**1/ J SINIFI DEĞERLER EĞİTİMİ ‘ VATAN SEVGİSİ ‘ PROGRAM AKIŞI**

**Değerli Veliler ve Sevgili Öğrencilerim**

 VATAN SEVGİSİ adlı değerler eğitimi programımıza hoş geldiniz .Milli Eğitim Bakanlığı tarafından “Yaşayan Değerler Eğitimi” Programı uygulanmaktadır. Bu programın çocuklarımız ve geleceğimiz adına daha etkili olması için siz velilerimizin de desteklerini bekliyoruz.

 **Değer ve Değerler Eğitimi**

 İnsanların çoğunluğu tarafından üzerinde uzlaştıkları ve paylaşılan gerçek davranış standartlarıdır. İyi, güzel, sağlıklı, düzenli, sorumlu..vs gibi. Değerler öğretilebilir ve öğrenilebilen olgulardır. Değerler, sosyal olarak öğrenilir.

 Değerler eğitiminin amacı, çocuğun doğuştan getirdiği en iyi tarafı ortaya çıkarmak; kişiliğinin her yönüyle gelişmesini sağlamak; insani mükemmelliğe ulaşmasına yardımcı olmak; bireyi ve toplumu kötü ahlaktan korumak ve kurtarmak, bunun yanında iyi ahlakla donatmak ve devamını sağlamaktır.

Proje “**değerler erozyonuna çözüm arayışının**” bir ürünüdür. Çocuklarımızın sağlıklı kişiliğin temel taşlarını oluşturan toplumsal ve evrensel değerleri kazanmalarını ve kişiliklerinin her yönüyle gelişmesini sağlamak, öğrencilerimizi toplumsal ve evrensel değerlerle donanmış ve bu değerlerle yaşamayı yaşam biçimi haline getirmiş bireyler olarak yetiştirmek, çeşitli programlar aracılığı ile, öğrencilerin temel insani özellikleri kazanmasını sağlamak, değerlere karşı duyarlılık oluşturmak ve onları davranışa dönüştürme konusunda öğrencilere yardımcı olmak bu projenin temel amaçlarıdır.

**Bu temel amaçlar çerçevesinde gerçekleştirilmek istenen somut hedefler şunlardır:**

�  Öğrencilere temel insanî değer ve erdemlerin kazandırılması, değerlere karşı duyarlılık oluşturulması ve onları davranışa dönüştürülmesi,

�  Toplum tarafından kabul gören değerlerin uygun okul ortamı oluşturularak geliştirilmesi ve pekiştirilmesi.

�  Öğrencilerin sorumluluk duygularının geliştirilmesi.

�  Akademik bilgi ve gerçek hayatta rehberlik edecek ahlaki değerlerle donatılmış öğrencilerin yetiştirilmesi.

�  Kültürel kodların güçlendirilmesi,

�  Okul ve çevresindeki sosyal yaşamın ahlaki ve etik değerlere uygun olarak şekillenmesi,

�   “Ahlak Temelli Disiplin” kavramının yerleştirilmesi.

