geniş) zaman ifadelerini bir arada kullanmaları sağlanmalıdır. Bu düzeyde akıcı bağdaşık bir paragraf yapısı <b>aranmamalıdır</b>.</li> <li>✓ 3. kazanımla ilgili olarak sonrasında belirli ve açıkça anlaşılabilir konularda yazılı olarak sorular yöneltilecek ve bu sorulara cevap istenecektir.</li> </ul> <p><i>!1-12 arası sıra sayılarının yanı sıra 1-20 arası sayıların hem sayma sayısı olarak hemde madudla kullanımı tema içerisinde mümkün olduğunca tekrar edilecektir.</i></p>
--	--	---	--	---

11. SINIF 4. TEMA

TEMA	KONULAR	İÇERİK VE DİL YAPILARI	DİL BECERİLERİ VE KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR
4. İLETİŞİM	1. KONU BİLGİSAYAR VE TELEVİZYON	إرسال بريد إلكتروني / لوحة المفاتيح / الشاشة / ملف جديد / حذف الملف / فتح الملف / ميجابايت / جيجابايت إلخ. من ... إلى / من الخامسة إلى السادسة والنصف إلخ. موقع - مواقع ... إلخ. من خلال / عن طريق / عبر إلخ. مشاهدة ... عبر ... / أفلام مدبلجة - أفلام مترجمة إلخ. بعد دخول الحاسوب في حياتنا إلخ. موقع - مواقع / تبادل الصور / تبادل الأفكار / خطورة / فائدة - فوائد / تأثير إيجابي / تأثير سلبي إلخ. بكل سرور / حقاً؟ / يا سلام! / آسف - آسفة إلخ. فيسبوك / تغريد / إنستاجرام إلخ. من ... إلى / من الخامسة إلى السادسة والنصف / من الساعة الرابعة والنصف إلى السابعة والرّبع - والثّلاث إلخ.	<b>Bu tema sonunda öğrenciler;</b> <b>DİNLEME-ANLAMA</b> 1. Dinlediklerinde geçen konu ile ilgili kavramları belirler. 2. Duyduğu ifadeleri telaffuzuna uygun olarak seslendirir. 3. Dinlediklerinde geçen uluslararası ifadeleri tanıır.  <b>KONUŞMA</b> 1. Günlük konuşma kalıplarını iletişimde kullanır. 2. Konuşmalarında sayısal bilgiler verir. 3. Dinledikleriyle/ okuduklarıyla ilgili sorular sorar. 4. Dinledikleriyle/ okuduklarıyla ilgili sorulara cevap verir. 5. Uluslararası ifadeleri doğru sesletimi iletişimde kullanır.	<b>DİNLEME- ANLAMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili olarak iletişim teknolojisi ile ilgili güncel kavramlar üzerinde durulacaktır. ✓ 2. kazanımla ilgili olarak özellikle anadilde de benzer telaffuza sahip olan إلكترونيّ / فيلم / فيسبوك / تويتر / إنستاجرام vb. uluslararası sözcüklerin telaffuzuna dikkat çekilmelidir. ✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken özellikle فيسبوك / إنستاجرام / إلكترونيّ / فيلم gibi uluslararası sözcüklere dikkat çekilmelidir.  <b>KONUŞMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin şaşırma ( حقاً؟ / يا / بسلام!) gibi gündelik yaşam içerisinde sıklıkla kullanılan ifadelerle sözlü iletişim sırasında yer vermeleri sağlanacaktır. ✓ 2. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin tarih, saat, süre, sayı, vb. bilgiler vermeleri sağlanacaktır. ✓ 3 ve 4. kazanımlarla ilgili olarak öğrencilere metin/diyalogda geçen açık bilgiler ile ilgili sorular sormaları ve bunlara cevap vermeleri istenecektir. ✓ 5. kazanımla ilgili olarak anadilde benzer telaffuza sahip olan / الحاسوب / فيسبوك / إنستاجرام / إلكترونيّ / فيلم gibi sözcüklerin uygun sesletimi sağlanacaktır.
	2. KONU SOSYAL MEDYA			

