

TAKDİM

'Elimde olsaydı her karış toprağa buğday eker gibi kitap ekardım.'
Horatius

Öğrencilerimize kitap okuma alışkanlığı kazandırmak, bütün eğitimcilerin ve anne babaların en büyük temennilerindedir. Fakat bu temenniye gerçekleştirmek bir o kadar da zordur. Reşat Nuri Güntekin bu acı hakikati ne güzel dile getirmiş: "Niye kitap okumuyorlar demek, niye piyano çalmıyorlar demek gibi bir şeydir. Kafayı kitap okumaya alıştırmak, parmakları piyano çalmaya alıştırmak kadar kolay değildir."

Öğrencilerimizin, evlatlarımızın kitap okuma alışkanlığı kazanmalarındaki zorlukla ilgili aynı hakikati bir başkası da şu şekilde dile getirmiş: "Önce iyi kitaplar okuyun yoksa onları elinize almak için hiçbir istek duymazsınız." Öğrencilerimizi güzel kitaplarla buluşturmak, hepimizin ortak derdi olunca "*İlham Veren Kitaplar*" çalıştığımız bu ihtiyaçtan ortaya çıktı.

"Öğrencilerimize hangi kitapları okutalım? Nerede bu güzel kitaplar?" eğitimciler olarak hepimiz bu sorulara cevap vermek hususunda ciddi sıkıntılar yaşıyoruz. Bu problemi bir nebze olsun çözebilmek için, öğrenci ve velilerimize tavsiye edebileceğimiz kitaplarla ilgili bir okuma listesi hazırlamak istedik. Önceki senelerde yaptığımız çalıştaylarda bizlere destek veren kıymetli eğitim kurumlarıyla bu isteğimizi paylaştık. Böylece işbirlikçi okullar, okuma listelerini birbirlerinin istifadelerine sundular. Böylece ortak bir okuma listesi hazırladık.

Liste oluşturmak için kolay kısmıydı. Listede yer alan kitapların; bir eğitimci gözüyle okunması, incelenmesi, kitabın işlediği konu ve değerlerin tespit edilmesi, güzel bir kitabın hangi zümrelerin istifadesine açık olduğunun belirlenmesi, kitapta sakıncalı olabilecek bir ifade, duygu, düşünce ya da davranış varsa bunun değerlendirilmesi vb. kıstaslara göre ince eleyip sık dokuyan bir tahlilden geçirilmesi gerekiyordu. *26 özel okul ve proje imam hatip ortaokulu* bu çalışmada bizlere destek verdi. Oluşturduğumuz ortak listedeki yaklaşık 400 kitabı, bu okulların *Türkçe, sosyal bilgiler, PDR ve din kültürü ahlâk bilgisi* zümre öğretmenlerinin incelemesiyle gözden geçirdik. Dört zümreye mensup 120 öğretmenimiz, bu eserleri okudular, kitap inceleme kriterlerimize göre değerlendirerek sistemimize giriş yaptılar. Okunan kitapların sınıf ve yaş seviyelerini tespit ettiler. Okuyup inceledikleri her kitabın ilgili olduğu değerleri mutlaka belirttiler. Öğretmenlerimiz bu kadarla da kalmayıp okuyup tavsiye ettikleri kitaplar için mümkünse birer etkinlik oluşturmaya çalıştılar. Bazen okunan kitabı öğrencilerin daha iyi anlayıp yorumlayabilmeleri için sorular hazırladılar. Bazen bir beyin fırtınası, bazen eğlenceli bir oyun ya da bir drama... Böylece kitabı okuyacak öğrencilerin daha güzel istifade etmelerini sağladılar.

"Kitapları neye göre beğendik? Neye göre elemeye tabi tuttuk?" Aslında her zümrenin kendine has ölçüleri vardı. Türkçe ve sosyal bilgiler zümresi kendi kazanımlarını ön planda tutarken PDR ve din kültürü ahlâk bilgisi zümresi birtakım kriter ve hassasiyetleri esas aldılar. Ama millî ve manevî değerlere uygunluk bütün zümrelerimizin kırmızı çizgisiydi. 10 ilâ 13 yaş okuyucu kitlesine uygun olmayan, argo ya da küfürlü ifadeler, şiddet ya da akran zorbalığı, suç unsuru sayılabilecek tavır ve davranışları özendirilen anlatımlar, genel ahlâki ilkeleri ihâl eden ifadeler ihtivâ eden kitapları listemize almamayı tercih ettik. Hocalarımız, yıldızlayarak okudukları kitaplara puan da verdiler. Düşük puan alan eserler kataloğumuza girmedi. Burada bir hususu dile getirmek istiyoruz. İster kitapların yıldızlanarak puanlanmasında olsun isterse olumsuz öğelerin tespitinde olsun öğretmenlerimizin şahsi görüşleriyle değerlendirme yaptıklarını unutmamak gerek. Bir öğretmen sakıncalı gördüğü bir hususu, başka bir hocanın görmezden gelmesi mümkün olduğu gibi, 3 yıldızla puanlanan bir kitaba diğer bir öğretmenimiz tarafından 5 yıldız verilmesi de mümkündür.

Bu çalışma sonunda ortaya çıkan kataloğumuzu talep eden bütün eğitim kurumları ve STK'larla bir "tavsiye listesi" olarak paylaşmak istiyoruz. "*İlham Veren Kitaplar*" sosyal medya hesabımızdan bu listemizi eğitime gönül veren bütün kitap dostlarıyla paylaşacağız. Bu çalışma burada bitmeyecek. Önümüzdeki yıllarda da kitap dostu öğretmenlerimizin destek ve gayretleriyle yüzlerce kitabı inceleyerek paylaşmaya devam edeceğiz.

Çünkü kitapların insanı, insanın da dünyayı değiştireceğine inanıyoruz.

Zira, kitapları yakmaktan daha büyük bir suç varsa o da onları okumamaktır.

İlham Veren Kitaplar Komisyonu

İncelemeleriyle Çalışmaya Katkı Sağlayan Öğretmenler

ÖZEL ACIBADEM OKULLARI

Türkçe: Beyza Bursa, Burcu Çağımın, Ender Şerifoğlu, Fatma Köktürk, Gülden Topçu, Nurgül Tuğrul, R. Betül Çakmak, Sahure Aktaş, Tuba Uludağ, Tuğba Çiftçi.

DKAB: Betül Özcan, Emrah Akcan, F. Betül Zor, F. Esra Muslu, Feyza Yılmaz, Hafize Bilgi, Halime Karakuş, Harun Kırkıl, Hatice Taşkınırnak, Nazlı Demirci, Talha Mercan, Ümmühan Sel, Z. Birsen Sarı.

PDR: Aşına Onar, Ayşe Oktay Yıldırım, Betül Kutucu, Eda Aksoy.

Sosyal Bilgiler: Çağla Doğan, Eda Canbulat, Esra Tekgül, İkra Mercan, Nermin Arğa, Zeynep Özgür Çavuş.

MURADIYE OKULLARI

Türkçe: Esra Yüksel, Meyra Öksüz, Rabia Tahiroğlu, T. Leman Sarıyıldız, Zehra Serin.

DKAB: Asiye Demiryürek, Melike Yalçın, Nermin Tecimel, Özlem Deligöz.

PDR: Hanife Bulut, Kübra Ayyıldız, Tuğba Yüksel.

Sosyal Bilgiler: Bahar Zafer, Enes Yanıkkaya, Zeynep Çil.

ATLAS KOLEJİ

Türkçe: Halil Umutlu, Murat Duman.

DKAB: Abdülmetin Aşık, Azmi Bayer.

PDR: İlhami Yücel.

Sosyal Bilgiler: Nuh Karagöz.

ZARAFET KOLEJİ

Türkçe: Büşra Çimen

DKAB: Abdussamed Yazıcı, Melike Coşkun, Rumeysa Döğenci, Rumeysa Duru.

PDR: Ayşegül Kara, Hilal Karaca.

Sosyal Bilgiler: Ayşen Erim.

SAKARYA ÜNİVERSİTESİ VAKFI ÖZEL ORTAOKULU

Türkçe: Berna Ürgüplüoğlu, Nurcan Yücesoy, Türkan Karaman.

DKAB: Ayşe Sarohan, Betül Okur.

PDR: Zerrin Topcu.

Sosyal Bilgiler: M. Enes Çiğil, Özden Naiboğlu, Tolga Tosun

DERYA ÖNCÜ KOLEJİ

Türkçe: Aysel Yıldız.

DKAB: Tülay Akbulut.

PDR: Kaniye Ayer.

Sosyal Bilgiler: Ayşenur Ünveren - Hatice Keskin.

ÇAMLICA İMAM HATİP ORTAOKULU

PDR: Sümeyye Öcal - Z. Sare Konyalı.

ŞEHİR KOLEJİ

Türkçe: Tolga Özalan.

DKAB: Havvanur Uyaroğlu, Merve Yaylalı, Sümeyye Turhan.

PDR: Ravzanur Arslansan.

Sosyal Bilgiler: Baha Durmaz.

BURSA YEDİ RENKLİ ÇINAR OKULLARI

Türkçe: Cennet Akbay, M. Fatih Açıkgöz, Osman Aydı, Ömer Kaya, Özkan Öz.

DKAB: Aygül Kılıç, Büşra Timur, Elif Yeşilırnak, Nurbanu Taşçı, Rabia Timur, Yasir Timur, Züleyha Öncü.

Sosyal Bilgiler: Ayşenur Akıllı, İldem Tunçbilek.

YETEV (YENİDOĞU - İRFAN) OKULLARI

Türkçe: Elif Akardaş Karataş, Emin Keven, Nalan Yıldız.

DKAB: Enes Koç, Esra Engin, Nurcan Yıldırım, Selda Demirtaş, Süveybe R. Zengin.

PDR: Büşra Nur Vural, Esra Liv.

ÖZEL YILDIZ ORTAOKULU

Türkçe: Fatma Göçeri.

DKAB: Esra Sezgin.

Sosyal Bilgiler: Niyazi Tüfekcibaşı.

ASLANTÜRK KOLEJİ

DKAB: Safiye Tulumoğlu.

PDR: Tayyibe Gökçe.

Sosyal Bilgiler: Mehmet Kara.

CEMRE OKULLARI

Türkçe: Nur Melik Peker.

Sosyal Bilgiler: Necla Vanlı.

AYŞE AYKAÇ İMAM HATİP ORTAOKULU

DKAB: Ayten Kaya, Ebru Demirli, H. Zeynep Demir, Hadice Çelik, Nursel Kılıç.

Türkçe: Şule Yıldız.

PDR: Elif Ayvaz.

İTO MARMARA İMAM HATİP ORTAOKULU

PDR: Fatih Kaçmaz.

Sosyal Bilgiler: Kayhan Aksak.

TOKİ ŞEHİT ÇAĞLAR CANBAZ İMAM HATİP ORTAOKULU

Türkçe: Mehmet Sarıaslan.

Başımın Üstünde Yerin Var



- Tür: Deneme
- Sayfa Sayısı: 96
- Yaş Düzey : 12-13
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 7-8
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Tesettür, kulluk, Allah'a karşı sorumluluk, ibadet.

Özet

Allah kullarına bazı sorumluluklar yüklemiş ve bu sorumlulukların her birinin ardında çeşitli hikmetler barındırdığından bahsedilmiştir. Tesettür, Allah'ın hem erkeklere hem de hanımlara uygulanmasını emrettiği ibadet olduğundan söz edilir. Bu ibadetin arka planında insanın faydasına dönük pek çok hikmet bulunduğu söylenmiştir. Hanımlarla beraber erkeklerin de tesettürü vardır. Öyle ki tesettür bahsinin geçtiği Nur süresi 30. ayette önce erkeklerin dikkat etmesi gereken hususlardan bahsedilmiş ardından hanımların tesettürü ile ilgili 31. âyet nâzil olmuştur. İbadetlerin yapılış gayesi cehennemden korunmaktan ziyade önce dünyada huzur ve mutluluğa erişerek cennete gidebilmek olduğu vurgulanmaktadır. Kişinin zihnindeki Allah tasavvuru korku kaynağı ve cehennemle cezalandıran bir yaratıcı olmasından öteye geçmezse ibadetlerden alınan haz o derece azalır ve ilerleyen yaşlarda korku hissi azaldıkça ibadet hassasiyeti de yok olur. Korku temelli bir ibadet anlayışı yerine Rabbimiz'in sonsuz rahmet ve merhametine karşı sevgi hissiyatı ile ibadet hayatı inşa edilmesi işlenmiştir.

Etkinlik

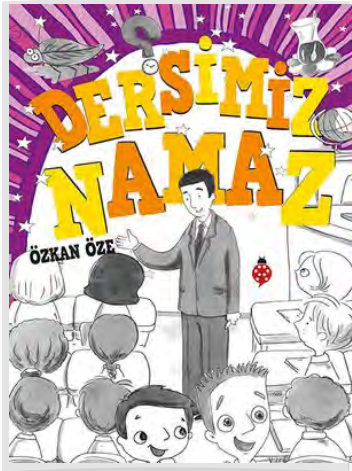
- 1) Kitabın bölümleri haftalık sesli okumalar yapılarak öğrenciler ile müzakere edilebilir.
- 2) Tesettür ile ilgili toplumun nabzını tutacak röportajlar ve çeşitli münazaralar yapılabilir. Münazarada bir grup tesettürün bireysel faydasını savunurken diğer grup tesettürün toplumsal faydası üzerinde durabilir.

Hatice Kübra Tongar-Hayy Kitap



*Bu kitap DKAB branş tarafından önerilmektedir.