�  Öğrencilerde ahlaki bir topluluk bilincinin oluşturulması

\***DOSTLUK ( SLAYT)**

 **VATAN ( AKROSTİŞ)**

**V**arlığın olacaksa varlığının diyeti, **SÜMEYYE**

**A**l bu canım senindir benim aziz vatanım. **BERRA**

**T**ehditlere aldırmam, takmam kötü niyeti, **ÇİSEM**

**A**lnından vurularak, toprağında yatarım .**ZEYNEP**

**N**itekim ant içerek kurduk cumhuriyeti: **AHMET B.**

 **ÇANAKKALE ( ANİMASYON FİLM)**

 **TOPLUMSAL DEĞERLER ( FATMA YEŞİL)**

 Toplumsal  değerler,  belli  bir  toplumda  oluşan,  ortaklaşa  kabul  gören,  düşünce  ve  kuralların uygulama  biçimlerini  yansıtan  ölçütlerdir. Genellikle  beğeniye, ahlak  ve  inançlara  dayanır.  Insan davranışlarının  hangilerinin   iyi,  hangilerinin  doğru  ve  yararlı  olduğunu  belirtir.  Değerler,  bireyin davranışını değerlendirmesinde bir ölçüttür ve bireyin  davranışlarına  yön  veren  kurallar  ve kanılar  bütünüdür.Toplumsal   değerler,  toplumların  tarihsel gelişim  sürecinde oluşur.  Birey  toplumsal  değerleri,  içinde  doğduğu toplumda,  gruplarda  hazır  bulur. Değerler,  bir toplumdaki  bireyler  ve  gruplar  tarafından benimsenen,  değerli kabul  edilen  düşünceler,  kurallar,  uygulamalar  ve  maddi  unsurlardan oluştuğundan; maddi ve manevi niteliklere de sahiptir.  Sosyolojik  açıdan  değer  kavramı nesne ve olguların  toplum,  toplumsal grup ve birey  açısından  taşıdıkları  önemi  belirleyenniteliklerini dile getirir. Aynı nesne ya da olgular farklı toplumlarda aynı derecede önemli olmayabilir. Özgürlükleri için çabalayan birey ya da toplumlar için özgürlük çok önemli bir değer  iken bağımsız  toplumlar  için aynı derecede önemli olmayabilir. Maddi ve manevi değerler çoğu zaman iç içe bulunurlar. Örneğin dedemizden kalan bir saatin hem maddi hem de manevi bir değeri  vardır. Ya da parmağa  takılan alyansın hem maddi hem de manevi bir değeri vardır. Bunun gibi önceki tarihlerden bize kadar gelmiş tarihî  eserlerin  hem  maddi  hem  de  manevi  bir  yanı  vardır. Ekonomik  nedenlerle  okuyamayan  bir  gencin  okul masraflarını karşılayıp  onun  bir  meslek  sahibi  olmasını  sağlayan  kişi  hem maddi hem de manevi yönden değerli bir eylemde bulunmuş olur.  Değerler  toplumun  erişmek istediği  idealleri  de  temsil  ederler:  Özgürlük, eşitlik, kardeşlik,  iş, aile, vatan, sadakat, saygı, hoşgörü vb. Toplum, sadece olumlu olarak kabul edilen idealleri değil aynı zamanda olumsuz idealleri de yücelterek değer hâline getirebilir. Günümüzde  artan  şiddet,  yabancı  düşmanlığı,  ırkçı  tutum  ve davranışlar bunun en  tipik göstergesidir. Toplumsal, Ulusal ve Evrensel Değerler Toplumsal değerler  toplumun çoğunluğu  tarafından paylaşılan,  toplumun  iyiliğine ve  refahına yönelik olduğu varsayılan, ideal ortak paylaşım ölçütleridir. Bu değerler bireyler arasında birlik ve dayanışmayı bozacak eğilim ve davranışları hoşgörmezken  toplumun  ihtiyaçlarını giderecek davranışları özendirir. Dürüstlük,  çalışkanlık,  başkasını  düşünme,  yiğitlik,  yardımseverlik, hoşgörü, sevgi, saygı, alçak gönüllülük, namus, sadakat, dayanışma, iffet,  ahlakilik,  bilinen  toplumsal  değerlerdir.  Toplumsal  değerler toplumdan  topluma  değiştiği  gibi  zamanla  farklı  anlamlar yüklenebilmektedir. Toplumsal değerler  içinde ulusal değerlerin önemli bir yeri vardır. Türk  toplumu söz konusu olduğunda ailenin, bayrağın, vatan sevgisinin kutsallığı, ulusun ve vatanın bölünmez bütünlüğü ulusal değerler arasındadır.

* Değişim kültürü mevcut değerler dışında yeni değerlerin de ortaya çıkmasına  neden  olabilmektedir.  Demokrasi,  insan  hakları, bireyselleşme,  ulus  devlet,  verimlilik, toplam  kalite,  girişimcilik,  bilgi, rekabet kültürü yeni değişimin ortaya çıkardığı değerlerdir. Bunlar bütün toplumların benimsediği oranda evrensel boyutlar kazanır. Günümüzde evrensel  değerler  denilince  genel  olarak  insanın  doğuştan  sahip olduğu hak ve özgürlükler, belli ölçütlere bağlı olarak yaşamasını garanti altına almayı hedefleyen  fikrî, ahlaki ve  toplumsal değer yargıları anlaşılmaktadır.
* Temelde  toplumsal  değerler,  tüm  insanları  ilgilendirmesi  bakımından  evrenseldir.  Değerlerin evrensel niteliklerinin yanı sıra çeşitli  toplumlar ve uluslar açısından algılanma durumlarına göre ulusal değerler olarak adlandırılmaktadır.  Bu açıdan bakıldığında evrensel değerler tüm dünyayı ilgilendirir. Ulusal değerler ise o ulusun duygularını, düşünce ve inançlarını ifade eden değerlerdir. Her ulusun bağlı olduğu ve uğruna  fedakârlıklara hazır bulunduğu, ulusları ulus yapan değerler evrensel olmaktan çok o ulusa ait özellikleri bildirdiğinden ulusal değer  olarak karşımıza çıkmaktadır.