	<p style="text-align: center;"><b>3. KONU</b></p> <p style="text-align: center;">TELEFON</p>	<p>الآونة الأخيرة / في هذه الأيام / يوماً بعد يوم إلخ.</p> <p>الهاتف المحمول - الذكي / شاشة اللمس / تحميل التطبيقات / شحن الهاتف / آلة الشحن إلخ.</p> <p>قضيتما وقتاً طويلاً في ... / خمس ساعات في إلخ ...</p> <p>تكلّمنا عبر الهاتف من العاشرة والنصف إلى الحادية عشرة إلا ربعاً - إلا ثلثاً إلخ.</p>	<p><b>OKUMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Okuduklarında geçen konu ile ilgili kavramları belirler.</li> <li>2. Sesli okuma yapar.</li> <li>3. Okuduklarıyla ilgili sorulara cevap verir.</li> <li>4. Okuduklarından yola çıkarak görseller hazırlar.</li> </ol> <p><b>YAZMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Yazılarında sayısal bilgiler verir.</li> <li>2. Tema konularıyla ilgili gazete haberi hazırlar.</li> <li>3. Elektronik posta yazar.</li> </ol>	<p><b>OKUMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>✓ 1. kazanımla ilgili olarak iletişim teknolojisi ile ilgili güncel kavramlar üzerinde durulacaktır.</li> <li>✓ 2. kazanımla ilgili olarak özellikle ana dilde de benzer telaffuza sahip olan إلكترونيّ / فيلم / فيسبوك / إنستاجرام vb. uluslararası sözcüklerin okunuşuna dikkat çekilmelidir.</li> <li>✓ 3. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin okudukları metin/diyalogla ilgili “kim, ne, nerede, ne zaman, nasıl, neden” sorularına cevap vermeleri istenecektir.</li> <li>✓ 4. kazanımla ilgili olarak konuyla ilgili görsel takvim, mevsim tablosu, aylık/ yıllık çizelge vb. görseller hazırlaması beklenmektedir.</li> </ol> <p><b>YAZMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin tarih, saat, süre, sayı, vb. bilgileri hem rakamla hem de yazıyla vermeleri sağlanacaktır.</li> <li>✓ 2. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerden, bir manşet ve kısa bir bilgilendirici haber metninden oluşan bir yazı hazırlamaları istenecektir. Öğrenciler bu kazanımla ilgili ön araştırma yapabilir, tema konularını kapsayan güncel bir haberden yola çıkabilir, görseller kullanabilir. Bu düzey kazanımda gerçek habercilik dili, akıcı ve hatasız bir anlatım <b>beklenmemelidir</b>.</li> <li>✓ 3. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerden, belli bir adrese (örneğin, sınıf için açılan bir mail adresine) Arapça bir mail atmaları istenecektir.</li> </ol> <p><i>! Tema boyunca, daha önce bilinen zamirlere ait olumlu-olumsuz mazi fiilere yer verilecektir.</i></p>
--	--	--	--	--