Dersimiz Namaz



- Tür: Hikaye
- Sayfa Sayısı: 240
- Yaş Düzeyi: 10-14
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzey : 5-8
- Olumsuz Öge: İçermiyor
- İçerdiği Konular: Namazın niçin kılınması gerektiği

Özet

Kitap; namaz nasıl kılınır değil, daha önemli olan "niçin kılınır" sorusunu odak noktası yapıp bu eksen etrafında güzel örneklerle açıklamış. Ama kitabın benzeri kitaplardan özellikle farkı +10 yaş ve üzeri yaşındaki çocukların ilgisini çekebilecek seviyede işlemiş olması. Kitap çocuklara namazı sevdirmeyi dert edinmiş ve başarmış bir kitap. Öğretmen Halis Muhlis'in ders anlatma metotlarından sorgulatarak, merak uyandırarak anlatması çok yerinde ve yol gösterici olmuş.

Özkan Öze-Uğurböceği Yayınları



*Bu kitap DKAB branş tarafından önerilmektedir.

Dersimiz Amentü



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 224
- Yaş Düzeyi: 10–12
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–7
- Olumsuz Öge: İçermiyor
- İçerdiği Konular: İnanç esasları.

Özkan Öze–Uğurböceği Yayınları



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

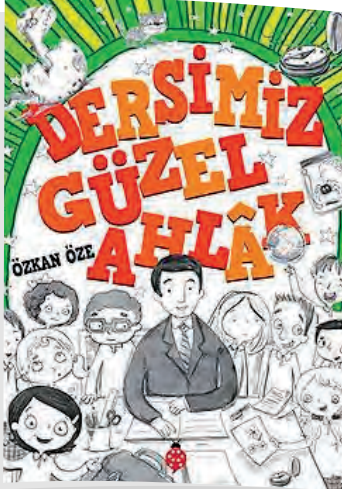
Özet

Halis Muhlis öğretmen din kültürü ve ahlak bilgisi dersinde öğrencilere "Amentü ne demek?" sorusuyla dersine başlamıştır. Öncelikle amentü kavram olarak anlatılmıştır. "Birine inanmasak olur mu?" sorusuna cevap aranmış ve amentü bir anahtara benzetilmiştir. Allah'a man bahsinde, yaratılan şeylerden hareketle bunu bir var edenin olduğu anlatılmıştır. Peygamberlerin, kitapların ve kainatın Allah'ın üç büyük tarif edicisi olduğu belirtilmiştir. Kelime-i tevhid üzerinde durulmuş ve aslında gördüğümüz her şeyin bize nasıl La İlahe İllallah dediği anlatılmıştır. Meleklerle man bahsinde görülen ve görülmeyen şeylere man konusu tartışılmıştır. Kitaplara iman bahsinde makinayı yapan, onu en iyi tanıyan ve bilendir örneğinden hareket edilmiştir. Peygamberlere man konusunda öğretmensiz okul veya sınıf olmayacağı örneğinden hareket edilmiştir. Bahar mevsimi örneğiyle, ölüm ve tekrar diriliş ve ahirete iman anlatılmıştır. Bu konuyla alakalı olarak doğum le ölüm arasında bağ kurulmuştur. Kadere manın aslında Allah'ın ezeli ve ebedi İmine man etmek olduğu belirtilmiştir.

Etkinlik

- 1)"Yaptığı davranışların gözetildiğini ve kontrol edildiğini bilmek bir insanın davranışlarına etki eder mi?" sorusundan hareketle "Ahirete" ve "Meleklerle" inancın insanların davranışlarına etkisi üzerinde öğrencilerle beyin fırtınası yapılabilir.
- 2)İmanın şartlarıyla ilgili ayetler bulunup pano oluşturulabilir.

Dersimiz Güzel Ahlak



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 208
- Yaş Düzeyi: 10–11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–6
- Olumsuz Öge: İçermiyor
- İçerdiği Konular: Ahlak, cesaret, merhamet, cömertlik, adalet, doğruluk, tevazu.

Özkan Öze–Uğurböceği Yayınları



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

Özet

Kitap 5/A sınıfının din kültürü ahlak bilgisi derslerinde Halis Muhlis öğretmenin sorduğu dikkat çekici sorular, verdiği ödevler çerçevesinde lerlemiştir. İlk olarak Halis öğretmen güzel ve çirkin kavramları üzerinde beyin fırtınası yaptırmış ve buna göre kime güzel kime çirkin deneceği sorusunu yönelmiştir. Soru cevap yöntemiyle öğrencilerle hasbihal etmiş, kimsenin ahlaksız olmadığını, sonradan ahlakının bozulduğu düşüncesine varmışlardır. Halis öğretmen burada, ahlak ve pusula benzetmesi yapmıştır. Yaratılıştan bize verilmiş özellikler pusulaya benzetilmiş ve fazla oynanırsa bozulup doğru tarafı göstermeyeceği belirtilmiştir. Daha sonra yalan kelimesi rdenilmiş ve çarpıcı örneklerle konunun akılda kalması sağlanmıştır. Ahlakla ilgili kavramlar ncelendikten sonra bunların en güzel örneğinin bir bütün halde Peygamber Efendimiz'de (s.a.s.) olduğu belirtilmiş ve onun hayatından örneklerle desteklenmiştir.

Etkinlik

Peygamber Efendimiz'in (s.a.s.) güzel ahlaka dair söylediği hadis-i şerifler ve onun örnek ahlâkıyla ilgili öğrencilerden araştırma yapmaları ve sınıfta sunmaları stenebilir. Araştırma sonuçları sınıf panosunda sergilenabilir.

Melekleri Merak Ediyorum



- Tür: Araştırma-İnceleme
- Sayfa Sayısı: 160
- Yaş Düzeyi: 11-12
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 6-7
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Edep, tevazu, cömertlik, adalet, ilim, kanaat, şükür.

Özet

Kitap somuttan soyuta, yaratma konusunu ayetlerden de örnekler vererek Allah'ın kudretinin büyüklüğünden bahsederek izahla başlar. Daha sonra meleklerin 'nur' dan yaratılmasını çeşitli örneklerle izah eder. Yine çocukların zihinlerinde oluşması muhtemel sorulardan hareketle meleklerin özelliklerini anlatır. Günlük hayatımızda sıkça kullandığımız 'melek gibi insan' benzetmesinden bahsederek insan ve melek karşılaştırmasını yapar, insanların üstün varlık olduğunu anlatır. Sonunda da insan olmanın Allah'a karşı şükür sebebi olduğunu vurgulayarak kitabı tamamlar.

Etkinlik

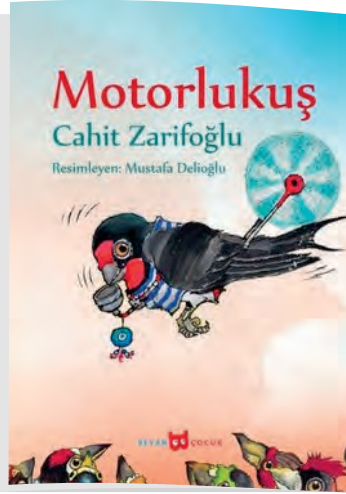
Öğrencilerle kitapla ilgili tabu, adam asmaca ya da bulmaca oyunu oynanabilir.

Özkan Öze-Uğurböceği Yayınları



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

Motorlu Kuş



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 96
- Yaş Düzeyi: 12-13
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 7-8
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Fitrat, vahşet, zulüm, korku.

Özet

Motorlu Kuş hikâyesinde, bir kırlangıç teknolojiye uyarak kendisine takılan motor sayesinde zahmet etmeden uçmak ister. Fakat bunun sonuçlarını doğru olarak kestiremez. Altı ay sonra hayat kendisi için daha da zor hâle gelecektir. İkinci hikâyede bir hayvanat bahçesini gezen aile, kafesler içinde birbirinden vahşi hayvanları görmektedirler. Hayvanat bahçesini yönetiminin bir sürprizi vardır. Bir kafese bir ayna yerleştirilmiş ve bu ayna sayesinde insanın vahşiliği anlatılmak istenmiştir. Üçüncü hikâye ise rahat ve rehavete kapılan bir aslanın ve ona dalkavukluk eden tilkinin hikâyesidir. Kırmızı Gözlü Kara Yılan'ın anlatıldığı hikâyede bu sefer hayvanların kralı bir karayıldır. Bembeyaz mermerlerden yapılmış sarayında yaşar ve bütün hayvanlar kendisinden çok korkarlar. Onun sonu da bütün diğer zalimler gibi olur. Kitabın son hikâyesinde ise insanları çok merak eden, onları bir kerecik görmek isteyen yavru bir karayılan ile anne ve babasının başından geçen bir macera anlatılır.

Etkinlik

Motorlu Kuş hikâyesinden hareketle öğrencilerle teknolojik gelişmelerin olumlu ve olumsuz sonuçları ile ilgili beyin fırtınası gerçekleştirilebilir.

Cahit Zarifoğlu-Beyan Çocuk



*Bu kitap DKAB ve Türkçe branşları tarafından önerilmektedir.

Genç Adam ve Allah



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 144
- Yaş Düzeyi: 10–12
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–7
- Olumsuz Öge: Olumsuz genellemeler var. "Büyükler bilmedikleri şeyleri geçiştirir" gibi. Sorgulamaya teşvik ederken bunun nasıl olması gerektiğini belirtmiyor.
- İçerdiği Konular: Tefekkür, öz denetim, sorumluluk.

Özet

Kitapta kısaca, Allah nerededir, Allah'ı neden göremiyoruz? gibi sorulara karşılıklı konuşuyormuş gibi örnekler üzerinden cevaplar verilmektedir. İlk başta hepimizin aklına küçükken gelen sorular üzerinden konuyu açan kitap, saçma soru olmadığını, doğru ve yanlış sorular olduğunu anlatmaktadır. Doğru soruyu bulduktan sonra da bu sorulara sorulara "Sen şimdi anlamazsın." kabilinden cevapların verilmesini yanlış buluyor. Çünkü soruyu sorabildiğinize göre çocuk, anlayabilecek yaşta. Yani büyükler çocuklara doğru şekilde anlatamamaktadır gibi yaş grubunun halinden anlayan isabetli bir girişe sahiptir. Kur'an yöntemi olan "Allah'ın yarattıklarından hareketle Allah'ın varlığına deliller" ortaya koyulmakta saçma gibi görülen sorular cevaplanmaktadır. Kitapta açıklanmaya çalışılan diğer sorular şunlardır: İnsanın yaratılış gayesi nedir?, Allah'ı kim yarattı?, Allah neye/kime benzer?, Allah nerededir?, Allah ne kadar büyük?, Allah'ın yaratmasındaki üstünlük, başka şekilde yaratabilir miydi?, Aklın sınırları nedir?

Etkinlik

- 1)Öğrencilerden "Niçin yaratılmış olabilir?" dedikleri ve merak ettikleri bir canlıyı araştırmaları ve bununla ilgili bir tanıtım posterini oluşturmaları istenebilir.
- 2)Kaşif defteri tutulabilir. Kaşif defteri: Dışarıya çıkıldığında dışarıya fotoğraflanarak, görülenler çizilerek ya da yaprak gibi alınan parçalar yapıştırılarak kaşif defterine eklenir, bununla ilgili ilginç bulunan veya gözlemlenen özellikler deftere kaydedilir

Özkan Öze–Uğurböceği Yayınları



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

Gençler İçin Peygamberler Tarihi



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 208
- Yaş Düzeyi: 12–13
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 7–8
- Olumsuz Öge: Peygamber olarak tanıtılan Şemuel ve Hz. Üzeyr'in peygamber oldukları ile ilgili Kur'an-ı Kerim'de kesin bir malumat yoktur.
- İçerdiği Konular: İnanç esasları, ibadet, helaller ve haramlar, sabır, sebat, dostluk, vefa, sevgi.

Özet

Kitabın giriş bölümünde, kainatın ve insanın yaratılışı, cehennem azabının gerekli olup olmaması, iyi insanın kim olduğu, cennetin güzellikleri, insana neden akıl nimetinin verildiği ile ilgili güzel ve faydalı açıklamalara yer verilmiştir. Daha sonra da sırasıyla Hz. Âdem, Hz. İdris, Hz. Nuh, Hz. Hüd, Hz. Sâlih, Hz. İbrahim, Hz. İsmâil, Hz. İshâk, Hz. Lût, Hz. Yâkub, Hz. Yûsuf, Hz. Eyyüb, Hz. Zülkiflî, Hz. Şuayb, Hz. Mûsâ, Hz. Hârûn, Hz. İlyas, Hz. Elyesaa, Hz. Yûnus, Hz. Davud, Hz. Süleyman, Hz. Zekeriyâ, Hz. Yahya, Hz. İsâ (aleyhimüsselâm) ve Hz. Muhammed'in (s.a.s.) hayatları hakkında bilgiler verilmiştir. Yazar, Hz. Şit hakkında da bilgi vermiş, Şemuel ve Hz. Üzeyr'i (a.s.) de peygamber olarak anlatmıştır. Eserin dili sade ve üslubu akıcıdır. Verilen bilgilerin ara başlıklarla kısa bölümlere ayrılmış olması da öğrencinin sıkılmadan okumasını kolaylaştırmaktadır.