**İNSAN ÜZERİNE (SUNU)**

 **ÇANAKKALE ŞİİRİ ( ORTAK )**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **EBUBEKİR**

Bin dokuz yüz on beş cihan savaşı Aynı mevzideydi erle binbaşı Şehit düşenlerin yirmiydi yaşı Çanakkale bir destanın adıdır… | Nusret’in denize mayın döktüğü Merminin mermiyi gökte öptüğü Gök kubbenin her gecede çöktüğü Çanakkale bir destanın adıdır… **6.ESMA ÖZKAN** | **11. ÖMER ASAF**Kına yakmış kurban demiş süsüne Düşman gelmiş dalga dalga üstüne Süngü yemiş, mermi yemiş göğsüne Çanakkale bir destanın adıdır…  |
| Tarihler kudurur yazarken kanı Gazi Kemal gibi bir kumandanı Mehmetler boğazda sardı her yanı Çanakkale bir destanın adıdır…**2. SÜMEYYE** | Nidası top sesi şerbeti kandan Gencecik yavrular geçtiler candan Hiç düşman geçer mi Türk limanından Çanakkale bir destanın adıdır…**7.HATİCE KÜBRA** | **12.AYBÜKE DÖKME**Vatana koç olmak için yakmışlar Düşmana her yerde karşı çıkmışlar Korkusuzca mermi silah sıkmışlar Çanakkale bir destanın adıdır… |
| Canların mermiyle imtihanıdır Çanakkale Türk’ün adı şanıdır Denizlere akan insan kanıdır Çanakkale bir destanın adıdır… **3. AHMET B.** | Salâvat getirir Allah der dili On beşinde gelmiş yiğit liseli Babasından [haber](http://www.haberler.com) yokmuş gideli Çanakkale bir destanın adıdır…**8.HASAN HÜSEYİN** | **13. ÇİSEM AR**Şahit olmuş gökte ayı yıldızı Yaz sıcağı, kışın vurmuş ayazı Değişecek demiş yazılan yazı Çanakkale bir destanın adıdır… |
| Düşman imtihandan yenildi çıktı Gör Saratoğa’yı bir atış yıktı Çörçil’le Hamilton ardına baktı Çanakkale bir destanın adıdır…**4. HATİCE Ş.** | Söz konusu vatan olunca bakın Toplanır gideriz biz akın akın ‘’Koç yiğittir onlar’’ onlardan sakın Çanakkale bir destanın adıdır…**9.HATİCE KÜBRA** | **14. İCLAL KURT**Ay yıldız selamlar her bir neferi Yediden yetmişe herkes seferi Kazandılar aç susuz bu zaferi Çanakkale bir destanın adıdır |
| Tarihte bir eşi olmadı olmaz İnançlı imanlı millet yıkılmaz Yalnız silah ile tarih yazılmaz Çanakkale bir destanın adıdır…**5.HATİCE KÜB.** | Süngü takmış farklı dili lehçesi Gelibolu kurşun barut bahçesi İsimsiz askerler şehit nicesi Çanakkale bir destanın adıdır… **10.ESMA ARSLANOĞLU** | **15. BENGİSU BAHÇE**Kan ile sulanmış her karış vatan Şüheda kefensiz burada yatan Gururludur adın anıp anlatan Çanakkale bir destanın adıdır… |