## 12. SINIF 1. TEMA

TEMA	KONULAR	İÇERİK VE DİL YAPILARI	DİL BECERİLERİ VE KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR
1. KÜLTÜR VE SANAT	1. KONU EDEBİYAT VE TİYATRO	العقود (10-50) / شاهدنا ثلاثين ... في أربعين يوماً إلخ. متى نذهب؟ / في الساعة الثّانية - السّابعة - العاشرة إلخ. ... شاعر مشهور / ... و... مشهوران ب... / كلّهم أدباء معروفون في ... إلخ. مسرحيات كلاسيكية / مسرحيات حديثة / الأدب الكلاسيكيّ / الأدب الحديث إلخ. ما رأيك في ...؟ / فكرة رائعة! / هل يناسبك ...؟ إلخ. هيا ... / نزور / نشترى / نقرأ إلخ. أوصيك / أوصيك ب... إلخ.	<b>Bu tema sonunda öğrenciler; DİNLEME-ANLAMA</b> 1. Dinlediği metin/diyalogda geçen bildiği sözcüklerden hareketle anlatılanları anlamlandırır. 2. Dinlediği metin/diyalogdaki basit, açık ve anlaşılır bilgiyi belirler. 3. Dinlediği metin/diyalogda geçen yeni sayıları belirler. 4. Dinlediği metinde/diyalogda değişen konuları belirler.	<b>DİNLEME- ANLAMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili olarak öğrencinin, temaya özgü yeni kavramlara takılmadan metin/diyalogda anlatılanları bağlamdan yararlanarak genel hatlarıyla anlamlandırması sağlanacaktır. ✓ 2 ve 3. kazanımlarla ilgili olarak öğrencilerin yer, zaman, tarih, sayı, temaya özgü isimler vb. açık bilgileri dinleme esnasında belirlemeleri sağlanacaktır. ✓ 4. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin akışı içerisinde bahsedilen çeşitli konuları belirlemesi sağlanacaktır.
	2. KONU  KİTAP FUARINDA	قرأتُ ثلاثين ... هذا الشّهر / ألّفتم خمسين ... طوال عشرين سنة إلخ. أنتم تحتاجون إلى ... / أنتنّ بحاجة إلى إلخ. أفضّل قراءة ... أم ...؟ / الرّومانسيّة - الرّوايات - الفلسفة - الشّعور - سيرة ذاتيّة - خيال علمي إلخ. عندما ... / ... عند الوصول إلى ... إلخ. متى ...؟ / في الرّابعة والثّلاث - في التّاسعة والرّبع - في الحادية عشرة والرّبع صباحاً إلخ. أحبّ - لا أحبّ / أجد - لا أجد إلخ. أنتم تجيدون حسن الخطّ - أنتنّ لا تجدن الحكّ إلخ.	<b>KONUŞMA</b> 1. Tema konularıyla ilgili görüş sorar. 2. Tema konularıyla ilgili kendi yaşantısından örnekler paylaşır. 3. Tema konularıyla ilgili kısa bir sunum yapar.	<b>KONUŞMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili olarak öğrencilerden هل يناسبك ال...؟ / أفضّل قراءة ... أم ...؟ / ما رأيك في ...؟ vb. günlük iletişim kalıplarını kullanarak karşısındakine düşüncelerini sormaları istenecektir. ✓ 2. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerden, izledikleri bir tiyatro oyunu, okudukları bir kitap, gezip gördükleri bir sergi veya ilgilendikleri bir sanat dalı hakkındaki olumlu-olumsuz görüşlerini paylaşmaları istenecektir. Bunun için öğrenciler, istenen cevaba uygun sorularla yönlendirilmelidir. ✓ 3. kazanımla ilgili olarak öğrencilerden; bir edebî türü, bir sanat dalını, okuduğu bir kitabı, gezdiği bir sergiyi vb. tanıtacağı, ön hazırlığı yapılmış, kısa ve basit içerikli görsel destekli bir kısa bir sunum yapmaları istenecektir.
	3. KONU EL SANATLARI			

		<p>قام الفنّان ب... / تمّ نحت اللوحة إلخ.  منذ / طوال / بمرور الزمن / في الماضي إلخ.  بواسطة إلخ.  أقلّ من – أكثر من إلخ.  الخطّاط – حسن الخطّ / الحكّاك – فنّ الحكّ / النّحات  – فنّ النّحت إلخ.</p>	<p><b>OKUMA</b>  1. Başlıktan hareketle metnin/diyaloğun içeriğini tahmin eder.  2. Görsel okuma yapar.</p> <p><b>YAZMA</b>  1. Görsellerden yola çıkarak bir metin/diyalog oluşturur.  2. Tema konularıyla ilgili yazılı röportaj yapar.</p>	<p><b>OKUMA</b>  ✓ 2. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin verilen görsellerden yola çıkarak bir metni/diyaloğu kurgulaması sağlanacaktır.</p> <p><b>YAZMA</b>  ✓ 1. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin verilen görsellerden yola çıkarak kurguladıkları bir metni/diyaloğu yazmaları sağlanacaktır.  ✓ 2. kazanımla ilgili konu işlenirken ilk etapta öğrencilerden hayali bir sanatçıya, yazara, oyuncuya vb. sormak istedikleri soruları yazmaları, sonrasında başkasının yazdığı sorulara cevap vermeleri istenecektir.</p> <p><i>! Tema konularının işlenişi boyunca daha önce öğrenilen tüm zamirlere ait mazi- muzari fiil kullanımının sarmal yapıya uygun olarak tekrarının yanı sıra أنتنّ – أنتم – أنتنّ zamirlerine ait mazi- muzari fiil kullanımına yer verilecektir.</i>  <i>! Tema konularının işlenişi boyunca öğrenilen tüm sayıların (1-19 sayma- sıra) karışık olarak tekrarıyla birlikte 10-50 arası onarlı sayılara yer verilecektir.</i></p>
--	--	---	---	---

