

5. Sınıf

KURUMSAL ÜNİTE TESTİ

ÇEVREMİZDE DİNİN İZLERİ

2

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

Adı Soyadı:.....

Okulu:.....

Sınıfı / Şubesi:

Numarası:.....

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ
5. SINIF 5. ÜNİTE TEST-2

1. Örf ve adetler ile ilgili;

- I. Dinin özüne ters olmamalıdır.
- II. Kanuni bağlayıcılıkları vardır.
- III. Oluşumlarında dinin de etkisi görülür.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) I. ve II
- C) I. ve III
- D) I, II ve III

2. Dinin, örf ve adetler üzerinde etkisi olduğu gibi örf ve adetlerin de din yorumları üzerinde etkisi olmuştur.

Bu etkileşimle ilgili aşağıdaki örneklerden hangisi diğerlerinden farklıdır?

- A) Hz. Peygamberin adı anıldığında salavat getirilmesi
- B) Hacdan dönenlerin hediye olarak zemzem getirmesi
- C) Erkek çocuklarının kız çocuklarından üstün görülmesi
- D) Bebeklerin bir kulağına ezan diğerine kamet okunması

3. Hz. Muhammed'i övmek amacıyla yazılmış şiirlerdir. Bu tür şiirlerde Hz. Muhammed'e karşı duyulan saygı ve sevgi dile getirilir. Peygamberin hayatı, hicreti, miracı, dini yayma konusunda verdiği mücadeleler şiir diliyle anlatılır.

Sözü edilen edebi tür aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gazel
- B) Mevlid
- C) İlahi
- D) Naat
- E) Münacat

4. Aşağıdakilerden hangisi dini musiki ustalarından biri değildir?

- A) İtri
- B) Dede Efendi
- C) Hacı Arif Bey
- D) Süleyman Çelebi

5. Söylediği hikmet dolu sözlerle, İslam'ı Orta Asya'da yaşayan Türkler arasında yaymıştır. Türk tasavvuf edebiyatının en eski ve en önemli eserlerinden "Divan-ı Hikmet" adlı eserin yazarıdır. Güzel sözlerle, Türklere İslam dininin esaslarını ve ahlakını öğretmeyi amaçlamıştır.

Hakkında bilgi verilen Türk-İslam büyüğü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hoca Ahmet Yesevî
- B) Hacı Bayram Veli
- C) Hacı Bektaş Veli
- D) Yunus Emre

6. Müslümanlar caminin etrafına insanların faydalanacakları pek çok sosyal işleve sahip mimari eserler inşa etmişlerdir.

Aşağıdakilerden hangisi bu duruma örnek oluşturmaz?

- A) Aşevi
- B) Çeşme
- C) Medrese
- D) Kervansaray

7. Camilerin fonksiyonları ile ilgili;

- I. Birlikte ibadet etme imkânı verir
- II. Çevredeki insanları bir araya getirir
- III. Eğitim faaliyetleri gerçekleştirilir

durumlarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I. ve III
- D) I, II ve III

8. Müezzinin ezan okuduğu, salâ verdiği, şerefesi olan, yüksek ve ince yapıdır.

Tanımı verilen mimari yapı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Minber
- B) Minare
- C) Mihrap
- D) Kürsü

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ
5. SINIF 5. ÜNİTE TEST-2

9. Hz. Süleyman tüm maddî imkânlarını kullanarak yapımı babası tarafından başlatılan mescidi tamamladı. Müslümanlarca kutsal kabul edilen mekânlardan biri olan bu mabedin Müslümanların ilk kiblesi olduğuna inanılır.

Bu metinde sözü edilen yapı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Süleymaniye Camii
- B) Selimiye Camii
- C) Mescid-i Nebi
- D) Mescid-i Aksa

10. Dinî musiki ile ilgili verilen bilgilerden hangisinde yanlışlık yapılmıştır?

- A) Cami musikisi, herhangi bir müzik aleti kullanılmaksızın, sadece insan sesiyle icra edilir.
- B) Mevlit, salavat ve tekbir sadece camilerde okunan musiki eserleridir.
- C) Önemli sanatkârların katkılarıyla bugünkü zenginliğini kazanmıştır.
- D) Ezan ve kamet dini musikinin en önemli türlerindedir.

11. Aşağıdaki eser- yazar eşleştirmelerinden hangisinde yanlışlık yapılmıştır?

- A) Mesnevi - Mevlana Celaleddin Rumi
- B) Mevlid - Süleyman Çelebi
- C) Makalât - Hoca Ahmet Yesevi
- D) Divan - Yunus Emre

12. Aşağıdakilerden hangisi dinin mimari eserler üzerindeki etkisine örnek **değildir**?

- A) Minaredeki kapının kible yönünü göstermesi
- B) Bazı mescitlerin ahşap malzemeyle yapılması
- C) Mabetlerde canlı resimlerine yer verilmemesi
- D) Bazı camilerin bahçesine sadaka taşı konulması

13. Aşağıdakilerden hangisi örf ve adetlerimizdeki dini motiflere örnek **değildir**?

- A) Kandil gecelerini kutlamak
- B) Bayramlarda bayramlaşmak
- C) Düğün konvoyuna katılmak
- D) Bebeğin kulağına ezan okumak

14. Türkler İslam'a girdikten sonra İslam kültür ve medeniyetine büyük katkı sağlamışlardır. Bilim, sanat, edebiyat, mimari alanlarında Türk zevkine özgü bir çizgi geliştirmişlerdir.