Etkinlik

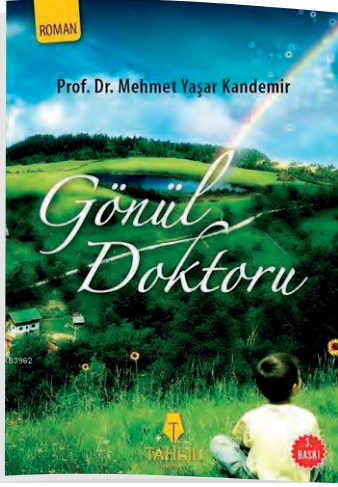
Öğrencilerden kendisine bir peygamber seçmesi istenir. Öğrenciler seçtiği peygamber hakkında Kur'an-ı Kerim'de yer alan bilgilerle ilgili araştırma yapar. Öğretmen, Kur'an-ı Kerim'de neden önceki milletler ve peygamberler hakkında kıssalara yer verildiği ile ilgili öğrencilerine kısa bir bilgi verebilir. Daha sonra her öğrenci yapmış olduğu araştırmayı sınıfta sunar.

Cüneyd Suavi–Foliant Yayınları



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

Gönül Doktoru



- Tür: Roman
- Sayfa Sayısı: 224
- Yaş Düzeyi: 12-13
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 7-8
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Dostluk, sevgi, merhamet, şefkat, ibadet, tövbe, cömertlik, affedicilik, peygamber sevgisi, müsamaha, aile ilişkileri.

M. Yaşar Kandemir –Tahlil



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

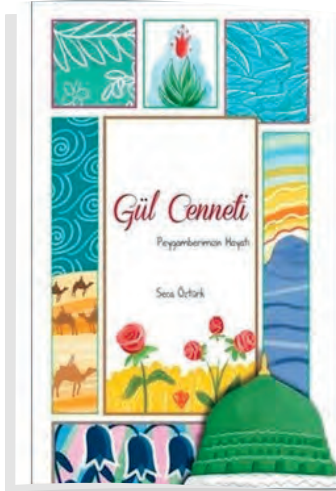
Özet

8. sınıfı bitiren Orhan, yaz tatilini akrabalarının yanında geçirmek üzere köye gelir. Tarlalar, bahçeler ve hayvanlarla iç içe olan köy hayatı Orhan'ın önünde bambaşka bir hayatın kapılarını açar. Köyde tanıştığı Mistik ile yakın arkadaş olur. Yemyeşil bahçeler içinde beraber hayvan otlatırlar. Orhan, köyün imamı Selim Hoca'dan çok etkilenir. Tatlı dili ve güler yüzüyle, insanların sıkıntılarına çareler aramaya çalışır. Gördüğü hataları düzeltmeye çalışır. Karşılaştığı problemleri Hz. Peygamber Efendimiz'in (s.a.s.) hayatından örnekler vererek çözer. Bazen karısını döven bir koca ile eşinin arasını düzeltir, bazen köye gelen şerrinden herkesin yaka silktiği kötü bir adamın tövbesine vesile olur. Sanki Selim Hoca insanların dertlerine çareler sunan bir "Gönül Doktoru"dur. Orhan da Selim Hoca gibi bir insan olmaya karar verecektir.

Etkinlik

Öğrencilerden; yaşadıkları mahalle, köy ya da ilçede güzel değişikliklere vesile olmuş din görevlileri ya da öğretmenler hakkında kısa bir araştırma yapmaları istenebilir. Araştırmanın başlığı "Sıradışı İmamlar" ya da "Etkili Öğretmenler" olabilir. Öğrencilerden çalışmalarını ilgili sunum yapmaları istenebilir.

Gül Cenneti



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 244
- Yaş Düzeyi: 12-13
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 7-8
- Olumsuz Öge: İçermiyor
- İçerdiği Konular: Dayanışma, cesaret, merhamet, cömertlik, paylaşımcılık, yardımlaşma.

Seca Öztürk –Diyanet Vakfı Yayınları



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

Özet

Hz. Muhammed'in (s.a.s.) doğumundan başlayarak çocukluk yılları, evliliği, peygamberliği ve karşılaştığı büyük sıkıntılarla mücadelesi, hicreti ve nübüvetin Medine dönemi anlatılmıştır. Hadiseler tarihi olayların nakledilmesinden ziyade his ve düşünce boyutu öne çıkarılarak duygusal bir dil ile anlatılmıştır. Hz. Ebubekir'in imanı anlatılırken, miraçtaki sadakatine ya da Tebuk seferindeki fedakârlığına geçişler yapılarak tarihi seyre bağlı kalınmamıştır. Hz. Peygamber Efendimiz'in (s.a.s.) hayatının kısa ve akıcı bölümlerle anlatıldığı bu kitabın ilk kırk altı bölümünde Mekke dönemi anlatılmıştır. On yedi bölümde ise Medine dönemine yer verilmiş; Bedir, Uhud, Hendek ve Mekke'nin fethi gibi savaşlar detaylı verilmeden özet olarak anlatılmıştır.

Etkinlik

- 1)Öğrencilerden kendilerini en çok etkileyen bölümle ilgili duygu ve düşüncelerini paylaşmalarını istenebilir.
- 2)Bölümler öğrenciler arasında bölüştürülerek bölümlerin özetlenmesi istenebilir.
- 3)Kitabın yazarı davet edilebilir.
- 4)Birkaç bölümü seçilerek öğrencilerle tiyatro çalışması yapılabilir.
- 5)Kitaptaki başlıklar ile içerikleri eşleştirebilecekleri bir oyun tasarlanabilir.

İsmail Hal ve Gidişat: Zayıf



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 176
- Yaş Düzeyi: 11-13
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 6-8
- Olumsuz Öge: "Lan, ulan, oğlum" gibi yazı diline yakışmayan kelimeler kullanıyor.
- İçerdiği Konular: İnanç, saygı, hoşgörü, sorumluluk, tefekkür.

Özet

Karnesi zayıflarla dolu bir şekilde yaz tatiline giren İsmail'e babası yaz tatilinde "Denizi unut!" der. Tatilin ilk haftasında cami derslerinin başlayacağı haberini alır. İsmail, ev ahalisinin (annesinin, babaannesinin ve babasının) camiye gitme isteğini zorlanarak da olsa kabul eder. İsmail çok okuyan ve düşünmeyi seven meraklı bir gençtir. Kurbağalara da ayrı bir ilgisi vardır. Babası İsmail'e camide genç bir hocayla tanışacağını söyler. Bu genç, İsmail'e hocalık değil abilik yapar. Mehmet abisiyle tanıştıktan sonra İsmail'in kafası biraz karışır. Çünkü bu abi İsmail'le beraber caminin ortasında yere yatar ve İsmail'in kafasına takılan soruları konuşur. Allah neye benziyor? Allah ne kadar büyük? Allah nerededir? Mehmet abisi, ona kurbağalara hiç bakmadığı şekilde bakmayı öğretir ve evrende Allah'ı nasıl görebileceğinden bahseder. İsmail, sorularına cevap buldukça Mehmet Abisiyle daha çok vakit geçirmeyi ister. İsmail sorularının çoğuna cevap bulduğu gibi namaz kılmaya da başlar. Bu hem Mehmet abisini hem de İsmail'in aile fertlerini çok mutlu eder.

Etkinlik

- 1)Yazar buluşması gerçekleştirilebilir.
- 2)Kurbağaların gelişimi belgeseli izletirilerek evrimin değil Allah'ın yaratma mucizesi anlatılabilir.

Özkan Öze-Uğur Böceği



*Bu kitap DKAB ve Fen Bilimleri branşları tarafından önerilmektedir.

Mavi Defterin Gizemi



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 95
- Yaş Düzeyi: 10-11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5-6
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Sevgi, dostluk, yardımseverlik, insana değer verme, iyilik, eşitlik, diğerkâmlık.

Özet

Kitap; dört yardımsever, peygamber aşığı çocuğun dostluğuyla başlar. Kahramanlar esrarengiz bir şekilde bir baraka bulurlar ve içeriye girmek isterler. İçeriye girdiklerinde toz ve kir içerisinde yıkık dökük eşyalar bulurlar. O eşyaların arasında kendi yaşlarına yakın bir çocuğun çantasını fark ederler. Buldukları bu çantanın içerisinde mavi bir defter vardır. Hasan ve arkadaşları defterin Samet adında mülteci bir çocuğa ait olduğunu öğrenirler. Samet defterde Hz. Enes'i tanıtır, onun nasıl bir Müslüman olduğunu anlatır. Samet defterde kendilerine yardım edecek Ensarlara ihtiyacı olduğunu fade eder. Bunu okuyan çocuklar Samet'i bulurlar. Samet'e tıpkı Hz. Enes ve ailesinin Hz. peygambere hicrette yardım ettiği gibi yardım etmek isterler. Kitap dostluğu, yardımseverliği, insana değer vermeyi ve sevgiyi anlatır. Mültecilere karşı bir farkındalık oluşturuyor, diğerkâmlık değerini aşıyor. Kitapta zaman zaman ayetlere ve sahih hadislerle yer veriliyor ve bunları uygulamaya teşvik ediyor.

Etkinlik

- 1)Kitap okunduktan sonra "Ne biliyordum ne öğrendim?" etkinliği yapılabilir. Öğrenciler bir kağıdı çizgi çekerek ikiye bölüp bu kitaptan önce "Hz. Enes hakkında ne biliyordum? Kitaptan sonra ne öğrendim?" diye iki kısma ayırıp kağıdı doldurabilir.
- 2)Kitapta yer alan değerler hakkında öğretmen tarafından basit fakat farkındalık oluşturacak sorular sorularak çocuklar değerleri uygulamaya karşı motive edilebilir.

Fatma Çağdaş Börekçi-Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları



*Bu kitap DKAB ve Türkçe branşları tarafından önerilmektedir.

Osman Gazi Aşiretten Beyliğe



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 112
- Yaş Düzeyi: 11–12
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 6–7
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Hoşgörü, istişare, seçim, kişiye verilen değer, sabır, hediyeleşme, adalet.

Özet

Osman Bey'in tahta geçişini, Şeyh Edebalı'den aldığı ders neticesinde fethettiği yerlere ilmi, adaleti, hoşgörüyü götürmesini konu alır. Osman Bey adaletli, cesur ve ileri görüşlüydü. Hristiyanlara hoşgörü ile yaklaştı. İlk Osmanlı akçesini bastırdı. Döneminde Bilecik, Karacahisar ve Yenişehir yönetim merkezi olarak kullanıldı. Anadolu Selçuklularının zayıflaması ve iç karışıklıklarla uğraşan İlhanlıların kısmen Anadolu'dan çekilmesi üzerine 1299'da bağımsızlığını ilan etti. Böylece 632 yıl sürecek devletin temellerini atmış oldu.

İsmail Bilgin–Erdem Çocuk



*Bu kitap Sosyal Bilgiler branşı tarafından önerilmektedir.

Osmanlı Dünyaya Hükmediyor/Kıtalara Sığmayan Osmanlı



- Tür: Tarih
- Sayfa Sayısı: 112
- Yaş Düzeyi: 11–12
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 6–7
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Hoşgörü, adil olma, barış, çalışkanlık, bilimsellik.

Özet

Osmanlı Devleti'nde hüküm sürmüş olan 10. padişah (Kanuni Sultan Süleyman) 16. padişaha (Genç Osman) kadar olan dönemde (15 ve 17.yüzyıllar arası) yaşanan olayları akıcı bir dille padişahların hayatlarından kesitlerle yansıtmıştır.

Etkinlik

Öğrencilerin padişahların kıyafetini giyerek hayatlarını, önemli katkılarını anlatacakları kısa bir canlandırma şeklinde bir etkinlik yapılabilir.

İsmail Çolak–Nesil Çocuk Yayınları



*Bu kitap Sosyal Bilgiler ve Türkçe branşları tarafından önerilmektedir.

Peygamberimi Merak Ediyorum



- Tür: Araştırma–İnceleme
- Sayfa Sayısı: 153
- Yaş Düzeyi: 10–11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–6
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: İnanç, peygamber sevgisi, güzel ahlak, hoşgörü, nezaket, temizlik.

Özet

Bu kitapta Hz. Muhammed (s.a.s.) hakkında çocukların merak ettiği on üç soruya cevap verilmeye çalışılmıştır: “Peygamberler insanlık için neden bu kadar önemli?”, “Peygamberimiz neden başka bir yerde değil de Mekke’de dünyaya geldi?”, “Peygamberimiz, peygamber olmadan önce nasıl yaşardı? İbadet eder miydi, ediyorsa kime ederdi?”, “Peygamberimiz’e ismini kim vermiştir?”, “Salavat ne demektir? Peygamberimiz’in ismi anıldığında neden salavat getirmeliyiz?”, “Peygamberimiz neden okuma yazma bilmiyordu?”, “Peygamberimiz’in diğer peygamberler gibi mucizeleri var mıydı?”, “Peygamberimiz hayvanlara nasıl davranırdı, hayvanları sever miydi?”, “Peygamberimiz arkadaşlarına şaka yapar mıydı?”, “Peygamberimiz’in Sünneti ne demektir ve bizim için neden bu kadar önemlidir?”, “Peygamberimiz bugün yaşasaydı, dişlerini misvakla mı temizlerdi yoksa diş fırçası mı kullanırdı?”. Eser, okur ile hasbihâl eder gibi rahat bir üslupla kaleme alınmıştır. Anlatım esnasında muhatabın aklına gelmesi muhtemel sorular da dile getirilerek cevaplanmıştır.

Etkinlik

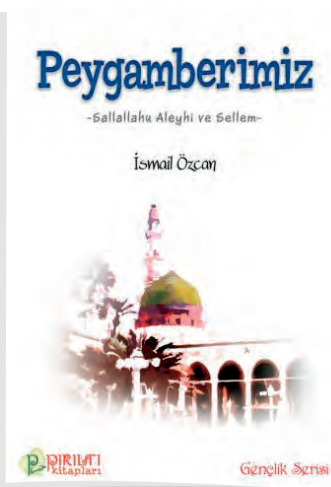
Öğrencilerden Peygamber Efendimiz’in (s.a.s.) sünnetleri ile ilgili bir araştırma yapmaları istenebilir. Öğrenciler daha sonra bu araştırmalarından hareketle bir sınıf panosu hazırlayabilirler.