| **16. FATMA NUR** Çanakkale Türkün şanlı yoludur Göksümüz imanla dolu doludur Bu zafer bu Türkün bitkin halıdır Çanakkale bir destanın  | **22. AHMED KEMAL**İman ülküsünde birdir gönüller Türlük bahçesinde açan o güller Tanrı dağı Altaylardan o yeller Çanakkale bir destanın adıdır…  | **28. SELMA KAÇAR.** Kan verirsen vatan vatan oluyor Şehit gibi kutsal atan oluyor Arada böylede çatan oluyor Çanakkale bir destanın adıdır…  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Güvendiler donanmanın zırhına Yakışanı Seyit yaptı şanına Allah deyip topu aldı sırtına Çanakkale bir destanın adıdır…**17. ASLI RUKEN** | **23. ALİ OSMAN**Gece toplar şimşek gibi çakınca Gök kubbeyi başlarına yıkınca Bedrin aslanları süngü takınca Çanakkale bir destanın adıdır…  | **29. AYBÜKE**Unutmak mümkün mü bu savaş dündü Bir bir gemi battı ümitler söndü Deniz baştanbaşa kızıla döndü Çanakkale bir destanın adıdır…  |
| O nazlı Oşın’la Kuin gemiler Bir güllede denizlerde gümüler Zafer salasını okur camiler Çanakkale bir destanın adıdır…**18. İCLAL YILM** | **24. RÜYA PEŞLİ**Mermiler ıslığı çalıyor gökte Seddülbahir ağlar kırmızı renkte Hiç akıl yok imiş bakın fernkte Çanakkale bir destanın adıdır…  | **30. TUĞRA SEMİ**O kızıl ki rengi bayrağa verdi Aktıkça boğazdan zaferi gördü İngiliz, Fransız boş yere ürdü Çanakkale bir destanın adıdır… |
| Her cephede farklı konuşur lisan Kan gölüne dönmüş ölendir insan Haksızlığa karşı şeytandır susan Çanakkale bir destanın adıdır…**19.BERRA** | **25. ELİF AKKUŞ**İngiliz, Fransız, Anzak el ele Denizlerde donanmayla top ile Yok, oldular karıştılar bu sele Çanakkale bir destanın adıdır…  | **31. ESMA ÖZKAN**Seni anlatmak mı, zor Çanakkale Bu ateş hiç sönmez kor Çanakkale. Geçene seslenir dur Çanakkale Çanakkale bir destanın adıdır… |
| Ölü değil şehit Allâhuekber Gül açmış bekliyor onları makber Mehmetçiğe ağlar yerler ve gökler Çanakkale bir destanın adıdır… **20.MUSTAFA T.** | **26. RÜYA EKİNCİ**Fark etmezler hangi milletten olsa Yedi düvel toplu birlikte gelse ‘’Türk kimdir’’diyerek bir Türkü bilse Çanakkale bir destanın adıdır…  | **32. MUHAMMED SALİH**Gururlan tarihi yaz Çanakkale Bunca övgü sana az Çanakkale Çöktürür düşmana diz Çanakkale Çanakkale bir destanın adıdır…  |
| Hiçbiri bilmedi saati günü Yarından ümitli biliyor dünü Şahlanıyor Türkün dünyada ünü **21. EYMEN BEŞER**Çanakkale bir destanın  | **27. ŞEYMA BİRLİK**Bir parça ekmekle hoşafa kaşık Mehmed’im sevdalı vatana âşık Ezan sesleriyle doğarken ışık Çanakkale bir destanın adıdır…  | **33. ARİF MÜCAHİDOĞLU**Kayaturan; Gelibolu adası Nere adım atsam şehit yuvası Kabul oldu anaların duası Çanakkale bir destanın adıdır…  |
| Savaşa gidenler saymazlar zaman Düşmana ne geçit ne verir aman İşte Türkün oğlu bu kadar yaman Çanakkale bir destanın adıdır… **34. İCLAL YIL**. | Savunur vatanı açız demeden Önemlidir vatan yemek yemeden Namus borcu dedi orda her giden Çanakkale bir destanın adıdır… **35. AHMET BADEMLİ** | Bekir der; o tepe dâhil dereler İki yaka birde bütün yöreler Şehitler bekliyor gidip göreler Çanakkale bir destanın adıdır… **36. EBUBEKİR** |