12. SINIF 2. TEMA

TEMA	KONULAR	İÇERİK VE DİL YAPILARI	DİL BECERİLERİ VE KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR
2. DEĞERLERİM	1. KONU DOSTLUK	شكراً / عفواً / أشكرك / آسف - آسفة إلخ. أكثر من مائة... / خلال سبعين... إلخ. نحن صديقان منذ... / هم أصدقاء منذ... / هنّ صديقات منذ... إلخ. هم قابلوا في... - ما قابلوا أمام... / هنّ قابلن... - ما قابلن في... إلخ. هيتا نذهب إلى... / متى سـ سوف...؟ / ... في الساعة إلخ.	<b>Bu tema sonunda öğrenciler;</b> <b>DİNLEME-ANLAMA</b> 1. Dinlediklerinde farklı sosyal sorumlulukları ayırt eder. 2. Dinlendiklerine ilişkin karşılaştırmalar yapar. 3. İşittiği sayısal bilgileri anlamlandırır. 4. Dinlediği metin/ diyalogda geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler.	<b>DİNLEME- ANLAMA</b> ✓1. kazanımla ilgili konu işlenirken temaya özgü dostluk, yardımlaşma, sosyal sorumluluklar, dürüstlük vb. ifadelere dikkat çekilecektir. ✓2. kazanımla ilgili olarak daha önceki düzeylerde öğrenilen karşılaştırma ifadelerinin yanı sıra ...من... أقل / أكثر من... / أقل من... karşılaştırma ifadelerinin yanı sıra kavramları üzerinde durulacaktır. ✓3. kazanımla ilgili olarak tarih, saat, sayı vb. önbilgilerin yanı sıra 60-100 arası sayılara dikkat çekilmelidir.
	2. KONU YARDIMLAŞMA	عندما... / ... عند الوصول إلى... إلخ. من فضلك / لو سمحت / أرجوك... إلخ. لمذا...؟ / لأنّ... لأنّك - لأنّكم - لأنّها - لأنّهم إلخ. لكنّه - لكنّهم - لكنّكم - لكنّكنّ إلخ. هم ساعدوا على... / ما ساعدوا على... / هنّ طلبن المساعدة على... - ما طلبن المساعدة على... إلخ. ... بحاجة إلى التّعاون في المجتمع إلخ.	<b>KONUŞMA</b> 1. Dinledikleri/okuduklarıyla ilgili sorulara sözlü cevaplar verir. 2. Verilen anahtar sözcükleri kullanarak bir diyalog başlatır. 3. Verilen anahtar sözcükleri kullanarak başlatılmış bir diyalogu sürdürür. 4. Konuşmalarında günlük iletişim yapılarını kullanır.	<b>KONUŞMA</b> ✓2. ve 3. kazanımlarla ilgili konu işlenirken öğrencilerin, kendilerine verilen konuyla ilgili temel kavram ve ifadeleri kullanarak diyalog oluşturmaları sağlanacaktır. ✓4. kazanımla ilgili olarak rica (من فضلك / لو سمحت / أرجوك...), (شكراً / عفواً / أشكرك / آسف - آسفة) ihtiyaç ve gereklilik (عليّ أن... / أن لا... / يجب أن... / أن لا... بحاجة إلى) vb. günlük iletişim yapılarının kullanımı sağlanacaktır.

3. KONU  
DÜRÜSTLÜK

علي أن... / أن لا ... إلخ.

عليك - عليك - عليه - عليها - علينا ال ... إلخ.

هو رجل صادق / عاثة صادقة / كاذب / كاذبة

إلخ...

القول الصادق ... / الفعل الصادق ... / الصدق

إلخ...

**OKUMA**

1. Okuduklarında temaya özgü kavramları ayırt eder.
2. Okuduklarında sebep-sonuç ilişkilerini belirler.
3. Okuduğu metnin/diyaloğun kurgusunu belirler.

**YAZMA**

1. Okudukları/dinledikleriyle ilgili sorulara yazılı cevaplar verir.
2. Görsellerden ve anahtar sözcüklerden yola çıkarak bir diyalog/metin oluşturur.
3. Okuduğu yazılı bilgiye ilişkin tablo hazırlar.

**OKUMA**

- ✓1. kazanımla ilgili olarak temaya özgü dürüstlük, sadakat, doğruluk, yardımseverlik vb. evrensel değerlere yer verilecektir.
- ✓2. kazanımla ilgili konu işlenirken ... لأنّ / لماذا... yapıları üzerinde durulacaktır.
- ✓3. kazanımla ilgili olarak öğrenciler “ ne, nerede, nasıl, ne zaman, neden, kim” vb. sorularla yönlendirilerek temel kurgu öğelerini belirlemeleri istenecektir.