Özkan Öze–Uğurböceği Yayınları



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

Peygamberimiz (s.a.s.)



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 88
- Yaş Düzeyi: 10–11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–6
- Olumsuz Öge: Manası bilinmeyen kelimeler var. Ayrıca kitabın 65. Sayfasında yer alan Zeyd bin Desine’nin Uhud Savaşı’nda esir alındığı bilgisi yanlıştır.
- İçerdiği Konular: Peygamber sevgisi, sabır, merhamet, tevazu.

Özet

İslam öncesi Arabistan ve en önemli üç şehri Mekke, Medine ve Taif hakkında bilgi verildikten sonra bir insan ve peygamber olarak Hz. Muhammed hakkında bilinmesi gereken en önemli hususlar anlatılmıştır. Hz. Muhammed’in doğumu, çocukluğu ve gençliğinden başlayarak evlenmesi, peygamberliği, Habeşistan’a hicreti, Hz. Hamza ve Hz. Ömer’in Müslüman oluşları, Mekkelilerin boykotu, Ebu Talib ve Hz. Hatice’nin vefatları, miraç hadisesi, Akabe Görüşmeleri, hicret, Bedir, Uhud ve Hendek Savaşları, Hudeybiye Görüşmeleri, Mekke’nin fethi, veda hacı ve hutbesi gibi İslam tarihinde kilometre taşı olan hadiseler kısa ve öz olarak anlatılmıştır. Peygamberimiz’in bütün müminler için örnek teşkil eden ahlakından örnekler verilmiş, davasına bağlılığı, sabrı, merhameti, tevazusu, latifesi ve diğer bazı kişisel özellikleri anlatılmıştır. Ashabının ona saygısı ve bağlılığı dile getirilmiş, Batılı yazarların onun hakkındaki düşüncelerinden alıntılar yapılmıştır. Naatlar, yani Hz. Muhammed’i övmek için yazılan şiirler için de bir bölüm ayrılarak Kaside-i Bürde hakkında bilgi verilmiş, Şeyh Galib ve Yaman Dede’nin naatlarından küçük bir alıntı yapılmıştır.

Etkinlik

Edebiyatımızın en güzel şiir örnekleri olan Hz. Muhammed hakkında yazılan şiirlerle ilgili öğrencilere bir araştırma görevi verilebilir. Onun hakkında yazılan şiirlerden bir pano oluşturulabilir, bu şiirlerin okunduğu bir şiir dinletisi düzenlenebilir.

İsmail Özcan–Erkam Yayınları



*Bu kitap DKAB ve Türkçe branşları tarafından önerilmektedir.

Okulda Birtakım İşler Hz. Üsâme'nin Hayatı



- Tür: Roman
- Sayfa Sayısı: 96
- Yaş Düzeyi: 10-11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5-6
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Sevgi, dostluk, yardımseverlik, iyilik, eşitlik, diğerkâmlık, cesaret, kararlılık, merhamet, şehitlik, empati becerisi, onurlu yaşamak, vatanserverlik.

Özet

Emre bir şehit çocuğudur. Polis olan annesi şehit olunca hayatı değişmiştir. Taşındıkları yeni apartmana alışmakta zorluk çeker. Fakat hikâyenin kahramanı Hasan, Emre'nin yeni hayatına uyum sağlaması ve alışması için her şeyi yapar. Hasan okul gazetesinde editör olur. Bu sırada Emre'nin boş zamanlarında hikâye ve şiir yazdığını öğrenir ve öğretmeni ile paylaşır. Emre'nin de artık gazetede bir köşesi vardır. Hasan ile Emre gazete için Hz. Üsâme bin Zeyd'in hayatını araştırarak ve yayımlayacaklardır. Emre'nin evindeki kitaplıkta buldukları sahabelerle ilgili kitaplardan Hz. Üsâme hakkındaki bilgileri düzenleyip yayımlarlar. Hz. Üsâme hakkında hiçbir zaman duymadıkları şeyleri öğrenerek bu bilgileri birçok kişiye anlatırlar. Kitap; annesi şehit olan Emre'nin ve babası şehit olan Hz. Üsâme bin Zeyd'in hayatının ortak yönlerini, şehit kavramını, şehit çocuğu olmanın ne kadar onurlu bir şey olduğunu ve cennette kavuşmak için nasıl bir hayat yaşanılması gerektiğini anlatıyor.

Fatma Çağdaş Börekçi-Diyanet İşleri Başkanlığı



*Bu kitap DKAB ve Türkçe branşları tarafından önerilmektedir.

Etkinlik

Öğrencilerden kitaptaki karakterlerin her birini uygun buldukları bir kelimeyle tanımlamaları ve bunu gerekçelendirmeleri istenir. Sonrasında öğrenciler gruplara ayrılarak kısa bir bölüm özeti yazarlar. Öğrencilerden yazdıkları özeti arkadaşlarıyla ile paylaşmaları istenir.

Onu Tanidikça Mutlu Olacaksın



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 128
- Yaş Düzeyi: 13
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 8
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: İnanç, tevazu, ölüm, sevgi, tevekkül, vefa, şükür, şefkat, ahlak, sabır, adalet.

Özet

Kitap altı bölümdür. "Düşündüren Öyküler", "Hayatın Tozlu Yollarında", "O ve Biz", "Sevindiren Öyküler", "Korkuyla Ümit Arasında", "Dualarla Gelen" isimli bölümlerde toplam olarak 55 hikâye derlenmiştir. Hikâyelerin bir kısmı Feridüddin Attar ve Mevlânâ'dan nakledilmiş, bazıları da yabancı kaynaklardan alınmıştır. Eserde yer verilen hikâyeler genellikle inanç, ibadet ve ahlak ile ilgilidir.

Etkinlik

Kitabı okuyan öğrencilerle "Söz Sende" etkinliği yapılabilir:

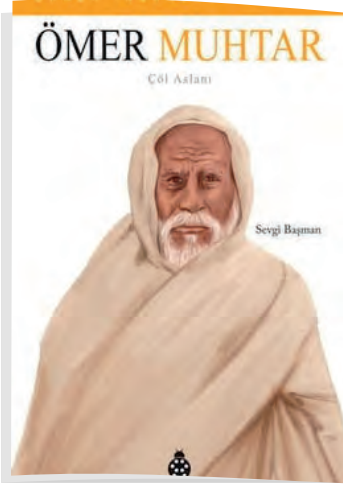
- Öğrenciler, en beğendikleri hikâyeyi belirtirler. Bu hikâye üzerine iki dakikalık bir konuşma yaparak onlarda uyandırdığı duyguyu arkadaşlarıyla paylaşırlar.

Metin Karabaşoğlu-Nesil



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

Ömer Muhtar Çöl Aslanı



- Tür: Biyografi
- Sayfa Sayısı: 128
- Yaş Düzeyi: 12–13
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 7–8
- Olumsuz Öge: İdam, silah, kan, vahşet gibi kelimeler içeriyor. Genel mesajın yanında göz ardı edilebilir.
- İçerdiği Konular: Cesaret, sabır, vatan sevgisi, özgürlük, iman gücü, kahramanlık, merhamet.

Özet

Ömer Muhtar, 1858 yılında hayata gözlerini açmıştır. Eğitim hayatı yarıda kalan Muhtar, çoğunlukla toplum meseleleri ile ilgilenmiştir. 1900'lü yılların başlarında İtalyanlar gözlerini Libya topraklarına dikmiş, bölgede Osmanlı egemenliğinin zayıflaması onlar için büyük fırsat olmuştur. Derhâl Afrika'da bir sömürgecilik hareketi başlatmaya karar vermişlerdir. Hedef Libya'yı bir an önce ele geçirmektir. Bu uğurda her türlü kötülüğü yapmaya hazırdırlar. Tanklar, silahlar, savaş uçakları ve gemileri, hadsiz sayıda asker, erzak, para ve dahasına sahiptirler. Ancak böylesine güçlü bir İtalya, yirmi yılını Libya çöllerinde tek bir adamı kovalamakla geçireceğini bilemeyecektir. İtalyanların bir Afrika toprağı olan Libya'yı sömürmek için çıktıkları bu sefer çok pahalıya mal olmuştur. Yirmi yıl süren bu kanlı savaştan geriye İtalyanların zulmü ile Libya halkını özgürlük için direnişe davet eden büyük lider Ömer Muhtar'ın ibret veren hikâyesi kalır. Ömer Muhtar, 1931 yılında İtalyanlar tarafından esir alınmış ve idam edilmiştir.

Sevgi Başman–Uğurböceği Yayınları



*Bu kitap DKAB, Türkçe ve Sosyal Bilgiler branşları tarafından önerilmektedir.

Özlenen Şafak



- Tür: Roman
- Sayfa Sayısı: 270
- Yaş Düzeyi: 13
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 8
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: İnanç esasları, ahlak, peygamber sevgisi, güvenilir olmak, şefkat, cömertlik.

Özet

Kitap Ebrehe'nin Kâbe'yi yıkmak istemesi ile başlar. Hz. Muhammed'in doğumu ve bu esnada yaşanan harikulade olaylar, etkili bir dil ile anlatılır. Sütaneye verilen Hz. Muhammed, annesi Hz. Âmine'nin vefatı üzerine dedesi ve amcasının himayesinde çocukluk günlerini geçirir. Amcası ile ticaret için Şam'a gider. Ficar Savaşı ile Hılfu'l-Fudûl'e katılır. Ticaret ortaklığı neticesinde tanıdığı Hz. Hatice ile evlenir. Ailesinden kaçırılan Zeyd bin Hârise'nin hayatı Allah Resulü'nün ailesine dâhil olunca büsbütün değişir. Kâbe'nin onarılışı, Kâbe hakemliği vb. hadiseler, sürükleyici bir roman üslubuyla etkili ve anlaşılır bir dil ile anlatılmıştır.

Etkinlik

Öğrencilere aşağıdaki sorular sorulabilir:

- Ebrehe'nin Kâbe'yi yıkmak istemesinin sebebi nedir?
- Efendimiz (s.a.s.) neden sütaneye verilmek istenmiştir?
- Şam yolculuğu sırasında Rahip Bahira Ebu Talib'den neden geri dönmelerini istemiştir?
- Efendimiz'e "El-Emin" isminin verilmesinin gerekçeleri nelerdir?
- Okuduğunuz kitapta sizi en çok etkileyen olay ya da kişiyi kısaca anlatır mısınız?

A. Lütfi Kazancı–Ensar



*Bu kitap DKAB, Türkçe ve Sosyal Bilgiler branşları tarafından önerilmektedir.

7 Kapı 7 Şifre Mevlânâ Celâleddin Rûmî



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 136
- Yaş Düzeyi: 10
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Cömertlik, merhamet, şefkat, ayıp örtücü olmak, tevazu, hoşgörü.

Özet

Yusuf; terbiyeli, çalışkan ve başarılı bir öğrencidir. 6. sınıfı en yüksek başarı ortalaması ile tamamlayınca babası ödül olarak ona söz verdiği tableti alır. Babası Yusuf'a tablet ile birlikte "Anadolu'nun Manevî Mimarları" isimli bir kitap hediye eder. Yusuf heyecanla tabletini açtığı anda birden kendisini şaşkırtıcı bir oyunun içinde bulur: Karşısında yedi kapı vardır. Her kapı ayrı bir renktedir. Kapılardan her birinde Mevlânâ Celâleddin Rûmî'ye ait nasihatler yazmaktadır. (Mavi kapıda "Cömertlik ve yardım etmede akarsu gibi ol.", sarı kapıda "Şefkat ve merhamette güneş gibi ol.", kırmızı kapıda "Hiddet ve asabiyette ölü gibi ol."...). Her bir kapıyı açan farklı bir şifre vardır. Yusuf her bir kapıdan içeri girdiğinde Mevlânâ'nın hayatının bir safhasını öğrenir. Girdiği kapıdan tekrar çıkabilmek için ise Mevlânâ hakkında 7 soruya doğru cevap vermesi gerekmektedir. 7 bölümlük seyahati esnasında Hazreti Mevlânâ'nın hayatında bir yolculuk yapar.

Eyüp Yıldırım –Pırlıttı Kitapları



*Bu kitap DKAB, Türkçe ve Sosyal Bilgiler branşları tarafından önerilmektedir.

Etkinlik

Sınıftan seçilen yedi öğrenci Mevlânâ Celâleddin Rûmî'nin Mesnevi'sinden buldukları birer hikâyeyi sınıftaki arkadaşlarına anlatabilirler.

Acayip Bir Operasyon



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 95
- Yaş Düzeyi: 10–11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–6
- Olumsuz Öge: İçermiyor
- İçerdiği Konular: Sevgi, dostluk, yardımseverlik, insana değer vermek, iyilik, eşitlik, sadakat, saygı, ahde vefa, kararlılık.