**KINALI HASAN SLAYT ( ZEYNEP ÖZKAN )** Değerler,  bir toplumdaki  bireyler  ve  gruplar  tarafından benimsenen,  değerli kabul  edilen  düşünceler,  kurallar,  uygulamalar  ve  maddi  unsurlardan oluştuğundan; maddi ve manevi niteliklere de sahiptir.  Sosyolojik  açıdan  değer  kavramı nesne ve olguların  toplum,  toplumsal grup ve birey  açısından  taşıdıkları  önemi  belirleyenniteliklerini dile getirir. Aynı nesne ya da olgular farklı toplumlarda aynı derecede önemli olmayabilir. Özgürlükleri için çabalayan birey ya da toplumlar için özgürlük çok önemli bir değer  iken bağımsız  toplumlar  için aynı derecede önemli olmayabilir. Maddi ve manevi değerler çoğu zaman iç içe bulunurlar. Örneğin dedemizden kalan bir saatin hem maddi hem de manevi bir değeri  vardır. Ya da parmağa  takılan alyansın hem maddi hem de manevi bir değeri vardır. Bunun gibi önceki tarihlerden bize kadar gelmiş tarihî  eserlerin  hem  maddi  hem  de  manevi  bir  yanı  vardır. Ekonomik  nedenlerle  okuyamayan  bir  gencin  okul masraflarını karşılayıp  onun  bir  meslek  sahibi  olmasını  sağlayan  kişi  hem maddi hem de manevi yönden değerli bir eylemde bulunmuş olur.   |
|  |
|  |
|  |
|  |

**VEFA( BİR BARDAK SÜT HATIRINA slayt)**

 **KÜÇÜK AYŞE İLE KÜÇÜK ASKER (ROND) Berra, Sümeyye, Rüya, İclal K. İclal y., Fatmanur, Esma, Aybüke,Hatice Şeyma, Hatice Kübra, Rüya**

**Askerler: Ömer, Ahmet, Tuğra, Yusuf,**

 **TUĞRA Küçük Ayşe, küçük Ayşe, napıyorsun bize söyle ( 2 kere)**

 **BERRA: Bebeğime bakıyorum , ona mama veriyorum ( 2 kere)**

 **SÜMEYYE: Küçük asker küçük asker, napıyorsun bize göster( 2 kere)**

 **TUĞRA :Tüfeğime bakıyorum ben kışlama gidiyorum, ( 2 kere)**

 **rap ,rap,rap,rap,rap**

 **VATANIMIZA VE MİLLETİMİZE KARŞI GÖREVLERİMİZ**

 **( EMİNE AYDIN)**

 Vatan, üzerin de yaşadığımız elde etmek için nice şehitler verdiğimiz sınırları belli toprak parçasıdır. Parayla alınmaz parayla satılmaz.

Şair diyor ki ;

Bayrakları bayrak yapan üstündeki kandır.

Toprak eğer uğrunda ölen varsa vatandır.

 Köyümüz, şehrimiz, işimiz, her şeyimiz doğup büyüdüğümüz bu vatan üzerindedir. Onu sevmek, sahip çıkmak, imar etmek, onu düşmana çiğnetmemek gerekirse seve seve onun için canımızı vermek, vatanımıza karşı görevlerimizdendir. “Vatan sevgisi imandandır” sözü dinimizin vatana verdiği önemi göstermektedir.

Bir vatan ve Milleti temsil eden şey ise bayraktır. Bayrak bir milletin istiklâl ve hürriyetinin sembolüdür. Bayrağı sevmek de vatanı ve milleti sevmektir.

 Bir insan milletini sevmeli o millet birlik içinde olmalı ki vatan koruna bilsin. Onun için bir milletin fertleri birbirini sevmeli, din, dil ve tarih birliğine sahip çıkmalı felaket halinde yardımına koşmalı, milli birliği bozmaya, bizi birbirimize düşürmek isteyenlere fırsat vermemeliyiz. Dini ve milli değerlerimize sahip çıkmalıyız. Üreten, vatana millete faydalı olan insan olmalıyız. Vatan ve millete zarar verecek şeylerden kaçınmalıyız.