Bu metinde Türkler ile ilgili olarak anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İslam medeniyetini zenginleştirdikleri
- B) Mimari alanı daha çok önemsedikleri
- C) İslam'ı baskı altında kabul ettikleri
- D) Bilimsel alanda pek çok keşif yaptıkları

15. Allah sevgisi, güzel ahlak, yaratandan dolayı yaratılanı sevmeye konulu şiirler yazdı. Sade ve anlaşılır bir dil kullandı. İnsanları Allah sevgisi etrafında toplanmaya çağırdı. Şiirlerini, Divan adlı eserde topladı.

Bu metinde sözü edilen şairin adı nedir?

- A) Mevlana
- B) Aşık Veysel
- C) Yunus Emre
- D) Ahmet Yesevi

16. I. "Allah'a ismarladık.", "Allah'a şükür." gibi ifadeler

- II. "İbrahim, Musa, İsa ve Muhammed gibi isimler
- III. Bir varmış, bir yokmuş gibi masal tekerlemeleri

Numaralanmış bilgilerden hangisi *dilimizdeki* dini motiflere örnek olur?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) II ve III
- D) I, II ve III

17. Müslümanlar, cemaatle namaz kılmaya önem verdikleri için geniş avlulu, büyük yapılar inşa etmişlerdir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi bu duruma örnek olabilir?

- A) Kervansaray
- B) Külliye
- C) Mescid

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ
5. SINIF 5. ÜNİTE TEST-2

D) Cami

18. I. Selçuklu Döneminde yapılan mimari eserlerin çoğu Mimar Sinan'a aittir.

II. Osmanlı'da Dede Efendi ve İttri gibi büyük söz yazarı ve bestekârlar yetişmiştir.

III. Yunus Emre Orta Asya'da yaşamış edebiyatçılarımızdandır.

Numaralanmış bilgilerin hangilerinde yanlışlık yapılmıştır?

A) Yalnız I

B) I ve III.

C) II ve III.

D) I, II ve III.

19. Aşağıdakilerden hangisi kültürümüzde Hz. Muhammed'e duyulan sevgiyle ilgili değildir?

A) Salavat getirmek

B) Mevlid okumak

C) Sünnete uymak

D) Tövbe etmek

20. Bu canım var oldukça ben Kur'an'ın tutsağiyım,

Muhammed Mustafa'nın yolundaki toprağım.

Benden başkaca bir söz nakledenler olursa

Onu söyleyenden de o sözden de uzağım.

Mevlana'nın bu dizelerde anlatmak istediği husus aşağıdakilerden hangisidir?

A) Düşüncelerini Kur'an ve sünnetle oluşturduğu

B) Kur'an'la sünnetin birbirini tamamladığı

C) Söylediklerinin zamanla farklılaşabileceği

D) Yanlış anlaşılacak fikirlerinin olduğu

TESTİN CEVAP ANAHTARI İÇİN TIKLAYINIZ.

Ad Soyad:

Tarih:

Aldığı Not:

OPTİK FORM

- | | | | |
|----|-----------------|----|-----------------|
| 1 | (A) (B) (C) (D) | 11 | (A) (B) (C) (D) |
| 2 | (A) (B) (C) (D) | 12 | (A) (B) (C) (D) |
| 3 | (A) (B) (C) (D) | 13 | (A) (B) (C) (D) |
| 4 | (A) (B) (C) (D) | 14 | (A) (B) (C) (D) |
| 5 | (A) (B) (C) (D) | 15 | (A) (B) (C) (D) |
| 6 | (A) (B) (C) (D) | 16 | (A) (B) (C) (D) |
| 7 | (A) (B) (C) (D) | 17 | (A) (B) (C) (D) |
| 8 | (A) (B) (C) (D) | 18 | (A) (B) (C) (D) |
| 9 | (A) (B) (C) (D) | 19 | (A) (B) (C) (D) |
| 10 | (A) (B) (C) (D) | 20 | (A) (B) (C) (D) |

5. SINIF SINAV VE CEVAP ANAHTARI İÇİN TIKLAYINIZ



WHATSAPP
DİN DERSİ TÜRKİYE ZÜMRESİ



Gruplara Katılmak İçin İkonların Üzerine Tıklayınız



TELEGRAM
DİN DERSİ TÜRKİYE ZÜMRESİ

Paylaşım Grubu



Paylaşım Kanalı

Gruplara Katılmak İçin İkonların Üzerine Tıklayınız

SOSYAL MEDYA
HESAPLARIMIZ



@ddy_yayinlari



DDY Yayınları



DDY Yayınları



0 555 153 08 74 - 0 505 979 88 88

YENİ NESİL EFSANEM SERİSİ

YENİ NESİL AKILLI DEFTERLERİMİZ



YENİ NESİL SORU BANKALARIMIZ



Sipariş Tel:

0 555 153 08 74 - 0 505 979 88 88

Sadece Din Dersi...

DDY YAYINLARI