Özet

Hikâye, Hasan ve Ömer adlı iki arkadaşın arasına soğukluk girmesiyle başlar. Hasan'ın arkadaşı Ömer, kantin sırasında Tanju adında bir çocukla tanışır. Daha sonra arkadaşlığını Tanju ile ilerletince Hasan'a karşı davranışlarında bir farklılık oluşur. Fakat Hasan barışmaya kararlıdır. Hz. Ebubekir (r.a.) gibi dostuna sahip çıkacaktır. İki arkadaşın da çok sevdiği Mihri Nine rahatsızlanınca Hasan ve Ömer, Mihri Nine'yi ziyarete giderler. Mihri Nine aralarındaki soğukluğu sezer ve herkesin sevdiği, dostluğun en güzel örneği olan Hz. Ebubekir'den (r.a.) bahseder. Peygamberimiz'e (s.a.s.) nasıl sahip çıktığını, ona her koşulda güvenip inandığını anlatır. Ömer ve Hasan barışırlar. Beraber Hz. Ebubekir'in (r.a.) hayatını araştırırlar. Dostluğun önemli bir değer olduğunu kavrarlar ve birlikte küsleri barıştırmaya karar verirler. Kitap, Hz. Muhammed (s.a.v) ve Hz. Ebubekir (r.a.)'in dostluğuna dair açıklayıcı bir kaynaktır. Aynı zamanda günümüzde "Sadık dost nasıl olunur?" sorusunu açıklayıcı bir dille ifade etmektedir.

Fatma Çağdaş Börekçi–Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları



*Bu kitap DKAB ve Türkçe branşları tarafından önerilmektedir.

Etkinlik

- 1) Öğrencilerle "Ne Biliyordum? Ne Öğrendim?" uygulaması yapılabilir.
- 2) Öğrencilerden kitabın bir bölümünü resmetmeleri istenebilir.
- 3) Öğrencilerden kitabın içerdiği değerleri 3 kelime ile özetlemeleri istenebilir.
- 4) Hz. Ebubekir'in hayatındaki en zorlu nokta etkinliği yapılabilir.

Allah'la Tanışma Defteri



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 216
- Yaş Düzeyi: 11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 6
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Evrendeki mükemmel düzen, aile fertlerine saygı ve sevgi, dinî değerler.

Özet

Kitapta çekirdek ailesi ile şehirde yaşayan bir çocuğun okul tatilinde köydeki akrabalarının yanına geldiğinde yaşadığı maceralar anlatılıyor. Yaşadıklarını aile büyüklerinin Allah inancı ile nasıl ilişkilendirdiğinden bahsediliyor. Aile büyüklerimizin bizim için ne kadar değerli olduğunu, onlardan çok şey öğrenebileceğimizin ve çevremizde olan her bir olayda Allah'ın kudretinin izlerini gözlemleyebileceğimizin altı çiziliyor.

Etkinlik

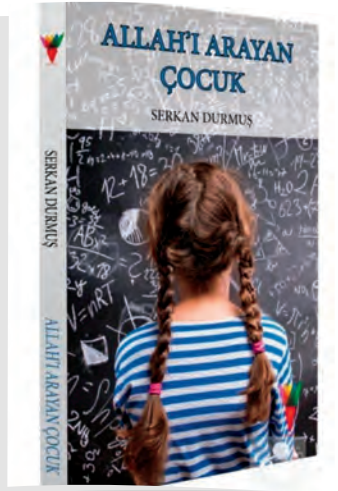
Öğrencilerle kitaptaki çocuğun yaptığı gibi Allah'a karşı görev ve sorumluluklarımızı, onun hakkında öğrendiklerimizi not alacağımız bir günlük defter oluşturulabilir.

Hatice Kübra Tongar –Hayy Kitap



*Bu kitap DKAB, Fen Bilimleri ve Türkçe branşları tarafından önerilmektedir.

Allah'ı Arayan Çocuk



- Tür: Roman
- Sayfa Sayısı: 130
- Yaş Düzeyi: 11–12
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 6–7
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Sevgi, dostluk, yardımseverlik, iyi insan olmak, ailenin önemi, vefa, umut.

Özet

Kitabın başkahramanı Mehmet; zengin, ilgisiz ve ahlaka aykırı işler yapan Kerim Bey ve Yıldız Hanım'ın küçük oğludur. Mehmet bu başıboşluk sebebiyle okulda ve yaşadığı çevrede istediği her şeyi yapabileme özgürlüğü olduğunu sanarak arkadaşı Ahmet'le birlikte yaramazlık yapmaktan çekinmemektedir. Okulda, yaşadıkları sitede, hayvanlara, bitkilere, insanlara zarar vermekten keyif almaktadır. Çevreye karşı duyarız ve zararlı işler yapan bu küçük çocuğun yolu günün birinde mezarlığa denk gelir. Mezarlıkta düşüncelere dalar ve hayatını değiştirme kararı alır. O günden sonra sorumsuzca davranmayı bırakıp, okuyup araştırmaya başlar. Yaşadığı yerde bulunan bahçıvan ve ev hizmetlisi ona her konuda yardımcı olur. Daha sonra anne ve babasını kaybeden Mehmet, hayatını anlamlı kılmak için güzel bir amaç edinir.

Etkinlik

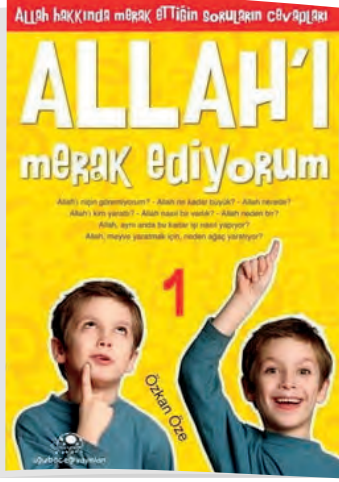
- 1)Öğrencilerle "Okuduğunuz kitapta sizi en çok etkileyen olay ya da kişiyi kısaca anlatır mısınız?" soru ile değerlendirme yapılabilir.
- 2)Öğrencilerden hayattaki amaçlarını anlattıkları bir kompozisyon yazmalarını istenebilir.
- 3)Hayatlarının dönüm noktası niteliğinde yaşadıkları bir olay varsa anlatırılabilir/yazdırılabilir.
- 4)Öğrencilerle Allah'ın varlığı ve birliğine şahit oldukları doğa olayları ile ilgili beyin fırtınası yapılabilir.

Serkan Durmuş –Kırmızı Havuç



*Bu kitap DKAB, PDR ve Türkçe branşları tarafından önerilmektedir.

Allah'ı Merak Ediyorum – 1



- Tür: Araştırma – İnceleme
- Sayfa Sayısı: 151
- Yaş Düzeyi: 10–11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–6
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: İnanç, güzellik, akıl, kulluk.

Özet

İki kitaplık bir seri olan bu eserde; “Allah’ı Niçin Göremiyorum?”, “Allah Ne Kadar Büyük?”, “Allah Nerede?”, “Allah’ı Kim Yarattı?”, “Allah Nasıl Bir Varlık?”, “Allah Neden Bir?”, “Allah Aynı Anda Bu Kadar İş Nasıl Yapıyor?”, “Allah Meyve Yaratmak İçin Neden Ağaç Yaratıyor?”, “Allah Yaratıyor, Peki Tabiat Ne Yapıyor?” sorularına cevaplar verilmeye çalışılmıştır.

Okur ile hasbihâl eder gibi rahat bir üslupla verilen cevaplar, bilimsel verilerle desteklenmiştir. Anlatım esnasında muhatabın aklına gelmesi muhtemel sorular da dile getirilerek cevaplanmıştır. Konular, ara başlıklarla bölünerek uzun ve yorucu bir metin olmaktan çıkarılmıştır. Allah inancı hakkında okuyucu bilmediklerini sormaya teşvik edilmiş, aynı zamanda da doğru sorular sorması gerektiği anlatılmıştır: “Yanlış sorulmuş bir soruya doğru bir cevap aranmaz. Tıpkı yanlış bir anahtarla evimizin kapısını açamayacağımız gibi.”

Etkinlik

Allah’ın büyüklüğü ile ilgili kitapta verilen bilgilerden hareketle bir sınıf panosu oluşturulup kâinatta Allah’ın büyüklüğüne işaret eden deliller burada sergilenebilir.

Özkan Öze–Uğurböceği Yayınları



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

Allah'ı Merak Ediyorum – 2



- Tür: Araştırma – İnceleme
- Sayfa Sayısı: 152
- Yaş Düzeyi: 10–11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–6
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: İnanç, güzellik, akıl, kader, tefekkür.

Özet

İki kitaplık bir seri olan bu eserde; “Allah kâinatı niçin yarattı?”, “Allah’ın kâinatı yaratmaya ihtiyacı mı vardı?”, “Allah insanları niçin yarattı?”, “Allah neden bazılarını çirkin yaratıyor?”, “Allah neden bazılarını sakat yaratıyor?”, “Allah, öldükten sonra bizi nasıl diriltecek?”, “Allah’ı nasıl inkâr ediyorlar?”, “Allah’ın güzel isimlerini niçin bilmeliyiz?” sorularının cevaplarına yer verilmiştir. Anlatım esnasında muhatabın aklına gelmesi muhtemel sorular da dile getirilerek cevaplanmıştır. Konular, ara başlıklarla bölünerek uzun ve yorucu bir metin olmaktan çıkarılmıştır. Allah inancı hakkında okuyucu aklına gelen soruları sormaya teşvik edilmiş, bu konuda hiç çekingenlik göstermemesi gerektiği söylenmiştir: “Bugüne kadar hiçbir sorudan korkmadım. Hele aklıma gelen sorulardan hiç korkmadım. Aklıma bir soru geldiye o sorunun mutlaka bir cevabı olduğuna inandım.”.

Etkinlik

1)Öğrencilere aşağıdaki sorular sorulabilir:

- Böyle bir kitap yazsanız hangi sorulara yer vermek isterdiniz?
- Yazara hangi soruları sormak isterdiniz?

Öğrencilerin soruları yazara mail yoluyla ulaştırılabilir.

2)Öğrencilerden bedenen engelli olan fakat azim ve gayretleri ile hayatta büyük başarılar elde etmiş insanlar hakkında bir araştırma yapmaları istenebilir. Öğrenciler buldukları başarı öykülerini sınıfta arkadaşlarına sunabilirler.

Özkan Öze–Uğurböceği Yayınları



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

Kaderi Merak Ediyorum



- Tür: Araştırma–İnceleme
- Sayfa Sayısı: 160
- Yaş Düzeyi: 10–11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–6
- Olumsuz Öge: İçermiyor
- İçerdiği Konular: İnanç, çalışmak, başarı, irade, tevekkül.

Özet

Kadere iman inanç esaslarından biridir. Kader ile ilgili çocukların akıllarına gelen şu sorulara bu kitapta cevaplar verilmeye çalışılmıştır. Kader ve kaza nedir? Yaşadığımız her şey kaderimizde yazılı mı? Kaderin mahkûmu muyuz? Neden bazıları zengin, bazıları fakir? Kader değişir mi? Allah ne yapacağını biliyorsa benim suçum ne? Kader bizi zorlamıyor mu? Deprem kader değil mi? Kaderimde zayıf not almak varsa neden ders çalışayım? Eser, okur ile hasbihal eder gibi rahat bir üslupla kaleme alınmıştır. Anlatım esnasında muhatapın aklına gelmesi muhtemel sorular da dile getirilerek cevaplanmıştır. Konular ara başlıklarla bölünerek uzun ve yorucu bir metin olmaktan çıkarılmıştır. Kitap akıcı ve cezbedici bir üsluba da sahip. Çocukların merakla okuyabileceği bir kitap.

Etkinlik

- 1) Öğrencilere kitabı okumadan önce ve okuduktan sonra fikirlerinin değişip değişmediği ya da daha önce bu konuyu düşünüp düşünmedikleri sorulabilir. Öğrencilerden yeni örnekler bulmaları istenebilir. Bu örnekler üzerinden hikaye yazmaları istenebilir.
- 2) Öğrencilerden çevresindekilerle röportaj ya da anket çalışması yapmaları istenebilir.

Özkan Öze–Uğurböceği Yayınları



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

Başını Vermeyen Şehit



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 90
- Yaş Düzeyi: 12–13
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 6–7
- Olumsuz Öge: "Diyet" hikâyesinde Demirci Ali Usta'nın kolunu kesme bölümü şiddet içerikli bir şekilde anlatılıyor.
- İçerdiği Konular: Cesaret, zeka, şehitlik, feraset, tevekkül, vatan sevgisi, şükür.

Özet

Başını Vermeyen Şehit kitabında 6 hikâye bulunmaktadır. "Başını Vermeyen Şehit", Grigal Palanka Hisarı'nı müdafaa eden 113 askerin destansı mücadelesinin ve sırlı olayların anlatıldığı hikâyedir. "Kütük" hikâyesinde komutan Arslan Bey'in fethedilemeyen Şalgo Kalesi'ni savaş stratejisiyle saatler içinde nasıl fethettiği anlatılır. Savaşta sadece bedensel gücün değil, zeki ve çevik bir aklın getirdiği başarı vardır. "Vire"de; 16 bin kişilik Türk ordusundan kalan 150 askerin Goça Kalesi'ndeki mücadelesi anlatılmaktadır. "Diyet" hikâyesinde merte de namerte de muhtaç olmadan geçimini demircilik yaparak sağlayan Koca Ali Usta'nın bir yanlış anlaşılmaya kurban gitmesi anlatılmaktadır. "Primo Türk Çocuğu", İtalyan Garazia ile evlenen Batı hayranı genç mühendis Kenan Bey ve oğlu Primo'nun hikâyesidir. "Bahar ve Kelebekler"de bir asra yaklaşan ömrüyle bir babaanne ve Batı hayranı genç torununun diyaloglarına ve dünyaya bakış açılarına yer verilmektedir. Babaanne hayattan zevk almayı bilen, küçük şeylerle mutluluğu yakalayan bir kadındır. Torununa elindeki nimetlerin farkına varması için telkinlerde bulunmaktadır.

Etkinlik

Hikâye tamamlama etkinliği yapılabilir. Kitabın içinden seçilen bir sözcükle hikâye başlatılır ve öğrenciler kendi duygu ve hayal dünyalarına göre cümleler ekleyerek hikâyeyi tamamlamaya çalışırlar.