Kanunlara uymak, vergi vermek, askerlik görevini yapmak milletin malını kendi malı gibi korumak görevlerimizdendir

**ŞEHİT MEKTUBU (SLAYT )**

**SAKARYA TÜRKÜSÜ ( EBUBEKİR DİRİCAN)**

İnsan bu, su misali, kıvrım kıvrım akar ya;
Bir yanda akan benim, öbür yanda Sakarya.
Su iner yokuşlardan, hep basamak basamak;
Benimse alın yazım, yokuşlarda susamak.
Her şey akar, su, tarih, yıldız, insan ve fikir;
Oluklar çift; birinden nur akar; birinden kir.
Akışta demetlenmiş, büyük, küçük, kâinat;
Şu çıkan buluta bak, bu inen suya inat!
Fakat Sakarya başka, yokuş mu çıkıyor ne,
Kurşundan bir yük binmiş, köpükten gövdesine;
Çatlıyor, yırtınıyor yokuşu sökmek için.
Hey Sakarya, kim demiş suya vurulmaz perçin?
Rabbim isterse, sular büklüm büklüm burulur,
Sırtına Sakaryanın, Türk tarihi vurulur.
Eyvah, eyvah, Sakaryam, sana mı düştü bu yük?
Bu dâva hor, bu dâva öksüz, bu dâva büyük! ..

Ne ağır imtihandır, başındaki, Sakarya!
Binbir başlı kartalı nasıl taşır kanarya?

İnsandır sanıyordum mukaddes yüke hamal.
Hamallık ki, sonunda, ne rütbe var, ne de mal,
Yalnız acı bir lokma, zehirle pişmiş aştan;
Ve ayrılık, anneden, vatandan, arkadaştan.
Şimdi dövün Sakarya, dövünmek vakti bu ân;
Kehkeşanlara kaçmış eski güneşleri an!
Hani Yunus Emre ki, kıyında geziyordu;
Hani ardına çil çil kubbeler serpen ordu?
Nerede kardeşlerin, cömert Nil, yeşil Tuna;
Giden şanlı akıncı, ne gün döner yurduna?
Mermerlerin nabzında hâlâ çarpar mı tekbir?
Bulur mu deli rüzgâr o sedayı: Allah bir!
Bütün bunlar sendedir, bu girift bilmeceler;
Sakarya, kandillere katran döktü geceler.

Vicdan azabına eş, kayna kayna Sakarya,
Öz yurdunda garipsin, öz vatanında parya!

İnsan üç beş damla kan, ırmak üç beş damla su;
Bir hayata çattık ki, hayata kurmuş pusu.
Geldi ölümlü yalan, gitti ölümsüz gerçek;
Siz, hayat süren leşler, sizi kim diriltecek?
Kafdağını assalar, belki çeker de bir kıl!
Bu ifritten sualin, kılını çekmez akıl!
Sakarya, sâf çocuğu, mâsum Anadolunun,
Divanesi ikimiz kaldık Allah yolunun!
Sen ve ben, gözyaşiyle ıslanmış hamurdanız;
Rengimize baksınlar, kandan ve çamurdanız!
Akrebin kıskacında yoğurmuş bizi kader;
Aldırma, böyle gelmiş, bu dünya böyle gider!
Bana kefendir yatak, sana tabuttur havuz;
Sen kıvrıl, ben gideyim, Son Peygamber Kılavuz!

Yol onun, varlık onun, gerisi hep angarya;
Yüzüstü çok süründün, ayağa kalk, Sakarya! ..

**NEDEN DEĞERLER EĞİTİMİ ( sunum)**

 **ELİF DOKUYUCU**

 Değerler  toplumun  erişmek istediği  idealleri  de  temsil  ederler:  Özgürlük, eşitlik, kardeşlik,  iş, aile, vatan, sadakat, saygı, hoşgörü vb. Toplum, sadece olumlu olarak kabul edilen idealleri değil aynı zamanda olumsuz idealleri de yücelterek değer hâline getirebilir. Günümüzde  artan  şiddet,  yabancı  düşmanlığı,  ırkçı  tutum  ve davranışlar bunun en  tipik göstergesidir. Toplumsal, Ulusal ve Evrensel Değerler Toplumsal değerler  toplumun çoğunluğu  tarafından paylaşılan,  toplumun  iyiliğine ve  refahına yönelik olduğu varsayılan, ideal ortak paylaşım ölçütleridir. Bu değerler bireyler arasında birlik ve dayanışmayı bozacak eğilim ve davranışları hoşgörmezken  toplumun  ihtiyaçlarını giderecek davranışları özendirir. Dürüstlük,  çalışkanlık,  başkasını  düşünme,  yiğitlik,  yardımseverlik, hoşgörü, sevgi, saygı, alçak gönüllülük, namus, sadakat, dayanışma, iffet,  ahlakilik,  bilinen  toplumsal  değerlerdir.