**YAZMA**

- ✓2. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin, konuyla ilgili kendilerine verilen temel kavram ve ifadeleri kullanarak görsellerde gördükleri olayı ya da konuyu yazılı olarak anlatmaları istenecektir. Öğrencilere verilecek anahtar sözcük ve ifadeler, temel kurgu öğelerini ( nerede, ne zaman, nasıl, neden, kim vb.) içerecektir.
- ✓3. kazanımla ilgili olarak öğrencinin okuduğu metin/diyalogda verilen somut bilgileri tablolaştırması istenecektir. **Örnek:**

من؟	متى؟	أين؟	لماذا؟
الصدّيقان	في السّاعة الرّابعة	أمام باب المسرح	لأنّهما ...
إلّا ربّعاً			
المواطنون	منذ عشرين سنة	في تركيا	لأنّ التّعاون ...

! Tema konularının işlenişi boyunca هم - هنّ zamirlerine ait mazimuzari fiil kullanımlarına yer verilecektir.

! Tema konularının işlenişi boyunca öğrenilen tüm sayıların (1-19 sayma- sıra) karışık olarak tekrarıyla birlikte 60-100 arası onarlı sayılara yer verilecektir.

12. SINIF 3. TEMA

TEMA	KONULAR	İÇERİK VE DİL YAPILARI	DİL BECERİLERİ VE KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR
3. DOĞA VE SPOR	1. KONU ÇEVRENİN ÖNEMİ VE HAYVAN SEVGİSİ	هنا ... / هناك ... / على اليمين / على اليسار يتكوّن من ... / الأشجار مهمّة ل... / مضرّ ب... / مفيد ل... إلخ. كلّ يوم / أحيانًا / دائمًا / أبدًا / عادةً إلخ. يجب علينا الحفاظ على ... إلخ. يجب عليّ - يجب علينا / عليهنّ ... إلخ. بفضل ... / بسبب ... / عن طريق ... / بمساعدة ... / بوساطة ... / من أجل ... إلخ لمذا...؟ / لذلك / لأنّ ... لأنّك - لأنّكم - لأنّها - لأنّهم إلخ. كن حافظًا على ... - كوني حافظة على ... / اذكر ... - اذكري ... / قل ... - قولي ... إلخ. هنا ... / هناك ... / على اليمين / على اليسار أليس كذلك؟ - بلى ... بمساعدة ... / بوساطة ... / ... بمرور الزّمن إلخ. ساعد - ساعدي / اذهب - اذهبي ... إلخ. بفضل ... / بسبب ... / عن طريق ... / بمساعدة ... / بوساطة ... / من أجل ... إلخ	<b>Bu tema sonunda öğrenciler;</b> <b>DİNLEME-ANLAMA</b> 1. Dinlediği konuya uygun başlık belirler. 2. Dinlediği metnin/diyaloğun ana fikrini belirler. 3. Dinlediği metin/diyalogdaki sebep-sonuç ilişkisini belirler. 4. Dinlediklerinde geçen zaman ve sıklık ifadelerini belirler.  <b>KONUŞMA</b> 1. Konuyla ilgili kavramları duyduğu şekliyle tekrar eder. 2. Konuyla ilgili kendi yaşantısından örnekler verir. 3. Anlattıklarını karşısındakine onaylatır. 4. Ders dışı kısa yönergeler verir. 5. Kişisel beceri olarak iyi derecede yaptıkları ve yapamadıkları hakkında konuşur.	<b>DİNLEME- ANLAMA</b> ✓ 3. kazanımla ilgili olarak لأنّ / لذلك / لماذا gibi sebep ifadelerinin yanı sıra بفضل / بسبب / عن طريق / بمساعدة / بواسطة / من أجل ifadeleri üzerinde durulacaktır. ✓ 4. kazanımla ilgili olarak أبدًا / دائمًا / أحيانًا / كلّ يوم / بعد / في الآونة الأخيرة vb. sıklık bildiren zaman ifadelerine dikkat çekilecektir.  <b>KONUŞMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili olarak tema konularıyla ilgili kavramlara (sorumlu olma, koruma, doğayı sevme, spor türleri vb.) dikkat çekilecektir. ✓ 2. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin sevdikleri bir zihin sporu, hayvan besleme, doğal afetler vb. ile ilgili deneyimlerini paylaşmaları istenecektir. Bu düzey kazanımda öğrenciler sorularla yönlendirilebilir ya da anahtar sözcük ve kavramlarla desteklenebilir. Akıcı, hatasız ve bağdaşık bir anlatım <b>beklenmemelidir</b> . ✓ 3. kazanımla ilgili olarak بلى ... أليس كذلك؟ - بلى ... kullanımı sağlanacaktır. ✓ 4. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin “seç, oyna, söyle” vb. yönergeleri tek sözcüklü emirler yerine vb. kısıp cümleler içerisinde kullanmaları istenecektir. ✓ 5. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerin, tema konularıyla ilgili kişisel becerilerini önceden bildikleri kalıbını <b>أجيد - لا أجيد</b> olarak ek kalıbına ek olarak <b>أستطيع - لا أستطيع</b> kullanarak paylaşmaları istenecektir.
	2. KONU DOĞAL AFETLER			
	3. KONU İLK YARDIM			

