

8.
SINIF

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

1. DÖNEM KONULARI



KAZANDIRAN DENEMELER

SINAVLA ÖĞRENCİ ALACAK ORTAÖĞRETİM
KURUMLARINA İLİŞKİN MERKEZİ SINAV

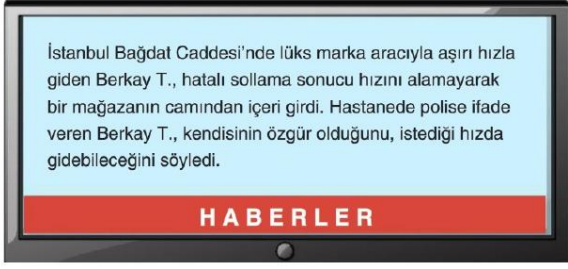
6

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

Adı Soyadı:.....
Okulu:.....
Sınıfı / Şubesi:
Numarası:.....

Ders	Soru Sayısı
DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ	10

1.



Bu habere göre kazazedenin hangi kavramı tam olarak kavrayamadığı söylenebilir?

- A) Sabır B) Tevazu C) Sorumluluk D) Tevekkül

2.

Cihangir ailevi sorunlar nedeniyle okulu bırakmak zorunda kaldı. Harçlığını çıkartmak için Berber İsrafil'in yanında çalışmaya başladı. Berber İsrafil, üzüme evlat Allah, varlığı kendinden, kendi kendine yeterli, yarattıklarına hakim ve onları koruyup gözetendir diyerek teselli etti.

Berber İsrafil'in kastettiği Ayet el-Kürsi'de de geçen Allah'ın (c. c.) esma-i hüsnasından biri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) el-Hayy B) el-Kayyum
C) el-Aliyy D) el-Azım

3.

Kader ya da ilişkili kavramlar, zaman zaman şarkı, türkü ve şiirlerde de yer almıştır. Ancak bazıları, yanlış kader anlayışlarından izler taşımaktadır.

Aşağıdakilerden hangisi bu duruma örnek olamaz?

- A) Beni böyle bu hallere getiren
O kadere lanet yazıya lanet
Böyle acılarla ömrüm bitiren
O kadere lanet, yazıya lanet, güzele lanet!
- B) Hep suç bende değil, beni yakıp yıkan bir nazar vardır.
O şarkıya özenip söylenecek mısralar vardır.
Sakın kader deme, kaderin üstünde bir kader vardır.
Ne yapsalar boş, göklerden gelen bir karar vardır.
- C) Doğuştanmış kadersizliğim
Çocukluğumun
Sıradan bir şubat ayının
Soğuk çarşamba akşamında
Annemin ağlamaklı çığlıklarına
Kurban gittiğinde anlamalıydım.
- D) Kader, kader
Sen bize nazik davranmadın
Kader, kader
Herkes eşit yazı lmadın
Hayat, hayat
Sen bize nazik davranmadın

4.

Din kültürü ve ahlak bilgisi öğretmeni Mustafa Bey'in sorduğu soruya, 8/A sınıfı öğrencisi Esmâ aşağıdaki cevapları vermiştir:



Mustafa Bey

Kadere inanan bir kimse, çalışmalarında başanlı olamadığı veya bir felâketle karşılaştığı durumlarda karamsarlığa düşmez, morali bozulmaz. Çünkü Yüce Allah'ın her işinde bir gaye ve hikmet olduğunu, insanın sınırlı güce sahip bir varlık olarak yaratıldığını, gücünün yetmeyeceği işlerden sorumlu olmayacağını bilir ve Allah'ın takdirine boyun eğer, O'na sığınır. Bu inanç, insana rahatlık verir, üzüntüsünü giderir.



Esmâ

Buna göre öğretmen, Esmâ'ya aşağıdaki hangi soruyu sormuştur?

- A) İnsanın cüz-i iradesi olduğuna örnekler verebilir misin?
B) Kaza ile kadar arasındaki farklar nelerdir?
C) Kadere yanlış anlamının sebepleri nelerdir?
D) Kadere iman etmenin insana kazandırdıkları nelerdir?

5.