 **ASKER (ŞİİR) YUSUF SABRİ GİRİŞ**

Ben bir Türk çocuğuyum

Şimdi küçüktür yaşım

Anne büyüdüğüm gün

Ben asker olacagım

Çelik gibi (demir) gibi

Benim elim ayağım

Anne büyüdüğüm gün

Ben asker olacagım

Orduya hazırlandım

Asker oldum bu yaşta

Yurda siper olacak

Gögsüm yarın savaşta

Taburum yürüyorken

Gidecegim en başta

Anne büyüdüğüm gün

Ben asker olacağım

 Çanakkale; rütbelisinden erine kadar imanın ve cesaretin vücut bulduğu yerdir. Çanakkale, Sünni’siyle, Alevi’siyle, Türk’üyle, Kürt’üyle, Laz’ıyla, Çerkez’iyle, Allahuekber sesleriyle şehit olmak için akın akın yürüyüşün olduğu, şehitlerin üst üste defnedilişin yeridir.
Allah (c.c) hiçbir millete bir daha böyle günler yaşatmasın. Bu vatan uğruna kanlarını toprağa döken tüm şehitlerimizin ve gazi olup vefat edenlerin ruhları şâd olsun.

**BAYRAK (RENKLER) DRAMA**

**MAVİ:** ALPEREN ATEŞ , **YEŞİL:** ESMA ARSLANOĞLU,

**PEMBE:** ZEYNEP IŞIKER

**HEPBİRDEN:**HAYDİ HAYDİ SEÇELİM

ARAMIZDAN TEK RENK

BU SEÇİLEN OLMALI

BAYRAĞIMIZA DENK

**ALPEREN:** ÖYLE İSE SEÇTİM

KIRMIZI TÜRK KANI

SULADI KARIŞ KARIŞ

VATANIN TOPRAĞINI

**HEPBİRDEN:** EVET DOĞRU HAKKIN VAR

**ESMA A:**HAYIR HAYIR BEYAZI

SEÇMELİYİZ BİZ MUTLAKA

TÜRK RUHU KADAR

BEYAZDA KALMALI HAK

**HEPBİRDEN:** İŞTE BU ÇOK GÜZEL SÖZ

**ZEYNEP:**BAYRAK İÇİN

İKİ GÜZEL RENK SEÇTİK

BAYRAGIN ŞEREFİNE

HAKLARIMIZDAN GEÇTİK

**HEPBİRDEN:**AMAN NE YAKIŞTI

ONLAR GEÇSİN HEP BAŞA

YAŞA BAYRAGIM

TÜRKBAYRAĞI ÇOK YAŞA

**TOPLUMSAL DEĞERLER (ESRA YILMAZ)**

 Sosyal bir varlık olarak insan toplum içerisinde yaşamak ve içinde yaşadığı toplumun değerlerini, inançlarını, davranış biçimlerini dikkate almak zorundadır. Sosyal yaşama uyum, hayat boyu devam eden bir süreçtir. Bu süreç bireyin hem sosyal bir varlık olabilmesini hem de  toplumun sürekliliğini sağlamaktadır. Ortak değerler sosyal dayanışmayı yaratan ve sürekli kılan en önemli  faktörlerdendir.

  Toplumsal değerler toplumsal yapı ve toplumsal düzenin devamlılığı için çok önemlidir. Aile, din, hukuk, eğitim, ekonomi gibi kurumlar  toplumsal değerlerin etkisi altında şekillenir. Toplumsal kurum ve gruplar sayesinde  toplumsal değerler kuşaktan kuşağa aktarılır. Toplumsal  değişimle  birlikte  zamanla  değerler  de  değişir.  Türkiye’nin  tarım  toplumu  olduğu dönemlerdeki değerleri  ile sanayileşme  ile birlikte ortaya  çıkan değerleri arasında da değişiklikler olmuştur. Örneğin, Türkiye’nin  tarım  toplumu olduğu dönemlerde  toplumsal dayanışma çok güçlü  iken sanayileşme ve kentleşmeyle birlikte bu değerler zayıflamış, [bireyselleşme](http://www.ygslyssistemi.com/bilgi-nedir-ne-demek/kavramlar-terimler/endividualizm-nedir-ne-demek.html) artmıştır.