		<p>لمذا...؟ / لذلك / لأنّ ...</p> <p>لأنّك - لأنكم - لأنها - لأنهم إلخ.</p> <p>يوماً بعد يوم / في الآونة الأخيرة إلخ.</p> <p>يتكوّن من ... / الأشجار مهمّة لـ... / مضرّ بـ ...</p> <p>/ مفيد لـ... / مسؤول عن ... إلخ</p>	<p><b>OKUMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Okuduklarında geçen konuyla ilgili kavramları tanır.</li> <li>2. Okuduğu metin/diyalogdaki sebep-sonuç ilişkisini belirler.</li> <li>3. Okuduğu metne/diyaloğa uygun başlık belirler.</li> </ol> <p><b>YAZMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tema konularını kapsayan bir afiş/slogan hazırlar.</li> <li>2. Tema konularıyla ilgili bir yaşantısını yazılı olarak anlatır.</li> <li>3. Yazılarında kişisel beceri olarak yaptıklarından ve yapamadıklarından bahseder.</li> </ol>	<p><b>OKUMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>✓ 1. kazanımla ilgili olarak tema konularıyla ilgili kavramlara (doğaya karşı sorumlu olma, doğayı koruma, doğayı sevme, spor türleri vb.) dikkat çekilecektir.</li> <li>✓ 2. kazanımla ilgili olarak ... لأنّ / لذلك / لماذا ifadelerinin yanı sıra ... بفضل / بسبب ... / عن طريق ... / بمساعدة ... / بواسطة ... / من أجل ... vb. ifadeleri üzerinde durulacaktır.</li> </ol> <p><b>YAZMA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilerden doğa ve spor konularını kapsayan bir slogan yazarak buna uygun afiş hazırlamaları istenecektir.</li> <li>✓ 2 ve 3. kazanımlarla ilgili konu işlenirken öğrencilerin önceden bildikleri لا أستطيع - لا أستطيع kalıbına ek olarak أجيد - لا أجيد kalıbını kullanmaları sağlanacak ve bu kalıplarla cümle oluşturabilmeleri için sözlük kullanımına yönlendirileceklerdir. Uzun ve ayrıntılı bir anlatım <i>istenmeyecektir.</i></li> </ol> <p><i>! Tema konularının işlenişi boyunca أنتم - أنتنّ ve هم - هنّ zamirlerine ait olumlu-olumsuz mazi-muzari fiil kullanımlarının sarmal yapıya uygun olarak tekrarına yer verilecektir.</i></p> <p><i>! Tema konularının işlenişi boyunca öğrenilen tüm sayıların (1-19 sayma- sıra, 10-100 onarlı) karışık olarak tekrarına yer verilecektir.</i></p>
--	--	---	---	--