Ömer Seyfeddin–Ser Kitap



*Bu kitap DKAB ve Türkçe branşları tarafından önerilmektedir.

Betül'ün Günlüğü / Olmazsa Olmaz



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 176
- Yaş Düzeyi: 11-12
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 6-7
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Doğruluk, dürüstlük, misafirperverlik, sevgi, saygı, yardımlaşma, diğerkâmlık.

Özet

Kitabın her bölümünde farklı bir konudan bahsediliyor. Konular genellikle çocukların anlamakta zorlandığı, örneğe ihtiyaç duyulan konulardan seçilmiş. Örneğin iman esasları, abdest, oruç, namaz, hac, sadaka, misafirperverlik, Allah'ın dünyaya koyduğu düzen, yalan söylemenin kötülüğü gibi konular işleniyor. Betül, her bölümün sonunda öğrenilen bilgilerle ilgili birkaç cümleyle hissettiklerini ifade ediyor. İman esaslarını konu edinmesi sebebiyle soyut işlemler düzeyinde olan çocukların okuması uygun olacaktır. Kitap açık, yalın, etkili ve anlaşılır bir dil ile yazılmıştır. Romanın kurgusu, dili ve üslubu, iman gibi zor olan konuları bile çocukların anlayacağı bilişsel seviyeye uygun hâle getirmiştir. Romanda verilmek istenen mesaja ek olarak ayet ve sahih hadislerin kullanılması kitabın etkileyciliğini ve güvenilirliğini artırmıştır.

Etkinlik

- 1)Kitaptaki "Sen de günlük tutmaya bu sayfalarla başlayabilirsin." kısmı, öğrencilerin öğrendikleri bilgileri hikâyeleştirmeleri için kullanılabilir.
- 2)Kitabı okuduktan sonra öğrencilerden kitapta en sevdikleri bölümü üç cümle ile özetlemeleri istenebilir.
- 3)Sınıftaki her öğrenciye kitaptan bir bölüm verilerek anlatması istenebilir.

Şebnem Güler Karacan-Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

Bitmeyen İyilik / Vakıf Kuranlar



- Tür: Araştırma-İnceleme
- Sayfa Sayısı: 144
- Yaş Düzeyi: 10-11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5-6
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: İyilik, insanlık, vefa, yardımlaşma, umut, yardımseverlik, dünya-ahiret dengesi, devlet olma bilinci.

Özet

İlk müslümanların ensar-muhacir kardeşliği ile başlayan kitap, dört halifenin vakfiyeleri ile devam ediyor. Nizâmülmülk'ün ilk vakıf üniversitesinden, Sultan Alaaddin Keykubat'ın yollarda yaptırdığı kervansaraylardan bahsediliyor. Fatih Sultan Mehmet'in külliyesinden, gezici hastane için kurulan vakıflar ve İstanbul sokaklarını temizleyen vakıflardan, II. Bayezit'in ve Kanuni Sultan Süleyman'ın yaptırdığı sayısız eserden ve vakıflardan bahsediliyor. Öğrencilerin daha pek çok hayırsever tanıyacakları, çok çeşitli vakıfların kurulduğunu, insana hizmet etmenin yollarının sonsuz olduğunu ve tabii karşılığının da büyük olduğunu öğrenebilecekleri bir kitaptır.

Etkinlik

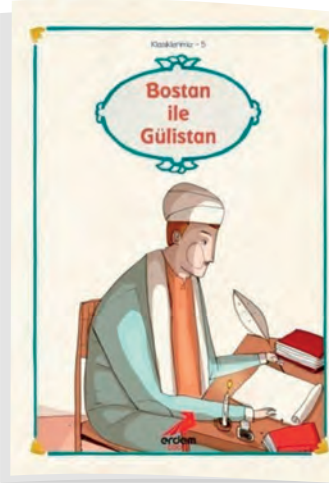
- 1)Öğrencilerden buldukları şehirde ya da muhitte hangi vakıfların kurulduğunu araştırmaları istenebilir.
- 2)Öğrencilerden bir hafta boyunca farklı alanlarda iyilik yapmaları ve belgelenmeleri istenebilir.
- 3)Kitap okunduktan sonra öğrencilere şu sorular sorulabilir:
 - Vakıf nedir?
 - Hangi işler için vakıf yapılmıştır? Yapacak kişinin kârı ne olabilir?
 - Günümüzde vakıf yapılır mı? Eğer yapılabilirse nasıl olmalıdır? Vakıf yapmak isteseydin senin için nasıl bir yer olurdu?

Duygu Kaçaranoğlu- İlk Genç Timaş



*Bu kitap DKAB, Türkçe ve Sosyal Bilgiler branşları tarafından önerilmektedir.

Bostan ile Gülistan



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 80
- Yaş Düzeyi: 10–11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–6
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Cömertlik, doğru sözlü olmak, güzel ahlak, çalışkan olmak, merhamet, adalet, vefa, yardımseverlik.

Şeyh Sâdî–Erdem



*Bu kitap DKAB ve Türkçe branşları tarafından önerilmektedir.

Özet

Kitap, Sadi Şirazi'nin Bostan ve Gülistan eserlerinden derlenerek oluşturulmuştur. Kitapta 20 hikâye anlatılmaktadır. Kitap, bir sınıf ortamında öğretmen ve öğrenciler arasında geçmektedir. Öğrenciler sırayla tahtaya çıkarak seçtikleri hikâyeleri anlatırlar ve hikâyeden çıkardıkları dersi belirtirler. Bu sırada öğretmenleri de onları puanlamaktadır.

Kitabın içerisindeki hikâyeler: Bostan ile Gülistan, Akbaba ile Çaylak, Tilki ve Adam, Sahibinden Ayrılmayan Kuzu, Alçak Gönüllü Genç, Ticaret, Hükümdarın Çobanı, Üç Şehzade, Saklı Altınlar, Padişah ile Köylü Çocuğu, Kibirli Adam, Yapılan Cömertlik, Zalimin Dostluğu, Adalet ve Zulüm, İbrahim Peygamber'in Misafiri, Padişah ile Doğruyu Söyleyen Adam, Kıyafet Değiştiren Padişah, Cömertlik Yarışı, Hatemi'nin Atı, Görmeyen Gözler.

Etkinlik

1)Kitaptaki gibi öğrencilere hikâyeler paylaştırılıp sınıfta anlatmaları istenerek en güzel anlatım yapan öğrenciler seçilebilir. (Herkesin güzel anlatım yaptığı sonucu çıkarılabilir.)

2)Öğrencilerin en beğendikleri hikâyeye ilgili resim çizmeleri ya da kompozisyon yazmaları istenebilir. Ürünler ile sınıf panosu oluşturulabilir.

Büyük Karanlığın Sırrı / Yeryüzü Ayetleri



- Tür: Araştırma–İnceleme
- Sayfa Sayısı: 142
- Yaş Düzeyi: 10–11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–6
- Olumsuz Öge: Kitabın anlatım üslubunda bazı ciddiyetsiz ifadeler vardır.
- İçerdiği Konular: Kur'ân, bilim, Allah, düzen ve intizam, tefekkür.

Özkan Öze–Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları



*Bu kitap DKAB ve Fen Bilimleri branşları tarafından önerilmektedir.

Özet

Kâinattaki harikulade nizam ve intizamı anlatan bu kitap, bir hikâye ile başlar. Babil'in başşehri Hilla'da "Büyük Karanlığın Sırrı" nı araştıran Nebulakad adında yaşlı bir gök bilimci ve onun çırağının hikâyesinde uzay karanlığının sırrı anlatılır. "Dünyanın En Parlak Yıldızı" başlığı altında güneş ve uzaydaki diğer yıldızlar hakkında hayret verici bilgilere yer verilir. "Ya Ay Olmasaydı?" sorusunun cevabında Ay'ın dünya için önemine değinilir. "Beyaz Işığın Yedi Rengi"nde güneş ışığından gökkuşağının nasıl oluştuğu anlatılır. Bulutların nasıl oluştuğuyla ilgili soruların cevaplarına ise "Gökyüzünde Bulut Olmak" başlığı altında yer verilir. Yağmurun nasıl yağdığına "Bir Yağmur Damlası Doğuyor" başlığı altında değinilir.

İhtiyar gök bilimci Nebulakad'ın hikâyesi ile başlayan kitap, Tayyâr'ın insan boyundaki uçurtmayı uçurma macerasıyla biter. Bu hikâyede de "Bir Rüzgâr Nasıl Eser?" sorusuna cevap verilir.

Etkinlik

Öğrencilerden çevrede gözlemedikleri herhangi bir fiziki olayla ilgili ayet bulmaları istenerek ürünlerle pano oluşturulabilir ya da öğrencilere kâinattaki düzenle ilgili ayetler verilip ayette anlatılanlarla ilgili bilgiler istenebilir. Hazırlanan bilgilerle pano oluşturulabilir.

Cennete Götüren Namaz



- Tür: Deneme
- Sayfa Sayısı: 160
- Yaş Düzeyi: 12–13
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 7–8
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: İbadet, ahlak, iman.

Ahmet Bulut–Timaş



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

Özet

Kitap, "Huşu ile Nasıl Namaz Kılabilirim?" ve "Namazla Aramızdaki Engeller" bölümlerinden oluşmaktadır. Huşunun anlatıldığı ilk bölümde, bir Müslümanın günlük hayatta edinmesi gereken iki önemli davranıştan bahsedilmiştir: Helal lokma bilinci ve gözlerimizi, kulaklarımızı, kalbimizi nelerle meşgul ettiğimiz. Vaktimizi harcadığımız işlerin ibadet isteğimize nasıl balta vurulabileceği anlatılmış, namazın şartlarına dair tek tek başlıklar açılarak bu şartların edasında Peygamberimiz ve sahabelerin uygulamalarına yer verilmiştir.

İkinci bölümde namazla aramızdaki engeller yedi başlık altında incelenmiştir. Bu engellerin nasıl kaldırılacağı uygulanabilir tavsiyelerle anlatılmıştır. Uyku ve açlık hâli, televizyon ve bilgisayar gibi teknolojik aletler ve günlük hayata dair meşgalelerin namazlarımızda huşuyu yakalama hususunda önemli etkenler olduğu ifade edilmiştir.

Etkinlik

1)Kitap, öğrenciler tarafından bölüm bölüm okutularak her güne bir tavsiyenin uygulanması sağlanabilir.

2)Kitapta anlatılan namaza dair hatalı davranışlar, öğrencilerle sınıfta canlandırılarak bu hataların aslında ne kadar sık karşılaştığımız yanlışlar olduğu ifade edilebilir.

Cenneti Merak Ediyorum



- Tür: Araştırma–İnceleme
- Sayfa Sayısı: 160
- Yaş Düzeyi: 10–12
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–7
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: İnanç, ibadet, samimiyet, ihlas, erdem, merhamet, hoşgörü, sabır.

Özkan Öze–Uğurböceği Yayınları



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

Özet

Bir çocuğun doğumdan önceki hayatı ile dünya hayatı mukayese edilerek ahiretin aşamaları anlatılmak istenmiştir. Ölüm, melekler, kabir hayatı, kıyamet, yeniden diriliş, mahşer, mizan gibi kavramlar; ayet ve hadisler temel alınarak çocukların aklına gelebilecek sorular cevaplandırılmaya çalışılmıştır.

En sonunda cennet hayatı, Rasulullah'ı görmek, Allah'ı görmek gibi konulara değinilmiş; Allah Rasulü'nün yolundan ilerleyerek cennete gidileceği mesajı verilmiştir.

Etkinlik

1)"Melek ve Ahiret İnanıcı" ünitesi bağlamında 7.sınıf seviyesinde öğretmen denetiminde okutulabilir.

2)"Ölmek nasıl bir şey?", "Öldükten sonra nasıl diriltileceğiz?", "Ahiret nasıl bir alem?", "Mahşerde neler olacak?", "Sırat Köprüsü'nden nasıl geçilir?", "Cennet nasıl bir yer?", "Cehenneme kimler gider?" gibi kitapta sorulan sorular ışığında öğrencilerin de vereceği çeşitli örneklerle cevaplar aranabilir.

(Bu süreçte mevcut yanlış anlaşılımlar varsa dorusu öğretilebilir.)

3)Drama ya da tabu oyunu gibi çeşitli etkinliklerle öğrenilenler pekiştirilebilir.

Cennet Nasıl Bir Yer?



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 92
- Yaş Düzeyi: 10
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Sorumluluk, iyilik, şükür, empati, ahlak, azim, inanç, ibadet.

Özet

Kitap, bir çocuğun dedesini kaybetmesi nedeniyle duyduğu büyük üzüntü ve merakla ile başlar: İnsanlar neden ölür, yeryüzünde neden ölüm vardır, cennet nasıl bir yerdir, dedem nereye gitti?..

Kitabın kahramanı, rüyasında melekler ile karşılaşarak cenneti merak ettiğini söyler ve kendisini oraya götürmelerini ister.

Daha sonra kendisine cennet nimetleri tanıtarak bu nimetlerin özellikleri tasvir edilir. Cennette neler olduğu, cennet nimetlerini kimlerin hak edeceği anlatılır ve cennete gitmek için neler yapılacağına dair tavsiyeler verilir.

Etkinlik

Sınıfta insanı cennete götürecek davranışlar ile cennete girmesine engel olacak davranışlar sergileyen iki grup oluşturularak sınıf içi drama etkinliği yapılır.