 **BAYRAK ( SÜMEYYE AYDIN)**

Ey,mavi göklerin beyaz ve kızıl süsü,
Kızkardeşimin gelinliği,şehidimin son örtüsü!
Işık ışık, dalga dalga bayrağım,
Senin destanını okudum, senin destanını yazacağım.
Sana benim gözümle bakmayanın
mezarını kazacağım.
Seni selamlamadan uçan kuşun
yuvasını bozacağım.

Dalgalandığın yerde ne korku, ne keder...
Gölgende bana da, bana da yer ver !
Sabah olmasın, günler doğmasın ne çıkar.
Yurda ay yıldızın ışığı yeter.

Savaş bizi karlı dağlara götürdüğü gün.
Kızıllığında ısındık,
Dağlardan çöllere düşürdüğü gün.
Gölgene sığındık.
Ey, şimdi süzgün, rüzgarlarda dalgalan;
Barışın güvercini, savaşın kartalı...
Yüksek yerlerde açan çiçeğim;
Senin altında doğdum,
Senin dibinde öleceğim.

Tarihim, şerefim, şiirim, her şeyim:
Yer yüzünde yer beğen !
Nereye dikilmek istersen,
Söyle, seni oraya dikeyim !

**TOPLUMSAL DEĞERLERİN  TEMEL ÖZELLİKLERİ ŞUNLARDIR:**

 **( TUĞBA PEŞLİ )**

•Toplumsal değerler,  toplumun bütünü ya da  toplumsal grup üyeleri  tarafından bilinir, benimsenir ve bunlara  toplumun çoğunluğu  tarafından uyulur. Örneğin dürüstlük, yurtseverlik birer değerdir.

•Toplumsal değerler, toplumsal yapı ve düzenin korunması ve sürdürülmesinde önemli bir güce sahiptir. Bazı yasalar  toplumsal değerlerden güç alır.

•Toplumsal değerler,  toplumsal  ilişkilerin düzenleyicileri arasında yer alır. Bir davranış ya çoğunlukla  olumlu  olarak  kabul  edilmesi da  ilişkinin,  yürürlükteki  toplumsal

değerlerle  uyum  içinde  olmasına bağlıdır.

•Toplumsal değerlerin bir kısmı, birçok toplum ya da ulus tarafından benimsenebilir. Bu nedenle, bazı toplumsal değerler evrensel özellik gösterir. Örneğin, 10 Aralık 1948 yılında Birleşmiş Milletler Genel Kurulu tarafından kabul edilen “Insan Hakları Evrensel Bildirgesi” ile ortaya konulan değerler evrensel niteliktedir.

**BAYRAK ( RÜYA, İCLAL K., HATİCE ŞEYMA, BERRA, İCLAL, AYBÜKE)**

**B**enzerin yoktur,

**A**y yıldızlı bayrağım,

**Y**alnız senin gölgende,

**R**ahat uyuyayım,

**A**dını içtenlikle,

**K**albime kazıyacağım.

 **İSTİKLAL MARŞI ( AHMET BADEMLİ)**

**Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır parlayacak!
O benimdir, o benim milletimindir ancak!

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilal!
Kahraman ırkıma bir gül... ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helal.
Hakkıdır, Hakk'a tapan milletimin istiklal.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım;
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar.
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imânı boğar,
'Medeniyet!' dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş, yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın,
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri 'toprak' diyerek geçme, tanı!
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehid oğlusun, incitme, yazıktır, atanı.
Verme, dünyâları alsan da bu cennet vatanı.**

 **Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?**

**Şühedâ fışkıracak toprağı sıksan, şühedâ!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Hudâ,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyâda cüdâ.

Rûhumun senden İlahî, şudur ancak emeli:
Değmesin ma' bedimin göğsüne nâ-mahrem eli!
Bu ezanlar-ki şehâdetleri dinin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım.
Her cerîhamdan, İlâhî, boşanıp kanlı yaşım;
Fışkırır  rûh-ı mücerred gibi yerden na'şım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım!

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl;
Hakkıdır, hür yaşamış, bayrağımın hürriyet,
Hakkıdır, Hakk'a tapan milletimin istiklâl!**