12. SINIF 4. TEMA

TEMA	KONULAR	İÇERİK VE DİL YAPILARI	DİL BECERİLERİ VE KAZANIMLAR	AÇIKLAMALAR
4. YENİ HAYATA MERHABA	1. KONU MEZUNİYET	أنا متخرج - متخرجة في ... / تخرجت في ... ... في السنة الثالثة / خلال أربع سنوات إلخ. يجب عليّ - يجب علينا / عليهنّ ... إلخ. لمذا...؟ / لذلك / لأنّ ... ما أجمل / ما أحزن / ما أسرع ... إلخ. متأخرًا / مبكرًا أتمنى لك - لك - لهم ... إلخ. س... / سوف ... / ..... القادم - ..... القادمة / غدًا / في المستقبل إلخ. س... / سوف ... / ..... القادم - ..... القادمة / غدًا / في المستقبل إلخ. كيف ستقضي العطلة؟ / إلى أين ستسافرون في ...؟ إلخ. كلّ سنة / أحيانًا / دائمًا / أبدًا / عادةً /	<b>Bu tema sonunda öğrenciler;</b> <b>DİNLEME-ANLAMA</b> 1. Bildiklerinden yola çıkarak dinlediği metnin/diyaloğun içeriğini tahmin eder. 2. Dinlediği metne/ diyaloga uygun başlık bulur. 3. Dinlediklerinde geçen gelecek zaman ifadelerini tanır. 4. Dinlediklerinde geçen sayısal bilgileri tanır. <b>KONUŞMA</b> 1. Tema konularıyla ilgili durumlar hakkındaki duygu ve düşüncelerini belirtir. 2. Konuşmasında sayısal bilgiler verir. 3. Geleceğe yönelik planlarını anlatır. <b>OKUMA</b> 1. Okuduğu olayın devamını ve sonucunu tahmin eder. 2. Okuduğu metne/ diyaloga uygun başlık bulur. 3. Okuduklarında geçen sayısal bilgileri tanır.	<b>DİNLEME- ANLAMA</b> ✓ 1 ve 2. kazanımlarla ilgili konu işlenirken kullanılacak metin/diyalogda, öğrencilerin önceki konularda öğrendikleri ve aşına oldukları ifadelerin yanı sıra bu tema içerisinde ilk kez görülen bazı yeni ifadeler /yapılar da bulunmalıdır. ✓ 3. kazanımla ilgili olarak önceden bilinen geçmiş ve şimdiki-geniş zaman kullanımlarına ek olarak gelecek zaman bildiren fiillere dikkat çekilmelidir. <b>KONUŞMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili olarak iyi dilekler (...أتمنى لك), şaşkınlık (ما أجمل / ما أحزن / ما أسرع) vb. duygu ve düşüncelerini sözlü olarak aktarması sağlanacaktır. ✓ 2 ve 3. kazanımla ilgili olarak öğrencilerin; bir yerde ne zamandan beri bulunduğu, kaç günlük bir seyahat planladığı, tatilin ne kadar süreceği, kaçınıcı ayda döneceği vb. bilgileri paylaşması istenecektir. <b>OKUMA</b> ✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilere belli bir olay örgüsü içeren, sonu yazılmamış bir metin/diyalog sunulacak ve öğrencilerden, bu metnin/diyaloğun nasıl sonuçlandığını tahmin etmeleri istenecektir. ✓ 2. kazanımlarla ilgili konu işlenirken kullanılacak metin/diyalog, öğrencilerin önceden karşılaştıkları tanıdık ifadelerin yanı sıra konuya özgü bazı yeni ifadeleri /yapıları da içermelidir.
	2. KONU ARKADAŞLARA VEDA			
	3. KONU YAZ TATİLİ			

أخيرًا

.... أم .... / كذلك / أيضًا إلخ.  
أتمنى لك - لك - لهم ... إلخ.  
... مهمة ل... / مضر ب... / مفيد ل... إلخ.

### YAZMA

1. Okuduğu bir metnin/diyaloğun devamını ve sonucunu yazar.
2. Yazılarında sebep-sonuç ilişkisi kurar.
3. Geçmişte ve şu anda yaptıklarıyla gelecekte yapacaklarını tablo hâlinde gösterir.

### YAZMA

- ✓ 1. kazanımla ilgili konu işlenirken öğrencilere belli bir olay örgüsü içeren, sonu yazılmamış bir metin/diyalog sunulacak ve öğrencilerden, bu metni/diyaloğu sürdürerek uygun biçimde tamamlamaları istenecektir.
- ✓ 2. kazanımlarla ilgili olarak öğrencilerin yazılarında ...فضل / ... بسبب ... / عن طريق ... / بمساعدة ... / بواسطة ... / من سıra ... لذلك / لأن... gibi temel sebep-sonuç ifadelerinin yanı sıra ... yapılarını da kullanmaları sağlanacaktır.
- ✓ 3. Kazanımla ilgili konu işlenirken amaçlanan hedef, öğrencinin bildiği tüm fiil yapılarını bir arada kullanmasını sağlamaktır. Bunu için belli başlı olaylar belirlenerek bunların geçmişte ve şimdi nasıl olduğu ve gelecekte nasıl olması istendiği (planlandığı) yazılabilir.