Bütün mal varlığını kaybetmiş, iflas etmiş birisine, gerçek mülk sahibinin Allah olduğunu, ona güvenip dayanması gerektiğini hatırlatmak için aşağıdaki ayetlerden hangisi söylenmelidir?

- A) "Size verilen herhangi bir şey, dünya hayatının metaı (kısa süreli faydalanması)dır. Allah katında olan ise daha hayırlı ve daha süreklidir. (Bu da) iman edip Rab'lerine tevekkül edenler içindir."(Şura suresi, 36. ayet)
- B) "Bir de: Namazı kılın ve O'ndan korkup sakının (diye de emrolunduk.) Huzuruna (götürülüp) toplanacağınız O'dur." (Enam suresi, 72. ayet)
- C) "İşte bunlar dünyada da ahirette de çabaları boşa giden kimselerdir. Onların hiçbir yardımcısı da yoktur." (Al-i imran suresi, 22. ayet)
- D) "Ey inananlar! içki, kumar, putlar ve fal okları şüphesiz şeytan işi pisliklerdir; bunlardan kaçının ki saadete eresiniz." (Maide Suresi, 90. ayet)

6.

Genç yazar adaylarımızdan Nurcan Hanım, 1982 yılında Ankara'da doğdu. Öykü alanında yazmaya karar verdi.

I

II

Hece Öykü ekolünü takip etti. Özellikle ünlü yazar Rasim

III

Özdenören'i kendisine model aldı.

IV

Bu cümlede altı çizili bölümlerden hangisi, külli iradeyle örnek gösterilebilir?

- A) I B) II C) III D) IV

7. Venezuela ormanlarında yaşayan Patu Kuşu, büyük bir kamuflaj ustasıdır. Kuşun tüyleri ve üzerine konduğu ağacın renkleri birbirine benzer yaratılmıştır. Kusursuz bir benzerlik söz konusudur. Kuşu ele verecek tek bir yanı gasasıdır. Ancak Patu Kuşu üzerindeki renkleri kullanmayı çok iyi bilir. Tehlike anında rol yapmaya başlar. Gözlerini ve gagasını kapatarak gerilir. Artık bir dal parçasından farkı yoktur. Burada mükemmel bir tasarım daha vardır. Kuş göz kapaklarını kapattığında bile görmeye devam eder. Tehlike uzaklaştığında rahatlar ve rol yapmayı bırakır.

Bu parçaya bakarak;

- I. Allah'ın canlıları yaşadıkları çevreye uyumlu bir şekilde yarattığı
- II. Canlılar arasındaki uyum ve düzenin insanlar tarafından gözlemlenebildiği
- III. Patu Kuşunun bu eşsiz kamuflaj özelliğinin biyolojik yasalara örnek gösterilebileceği

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III D) I, II ve III

8. Küçük veya büyük farketmeksizin büyük düzen onları her yerde mutlaka bu düzenin bir kurucusunun olması gerekir. Evrende, en küçük atomlardan en büyük yıldızlara kadar baktığımızda son derece mükemmel düzenli ve planlı bir yaratılış görürüz. İşte, nasıl bir kitap ve resim kendi kendine var olamıyorsa düşünen ve aklını kullanabilen herkes bu akılalmaz büyüklükteki mükemmel bir şekilde işleyen kainatın ve içindeki varlıkların da bir yaratıcısı olduğunu bilir. Bu yaratıcı sonsuz güç sahibi Yüce Allah'tır. Kâinata harika bir şekilde işleyen bu düzen Allah'ın her an yaratması ve yarattıklarını gözetmesiyle milyonlarca yıldır bozulmadan sürüp gitmektedir.

Bu parça aşağıdaki dizelerden hangisiyle ilişkilendirilemez?

- A) HËr biri yörüngesinde şaşmadan dolanır milyarlarca seyyare.
Milyonlarca ışık yılı mesafeler, kağıdı bile sayılmaz füze teyyare.
Karada denizde çeşitli canlı nasıl neslini koruyor rızkını buluyor.
Çiğdem, kardelen, tüm çiçekler nasıl zamanında açıyor ve soluyor.
- B) Hoştur bana senden gelen,
Ya gonca gül, yahut diken.
Ya hayattır, yahut kefen.
Kahrın da hoş, lütfun da hoş.
- C) Yıldızlar, bir adım yolundan şaşmaz,
Dağlar haddin bilir, denizler taşmaz,
Karıncanın yükü, boyunu aşmaz,
Bunca dengenin farkında mısın?
- D) Etrafına bir bak, gör nicesini,
Gel de çöz şu insan bilmeceğini.
Bazen ömür bile tek hecesini
Çözmeye yetmiyor, farkında mısın?