Nurdan Damla–Foliant Yayınları



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

İnancın Zaferi Çanakkale



- Tür: Araştırma–İnceleme
- Sayfa Sayısı: 240
- Yaş Düzeyi: 12–13
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 7–8
- Olumsuz Öge:
- İçerdiği Konular: Fedakarlık, vatanseverlik, sevgi, umut, liderlik.

Özet

Çanakkale Zaferi'nin detaylı olarak anlatıldığı bu kitapta ilk bölümde bizleri Çanakkale Savaşı'nın hemen öncesindeki Osmanlı Devleti'nin siyasi ve askerî durumu karşılıyor. II. bölüme gelindiğinde Çanakkale Cephesi'nde yaşanan hadiselerden ve savaşın gidişatından bahsedilmektedir. III. bölümünde ise Çanakkale'de destan yazan Osmanlı insanının özellikleri, manevi dünyası ve yabancıların gözünde Osmanlı insanına değinilmiştir. Kitabın son bölümlerinde ise Çanakkale Destanı'nda kahramanlık gösteren askerlerimiz ve insanlarımızdan bahsedilmiştir.

Etkinlik

18 Mart Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma Günü'nde öğrencilerden şehitlerimizi ve Çanakkale Zaferi'ni anlatan poster çalışmalarını yapmaları istenebilir.

Yavuz Bahadıroğlu–Nesil Yayınları



*Bu kitap Sosyal Bilgiler ve Türkçe branşları tarafından önerilmektedir.

Hay İssiz Adada Bir Çocuk



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 96
- Yaş Düzeyi: 10
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Vefa, tefekkür, sevgi, merak, keşif, deneme, akılcılık.

Özet

Kralın kız kardeşinin çocuğu olan Hay Bin Yakzan, zorunlu olarak sepete konulup denize bırakılır. Sonrasında bir adaya ulaşan bu bebek bir ceylanı annesi bilir. Hayatın anlamını ve doğanın gerçeklerini araştıran Hayy, yeryüzünü, gökyüzünü, hayvanları, bitkileri dikkatle inceleyerek kendisini yaratanı araştırmaya başlar. Büyüdüğünde adaya Asal adında bir misafir gelir. Bir insanla teması olmadığı için Hayy ve Asal zor zamanlar yaşarlar fakat daha sonra aralarında bir iletişim ve bilgi akışı sağlanır.

Etkinlik

- 1)Hayy b. Yakzan tiyatrosu yapılabilir.
 - 2)Öğrencilerden kitapta en çok ilgilerini çeken kısımla ilgili resim çizmeleri ya da yazı yazmaları istenebilir.
 - 3)Öğrencilerden kitabı okurken Hayy yerine kendilerini koymaları istenerek böyle bir durumda ne yapılacağı sorulabilir.
- 49Öğrencilerle Hay bin Yakzan'ın animasyon filmi izlenebilir.

İbn Tufeyl–Uğurböceği Yayınları



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

Hayatı Güzelleştiren Ahlak Hikayeleri – 1



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 128
- Yaş Düzeyi: 11–12
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 6–7
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Kişilik, doğruluk, ibadet, edep, iyilik, sevgi, şefkat, hırs, vefa, merhamet, paylaşma.

Özet

Kitapta ibadet, edep, iyilik, sevgi, doğruluk, hırs, vefa, merhamet, paylaşma, şefkat gibi farklı ahlâki özelliklere dair 52 hikâye vardır. Hikâyeler; konularına uygun olarak bir ayet–i kerim, hadis–i şerif ya da vecize ile eşleştirilmiştir. Kitabın yazarı, bir veya iki sayfalık kısa ama etkili hikâyelerle ilgili olarak şöyle der: “İnsan, yaşanması gerekeni, yaşanmış olandan hareketle daha çabuk kavrar. Bundandır ki hikâye anlatma, eğitim ve terbiyede, davet ve tebliğde, özellikle tercih edilen bir yöntem olmuştur.”

Etkinlik

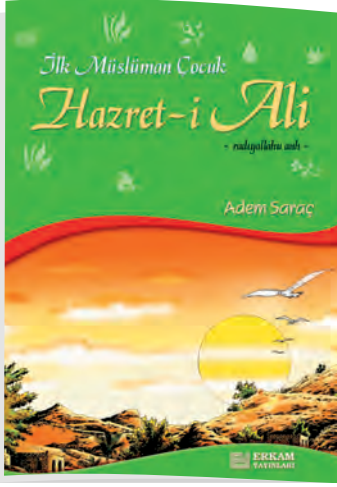
Öğrencilerle “Mikrofon Sende” etkinliği düzenlenebilir. Öğrenciler en beğendikleri hikâye ile ilgili iki dakikalık bir paylaşım yapabilirler.

Mehmet Akif Karayel–Erkam Yayınları



*Bu kitap DKAB ve PDR branşları tarafından önerilmektedir.

İlk Müslüman Çocuk – Hz. Ali'nin Çocukluk Yılları



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 120
- Yaş Düzeyi: 12–13
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 7–8
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: İnanç, sadakat, peygamber sevgisi, vefa.

Özet

Kitap Ebu Talib'in hanımı Hz. Fâtıma binti Esed'in (r.a.) gördüğü müjdeli bir rüya ile başlar. Daha sonra rüyasında Hz. Fâtıma'ya müjdelendiği gibi bir erkek evladı dünyaya gelir ve peygamber efendimizin (s.a.s.) teklifi üzerine ona Ali ismini verirler. Mekke'de kıtlık yıllarının hâkim olduğu bir zamanda peygamber efendimiz (s.a.s.) Hz. Abbas ile beraber ailesi çok kalabalık olan Ebû Talib'e yardım etmek isterler. Hz. Abbas, Câfer'i yanına alır. Peygamber efendimiz (s.a.s.) ise Ali'yi yanına alarak bakımını üstlenir. Bu sırada Hz. Ali 5 yaşlarındadır. Hz. Muhammed'in (s.a.s.) ailesinin bir ferdi gibi olur. Hz. Muhammed (s.a.s.) ile muhterem eşi Hz. Hatice'nin (r.a.) namaz kıldıklarını görünce merak eder ve ne yaptıklarını sorar. Aldığı cevaplarla Müslüman olmaya karar verdiğinde 10 yaşındadır. Onun bu kararına babası ve annesi de destek olurlar. Böylece İslam tarihinde ilk dört Müslümandan biri olur. İslam'a davetin gizli olarak devam ettiği yıllarda Allah Resûlü'nün en yakın yardımcılarından biri de 13 yaşındaki Hz. Ali'dir.

Adem Saraç–Erkam Yayınları

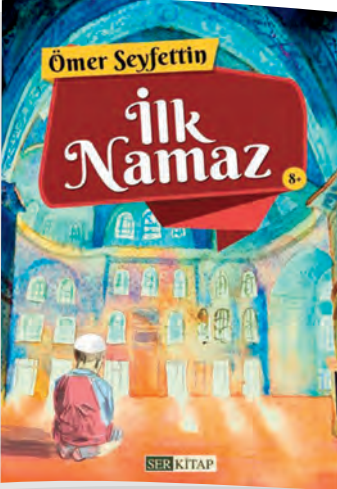


*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

Etkinlik

Öğrencilerden Hz. Ali'nin İslam tarihindeki yeri ve önemi ile ilgili bir araştırma yapması istenebilir. Öğrenciler buldukları bilgileri sınıfta sunabilir, bu bilgilerden hareketle bir pano çalışması yapabilirler.

İlk Namaz



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 80
- Yaş Düzeyi: 10–11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–6
- Olumsuz Öge: İçermiyor
- İçerdiği Konular: İbadet alışkanlığı, dua, fedakarlık, dostluk, vatan sevgisi, mizah.

Özet

Kitap 6 hikâye ihtiva eder. "İlk Namaz" hikâyesi, çocukluk döneminde annesi tarafından namaza güzel bir şekilde teşvik edilen çocuğun anılarından oluşmaktadır. Çocuk, annesinin namazı sevdirmeye konusunda kendisine ne kadar sabırlı ve merhametli yaklaştığını, nasıl dua edeceğini öğrettiği ve kendisine nasıl abdest aldığını anlatır. "And" isimli hikâyede arkadaşlık ilişkilerinin ele alındığından ve arkadaşlıkla ilgili yapılan fedakarlıklardan bahsedilir. "Lokanta Esrarı" hikâyesinin kahramanı, yemek yemeyi çok sevdiği için para yetiştiremez ve lokantada çalışmaya başlar. Lokantada çalışırken aslında yediği o lezzetli yemeklerin hiç de sağlıklı malzemelerden yapılmadığını görünce hayal kırıklığı yaşar. Bu süreçten sonra annesinin yemeklerinin daha kıymetli olduğuna karar verir.

Etkinlik

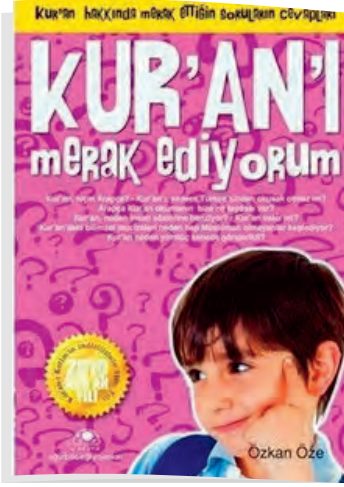
Öğrencilerinize kıldıkları ilk namazı ya da tuttukları ilk orucu hatırlayıp hatırlamadıkları sorulur. Öğrencilerden bununla ilgili bir hikaye yazmaları ya da paylaşım yapmaları istenebilir.

Ömer Seyfettin–Ser



*Bu kitap DKAB ve Türkçe branşları tarafından önerilmektedir.

Kur'anı Merak Ediyorum



- Tür: Araştırma-İnceleme
- Sayfa Sayısı: 152
- Yaş Düzeyi: 10-11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5-6
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: İnanç, tefekkür, bilim, tabiat.

Özkan Öze-Uğurböceği Yayınları



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

Özet

Hz. Peygamber'in (s.a.s.) en büyük mucizesi Kur'an-ı Kerim hakkında çocukların akıllarına gelen sorulara cevaplar verilmeye çalışılmıştır. Kur'an, niçin Arapça? Kur'an'ı, sadece Türkçesi'nden okusak daha iyi olmaz mı? Peki, anlamadığımız halde Arapça Kur'an okumanın ve dinlemenin bize ne faydası var? Kur'an, madem Allah'ın sözüdür, neden insan sözlerine benziyor? Kur'an neden 23 sene gibi uzun bir zaman içinde gönderildi? Kur'an-ı Kerim'de yer alan bazı bilimsel mucizeler... Madem Kur'an'da böyle bilimsel mucizeler var, neden onları hep Müslüman olmayanlar keşfediyor? Eser, okur ile hasbihal eder gibi rahat bir üslupla kaleme alınmıştır. Konular ara başlıklarla bölünerek uzun ve yorucu bir metin olmaktan çıkarılmıştır. Sonunda Kur'an-ı Kerim ile ilgili en önemli kavramların açıklandığı küçük bir sözlük bölümü eklenmiştir.

Etkinlik

- 1)"Kur'an ve Kainatı Birlikte Okuyoruz" adlı bir pano çalışması yapılabilir. Kur'an-ı Kerim'de kainattaki ayetler üzerine düşünmeye sevk eden ayetlere yer verilebilir. (Kur'an'da geçen bitkiler, hayvanlar, gece ve gündüz, yıldızlar, dağlar vb. hakkında)
- 2)Kitabın sonundaki sözlük bölümünden sınıf panosuna "Kur'an Kavramları" adında bir pano çalışması yapılabilir.
- 3)Kitapta verilen bilgilerden hareketle bir araştırma yapılarak "Kur'an ve Bilim" başlıklı bir pano çalışması da yapılabilir.

Kuşların Dili



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 96
- Yaş Düzeyi: 12-13
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 7-8
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Sabır, kararlılık, cesaret, umut, benliğinden vazgeçiş.

Cahit Zarifoğlu-Beyan Çocuk



*Bu kitap DKAB ve Türkçe branşları tarafından önerilmektedir.

Özet

"Bu zamanda hiçbir topluluk padişahsız olur mu? O halde biz de kendimize padişah seçelim." diyen kuşlar, Hüdhüd kuşunun rehberliğinde kuşların sultanı Simurg'a doğru yolculuğa çıkarlar. Kuşlar yolculuk sırasında Hüdhüd'e mazeretler ileri sürerler. Hüdhüd onlara ikna edici cevaplar verince yollarına devam ederler. Önlerindeki yedi vadiyi geçerek Simurg'ula ulaşacaklardır. Yedi vadi istek, aşk, bilgi, istiğna (gönül tokluğu, doygunluk), tevhid, hayret ve son olarak da yokluk vadisidir. Kuşlar yola düşerler, kimi yolda kalır, kimi yem bulmak için iner, kimi açlıktan ölür. Sonunda yüz binlerce kuştan sadece otuz kuş hasta ve bitkin halde vadileri aşarlar. Hepsisi pervane gibi Simurg'un aşkından eriyip giderler. Hepsinin önüne birer kağıt konur ve o kağıtta başından beri ne yapıp ettilerse onlar yazılıdır. Öyle utanmışlar ki canları da yok olmuş halde arınırlar. Sonunda Simurg, belirir. Aslında Simurg dediklerinin kendilerinden ibaret olduğunu anlarlar. Simurg'a bakınca kendilerini görürler, kendilerine bakınca da Simurg'u görürler.

Etkinlik

- Öğrencilere aşağıdaki sorular sorularak kitap hasbihali yapılabilir:
- Hikâyenin ana fikri nedir?
 - Hikâyede Hüdhüd kuşu kimi temsil eder?
 - Hikâyede Simurg kimi temsil eder?
 - Hikâyede kaç vadiden geçilir?