#### Örnek:

في المستقبل	الآن	في الماضي
سألتخرج في الجامعة	أدرس في الثانوية	بدأت في المتوسطة
سنسافر إلى أنطاليا	ننتظر العطلة	سافرنا إلى بورصة

*! Tema konularının işlenişi boyunca bilinen olumlu-olumsuz mazi-muzari fiiller yeri geldikçe kullanılmakla birlikte gelecek zaman bildiren fiil yapılarına daha yoğun bir şekilde yer verilecektir.*

*! Tema konularının işlenişi boyunca öğrenilen tüm sayıların (1-19 sayma ve sıra sayıları, 10-100 arası sayılar onarlı) karışık olarak tekrarına yer verilecektir.*



## DİĞER DÖKÜMANLAR İÇİN TIKLAYINIZ



WHATSAPP  
DİN DERSİ TÜRKİYE ZÜMRESİ



Gruplara Katılmak İçin İkonların Üzerine Tıklayınız



TELEGRAM  
DİN DERSİ TÜRKİYE ZÜMRESİ

Paylaşım Grubu



Paylaşım Kanalı

Gruplara Katılmak İçin İkonların Üzerine Tıklayınız

SOSYAL MEDYA  
HESAPLARIMIZ



@ddy\_yayinlari



DDY Yayınları



DDY Yayınları

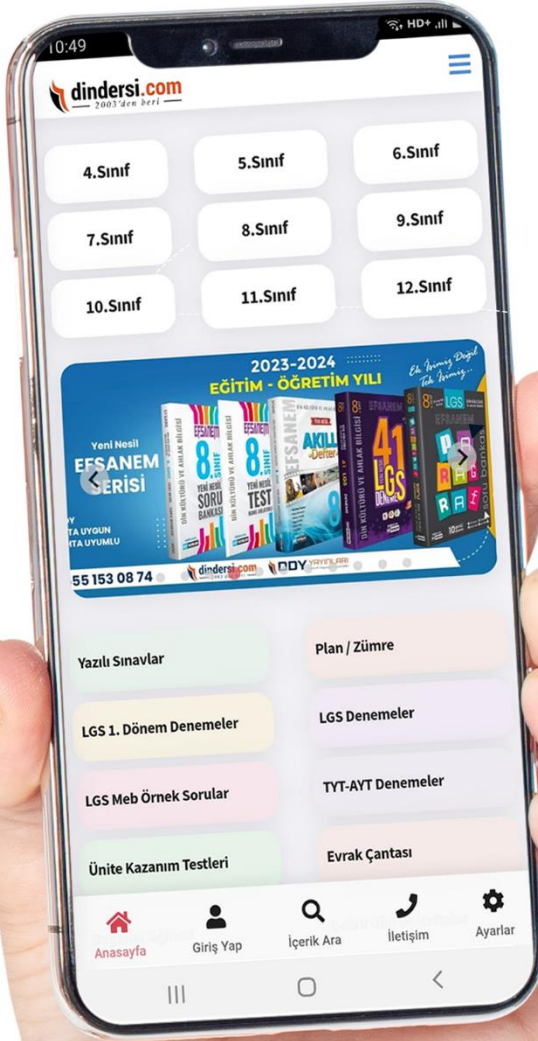


0 555 153 08 74 - 0 505 979 88 88



**İLK VE TEK**

# MOBİL UYGULAMAMIZ YAYINDA



**TEK TIKLA CEP TELEFONUNUZA İNDİRİN  
BİNLERCE DOKÜMANA HIZLICA ULAŞIN**

**App Marketlerden  
ÜCRETSİZ İndirebilirsiniz.**



Google Play  
için tıklayınız.

<https://bit.ly/46JM2J4>



App Store  
için tıklayınız.

<https://bit.ly/3JTK7rz>

# YENİ NESİL EFSANEM SERİSİ

## YENİ NESİL AKILLI DEFTERLERİMİZ



## YENİ NESİL SORU BANKALARIMIZ



Sipariş Tel:

0 555 153 08 74 - 0 505 979 88 88

Sadece Din Dersi...

**DDY YAYINLARI**