9. Ümmühan İstanbul'da ücretli öğretmenlik yapıyordu. Ekonomik krizde kocası işsiz kaldı. Ümmühan KPSS'ye girdi. Memleketi Giresun'a atandı. Giresun'a gittiğinde atandığı okulun 2.500 metre yükseklikteki karlarla kaplı Bektaş Yaylası'nda olduğunu gördü. Ümmühan pes etmedi. Çocuklarına helal ekmek yedirmek için karlara bata çıka okula gidip çok sevdiği meslek olan öğretmenliği yapmaya azimle devam etti.

Ümmühan'ın bu davranışı aşağıdaki hadislerden hangisiyle ilişkilendirilebilir?

- A) "Size iki şey bırakıyorum. Onlara sınımsız sarılırsanız, yolunuzu şaşırırsınız: Allah'ın Kitabı ve Peygamberinin-sünneti."
- B) Beni nasıl namaz kılarken görüyorsanız siz de öylece namaz kılınız."
- C) "Sözün en güzeli Allah'ın Kitabı'dır. Rehberliğin en güzeli ise Muhammed'in rehberliğidir."
- D) "Kimse kendi elinin emeğinden daha hayırlı bir rızık yememiştir ..."

10. Muğla'nın Seydikemer ilçesinde balcılık yapan Mustafa Can, arılar üzerinde yaptığı araştırmalarda evrendeki düzene hayretler içerisinde kaldığını belirtmiştir. Peteklerde altıgen şeklinde inşa edilen duvarların kalınlığı bir milimetrenin onda birinden daha azdır. Bu durumda dahi kendi ağırlığının yüzlerce katı ağırlığı taşır. Bir mühendislik harikası olan bu yapı Yüce Yaratıcı'nın evrene koyduğu dengeye ibret verici bir örnektir, diyerek bu durumu açıklamıştır.

Bu parçaya bakarak Mustafa Can'ın asıl vurgulamak istediği husus aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Arıların mükemmel yaratılmış varlıklar olduğu
- B) Allah'ın her şeyi bir ölçüye göre yarattığı
- C) Arıcılık mesleğini çok sevdiği
- D) İnsanların doğaya bakıp tefekkür etmesi gerektiği

DENEMENİN CEVAP ANAHTARI İÇİN TIKLAYINIZ

Ad Soyad:

Tarih:

Aldığı Not:

OPTİK FORM

1 (A) (B) (C) (D)

2 (A) (B) (C) (D)

3 (A) (B) (C) (D)

4 (A) (B) (C) (D)

5 (A) (B) (C) (D)

6 (A) (B) (C) (D)

7 (A) (B) (C) (D)

8 (A) (B) (C) (D)

9 (A) (B) (C) (D)

10 (A) (B) (C) (D)

8. SINIF SINAV VE CEVAP ANAHTARI İÇİN TIKLAYINIZ



WHATSAPP
DİN DERSİ TÜRKİYE ZÜMRESİ



Gruplara Katılmak İçin İkonların Üzerine Tıklayınız



TELEGRAM
DİN DERSİ TÜRKİYE ZÜMRESİ

Paylaşım Grubu



Paylaşım Kanalı

Gruplara Katılmak İçin İkonların Üzerine Tıklayınız

SOSYAL MEDYA
HESAPLARIMIZ



@ddy_yayinlari



DDY Yayınları



DDY Yayınları



0 555 153 08 74 - 0 505 979 88 88

YENİ NESİL EFSANEM SERİSİ

YENİ NESİL AKILLI DEFTERLERİMİZ



YENİ NESİL SORU BANKALARIMIZ



Sipariş Tel:

0 555 153 08 74 - 0 505 979 88 88

Sadece Din Dersi...

DDY YAYINLARI