Muhteşem Zafer Çanakkale



- Tür: Biyografi
- Sayfa Sayısı: 144
- Yaş Düzeyi: 10–11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–6
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Akıselim, ilim, azim, cesaret, iman, hedef, sabır, dava, dua, irfan, tevekkül, şükür, çalışkanlık, sevgi.

Özet

Çanakkale Savaşı'nı ele almadan önce Osmanlı Devleti'nin durumunu, yabancı devletlerin Osmanlı'yı bitirme arzularının sebeplerini ele alır. Savaşa girme sebepleri, itilaf ve ittifak devletleri çok anlaşılır bir üslupla açıklanır. Savaştığı cephelerde, komutanların kahramanlıklarına kadar 57. Alay'ın göstermiş oldukları inanılmaz ve unutulmaz kahramanlıklarını ele alır. Okuyucu kimi zaman duygulanacağı, kimi zaman atalarıyla gurur duyacağı satırları okurken belki de fark etmeden göğüslerindeki iman, vatan, bayrak aşkı katman katman yükselecektir. Seyyid Onbaşı, Cevat Paşa ve nice komutanlar çocuklarımızın kahramanı olabilir. Kısaca yapılan stratejiler, görülen rüyalar, döşenen mayınlara kadar, Çanakkale'nin nasıl geçilmediği ele alınmıştır.

Etkinlik

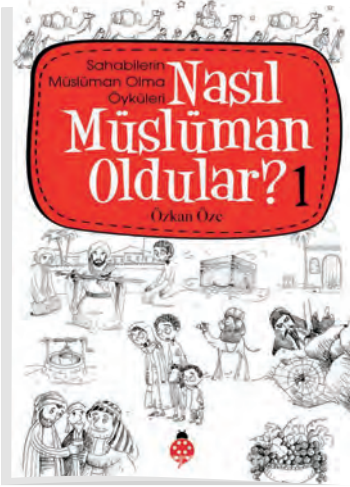
Harita, bilmece, bulmaca, Çanakkale sembolü maketler, tiyatro gibi etkinlikler yapılabilir.

Yusuf Asal–Erdem Çocuk



*Bu kitap DKAB, Türkçe ve Sosyal Bilgiler branşları tarafından önerilmektedir.

Nasıl Müslüman Oldular? –1



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 144
- Yaş Düzeyi: 10–11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–6
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: İnanç, yardımlaşma, nezaket, sevgi, saygı.

Özet

Üç kitaplık seride ileri gelen sahabelerin Müslüman olma hikâyeleri anlatılmıştır. Bu kitapta hidayet öyküsü yer alan sahabeler şunlardır: Zeyd b. Amr b. Nufeyl, Amr b. Abese, Abdullah İbn Mesud, Habbab, Addas, Tufeyl b. Amr, Hz. Hamza, Rükane, Muaz, Süreka, Ebu Zer, Dımad, Dımam İbn Salebe, Yesar, Mira, Eban, Ümmü Süleym, Amr bin Cemuh, Ebu'd-Derda. Bu hikâyelerin bazılarında put inancının saçma geldiği, insanların içlerinde olan boşluk duygusunun onları Müslümanlığa yönelttiği görülmüştür. Hikâyeler ilk dönem Müslümanlarının profillerin ortaya koymuştur. En önemli hikâyelerden peygamber efendimizin (s.a.s.) ne kadar anlayışlı, nezaket sahibi, sabırlı olduğu çıkarımı yapılabilmektedir.

Etkinlik

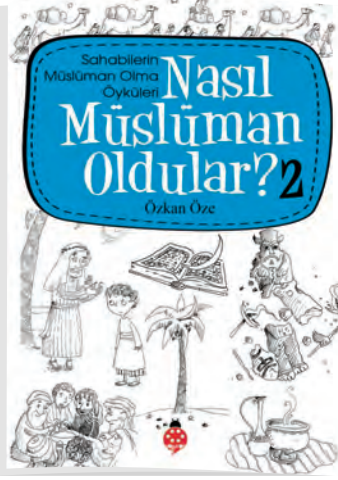
- 1)Öğrencilerden en etkilendiği sahabenin hikayesini sınıfta paylaşması istenebilir.
- 2)En beğenilen hikâyeden sınıfça tiyatro oyunu hazırlanabilir.
- 3)Derslerde bir sahabe kıssası okunup soru sorulabilir. "Bu sahabeden önceden bileneğiniz var mıydı? Siz olsanız nasıl davranırdınız?" gibi sorularla dersin dikkat çekme kısmında kitapta geçen kıssalar kullanılabilir.

Özkan Öze–Uğurböceği Yayınları



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

Nasıl Müslüman Oldular? –2



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 144
- Yaş Düzeyi: 10–11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–6
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: İnanç, yardımlaşma, nezaket, sevgi, saygı.

Özkan Öze–Uğurböceği Yayınları



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

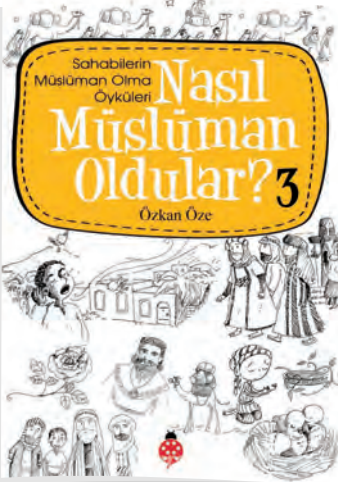
Özet

Üç kitaplık seride ileri gelen sahabelerin Müslüman olma hikâyeleri anlatılmıştır. Bu kitapta hidayet öyküsü yer alan sahabiler şunlardır: Osman b.Maz, Zülbicadeyn, Kays b. Nüşbe, Ebu Hureyre'nin annesi, Dıhye, Eban, Meysere, Sümame b. Üsal, Haris b. Hişam, Ebu Mahzure, Halid b. Velid, Amr b. As, İkrime, Safvan, Umeyr, Abdullah b. Selam, Şeyma, Huzai, Hz.Ömer, Süreka, Hakem b. Keysan, Ebu Süfyan b. Harb, Dusur, Amr, Kürz.

Etkinlik

- 1)Öğrencilerden en etkilendikleri sahabenin hikayesini sınıfta paylaşmalarını istenebilir.
 - 2)En beğenilen hikâyeden sınıfça tiyatro oyunu hazırlanabilir.
- 39Derslerde bir sahabe kıssası okunup soru sorulabilir. "Bu sahabeyi önceden tanıyanınız var mıydı? Siz olsanız nasıl davranırdınız?" gibi sorularla dersin dikkat çekme kısmında kitapta geçen kıssalar kullanılabilir.

Nasıl Müslüman Oldular? –3



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 144
- Yaş Düzeyi: 10–11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–6
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: İnanç, yardımlaşma, nezaket, sevgi, saygı.

Özkan Öze–Uğurböceği Yayınları



*Bu kitap DKAB ve Türkçe branşları tarafından önerilmektedir.

Özet

Serinin üçüncü kitabında siyerden aşına olunan isimlere de yer verilmiştir. Bu merakı daha da arttırmaktadır. Bu kitapta hidayet öyküsü yer alan sahabeler şunlardır: Suheyb, Varaka, Hz. Ali, Şair Lebid, Osman Bin Mazun, Halid Bin As, Büreyde, Cündüb Bin Amr, ilk hemşire Rufeyde, Huzeife Bin Utbe, Sad Bin Ebi Vakkas, Keler, Uhban, Ebu Yasir, Hassan Bin Sabit, Hz.Abbas, Zibara, Talha B. Ubeydullah, Ebu Kuhafe, Cebr, Bişr, Selman–ı Farisi.

Etkinlik

- 1)Öğrencilerden en etkilendikleri sahabenin hikayesini sınıfta paylaşmalarını istenebilir.
- 2)En beğenilen hikâyeden sınıfça tiyatro oyunu hazırlanabilir.
- 3)Derslerde bir sahabe kıssası okunup soru sorulabilir. "Bu sahabeyi önceden tanıyanınız var mıydı? Siz olsanız nasıl davranırdınız?" gibi sorularla dersin dikkat çekme kısmında kitapta geçen kıssalar kullanılabilir.

Ne Eksik Ne Fazla Kainattaki Muhteşem Denge



- Tür: Deneme
- Sayfa Sayısı: 72
- Yaş Düzeyi: 10
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5
- Olumsuz Öge: S. 19'da "Güneş dünyamıza bir cm yaklaşırsa sıcaktan kavrulur, uzaklaşırsa soğuktan donardık" bilgisi yanlış bir bilgidir.
- İçerdiği Konular: Tefekkür, sevgi, şükür, sorumluluk.

Özet

İlk bölümde insanın yeryüzündeki halife olmasından hareketle sorumluluk değeri üzerinde durulmuş. İkinci bölümde Güneş ve evrendeki düzene dikkat çekilmiştir. Üçüncü bölümde bakışlar yeryüzüne çevrilerek buradan örnekler verilmiş. Dördüncü bölümde ise topraktan, bitkilerden ve mevsimlerden bahsedilerek kainattaki düzen üzerinde durulmaya devam edilmiştir. Beşinci bölümde renklerden bahsedilerek yeryüzünün rengarenk yaratılması üzerine düşünmek ve şükür duygusu içerisinde olmanın önemi ifade edilmiştir. Altıncı bölümde zeytin, yumurta, süt ve bal örnekleriyle yaratılış mucizesi açıklanmıştır. Son bölüm özet niteliğinde olup yine farklı örnekler verilerek kitap tamamlanmıştır.

Etkinlik

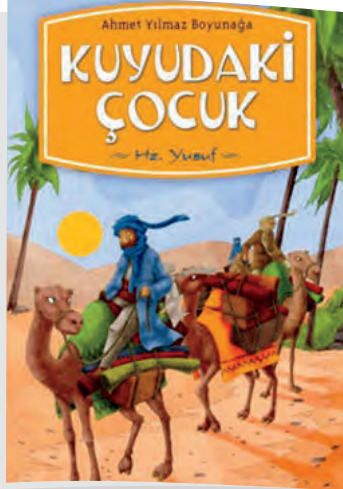
Öğrencilerden evrendeki muhteşem düzenle ilgili kendi ilgilerini çeken bir konuyu seçip araştırarak arkadaşlarına sunmaları istenebilir.

İlknur Koç Aytaç–Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları



*Bu kitap DKAB ve Fen Bilimleri branşları tarafından önerilmektedir.

Kuyudaki Çocuk Hz. Yusuf



- Tür: Hikâye
- Sayfa Sayısı: 80
- Yaş Düzeyi: 10–11
- Tavsiye Edilen Sınıf Düzeyi: 5–6
- Olumsuz Öge: İçermiyor.
- İçerdiği Konular: Sabir, ahlak, iman, kıskançlık, iffet, affedicilik.

Özet

Kitapta Hz. Yusuf'un kıssası anlatılmıştır. Kardeşlerinin kıskançlığına maruz kalır ve sonunda kuyuya atılır. Daha sonra kuyudan kurtaran kişiler tarafından Mısır'da köle olarak satılır. Satın alan kişi Mısır'ın en yetkili kişilerinden Aziz'dir. Hanımı Züleyha ile kendisinin hiç çocuğu olmaması, Hz. Yusuf'u da kendi çocukları gibi büyütme niyetiyle satın almıştır. Aradan yıllar geçer, Yusuf büyür. Fiziki güzelliği daha da ortaya çıkar. Aziz'in hanımı Züleyha, Hz. Yusuf'a karşı farklı hisler beslemeye başlar ve ona olan aşkı yüzünden Hz. Yusuf zindana atılır. Yıllarca bu çileye katlanan Hz. Yusuf bir gün hükümdarın gördüğü rüyasını tabir ederek zindandan kurtulur ve hükümdarın hazinelerinden sorumlu yardımcısı olur. Daha sonra Mısır'da kıtlık yılları geldiğinde Hz. Yusuf kardeşleri ile karşılaşır. Kendisini tanımayan kardeşlerinden intikam almaz, güzel bir plan yapar ve onlar yıllar önce yapmış oldukları kötülüklerden dolayı çok pişman olurlar. Hz. Yusuf ailesine kavuşur.

Etkinlik

Öğrencilerle beraber Hz. Yusuf kıssası tiyatro olarak canlandırılıp özellikle kardeşler arasında yaşanan kıskançlık meselesinde empati kurlmaları sağlanabilir. Öğrencilere kendileri Hz. Yusuf'un abileri yerinde olsaydı, nasıl bir davranış sergileyecekleri sorulabilir.

A. Yılmaz Boyunağa–İlk Genç Timaş



*Bu kitap DKAB branşı tarafından önerilmektedir.

DiĞER DÖKÜMANLARIMIZ İÇİN TIKLAYINIZ



WHATSAPP
DİN DERSİ TÜRKİYE ZÜMRESİ



Gruplara Katılmak İçin İkonların Üzerine Tıklayınız



TELEGRAM
DİN DERSİ TÜRKİYE ZÜMRESİ

Paylaşım Grubu



Paylaşım Kanalı

Gruplara Katılmak İçin İkonların Üzerine Tıklayınız

SOSYAL MEDYA
HESAPLARIMIZ



@ddy_yayinlari



DDY Yayınları



DDY Yayınları



0 555 153 08 74 - 0 505 979 88 88

YENİ NESİL EFSANEM SERİSİ

YENİ NESİL AKILLI DEFTERLERİMİZ



YENİ NESİL SORU BANKALARIMIZ



Sipariş Tel:

0 555 153 08 74 - 0 505 979 88 88

Sadece Din Dersi...

DDY YAYINLARI