

Mimarimizde Dinin İzleri

1

ANA FİKİR YAZMA



Bir milletin tüm maddi ve manevi değerlerinin aynı çatı altında toplanmasına ve tüm bu değerlerin tek bir kelime ile özetlenmesine kültür denir. Mimari belirli kurallar ve ölçülere göre yapı inşa etme sanatıdır. Mimari, kültürün unsurlarından birisidir ve kültür bu şekilde gelecek nesillere aktarılır.

Kültürün maddi öğeleri cami, medrese, şifahane(hastane), aşevi, yol, çeşme, okul, köprü, han, hamam, kervansaray, heykel ve kale gibi topluma faydalı yapılardır. Müslümanlar bu yapıları yaparken mimari sanatlarını ustalıkla kullanmışlardır. Yapıların mimarisinde ve süslemelerinde İslam dininin etkileri açık bir şekilde gözükmektedir.

Bu verilen bilgilerdeki ana fikri yazınız.

2

MADDELEME



Mimarimizde dinin izleri taşıyan üç örnek yazınız.

1

2

3

5. ÜNİTE

Mimarimizde Dinin İzleri

3

BOŞLUK DOLDURMA



Aşağıdaki metinde verilen boşluk veya boşlukları doldurunuz.

Cami, medrese(okul) gibi yapıların mimarisinde dinin etkisi çok büyüktür. Çünkü kültürümüzü oluşturan en temel etken dir. Atalarımızın en fazla önem verdikleri alan, topluca namaz kıldıklarımimarisidir . Camilerin kendilerine özel bölümleri vardır. Camilerin dışında bulunan müezzinin ezan okuduğu ince uzun yapılar..... denir. ise camilerin içinde bulunan imamın namaz kıldırıldığı bölümdür. Namazdan önce abdest alınan bölüme de denir.

4

METİN OLUŞTURMA



Aşağıda verilen kavramları kullanarak bu yapıların mimari şekilleri ile ilgili kısa bir metin oluşturunuz.

(Cami - Şadırvan - Mihrap – Minber - Minare - Kubbe)

5

SIRALAYALIM



Aşağıda bölümleri karışık halde verilen ayet veya hadisi sıralayınız.

daha faziletlidir

tek başına kılınan namazdan

Cemaatle kılınan namaz

yirmi yedi derece

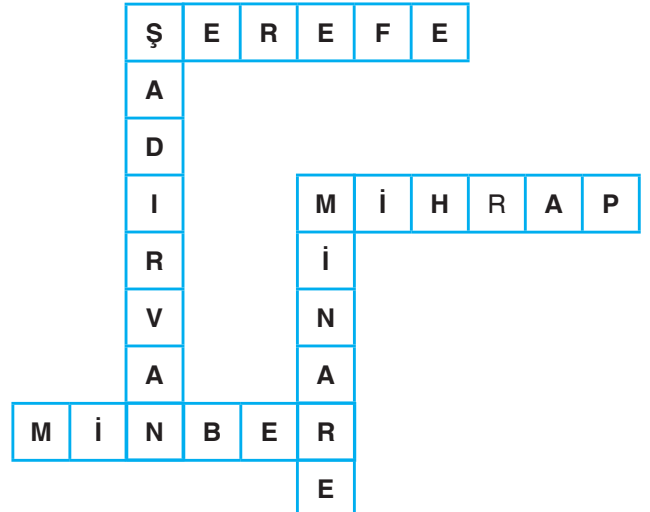
6

BULMACADA HANGİSİ YOK



Aşağıdaki bulmacada, verilen tanımlardan hangisinin karşılığı yoktur?

- Cuma ve bayram namazlarında hutbe okumak için çıkılan merdivenli, yüksekçe yer
- Cami avlularında bulunan, çevresindeki abdest alma yeri
- Camilerin dışında bulunan, müezzinin çıkıp ezan okuduğu, genellikle ince ve uzun bir yapı
- Cuma ve Bayram namazlarında imamın merdivenle çıktığı ve hutbe okuduğu yüksekçe yer



DDY yayınları

7

TABLO TAMAMLAMA



Aşağıda verilen tablodaki eksik bırakılan yerleri uygun ifadelerle tamamlayınız.

Çevremizde dinin izlerini taşıyan mimari eserler

Camiler

Dinin mimari eserlerimize sağladığı katkılar

Estetik

8

AÇIK UÇLU SORULAR



Aşağıda verilen açık uçlu soruları cevaplayınız.

– Dinin mimari eserlere etkilerini kendinizce kısaca açıklayınız?

– İslam dininin cami yapımına verdiği önemi açıklayınız?

– Caminin dış bölümlerini kısaca yazınız?

9

DOĞRU YANLIŞ



Aşağıda verilen ifadelerin doğru mu yanlış mı olduğunu işaretleyiniz.

Verilen cümle yanlış ise nedenini belirtiniz.

– Din insanların mimari anlayışlarını etkilemiştir.

D Y Nedeni:

– Müslümanlar Cami yapımına önem vermişlerdir.

D Y Nedeni:

– Müslümanlar temizliğe önem vermemişler ve bununla ilgili hiç bir mimari eser yapmamıştır.

D Y Nedeni:

– Türkler camilerin çatı kısmını düz yapamadıkları için (kubbe) yarım küre şeklinde yapmıştır.

D Y Nedeni:

– Müslümanlar topluma faydalı olacak çeşme, yol, köprü, hastane, vb. mimari yapılar yapmak için gayret göstermişlerdir.

D Y Nedeni:

DDY yayınları

5. ÜNİTE

Mimarimizde Dinin İzleri

10

EŞLENDİRME



Aşağıdaki tanım ve kavramları eşleştiriniz.

TANIM		KAVRAM	
1	Kültürü oluşturan unsurlar ikiye ayrılır.	A	Şerefe
2	Minarenin etrafını çevreleyen balkon şeklindeki yapı.	B	Maddi ve manevi
3	Kubbenin en üst kısmında bulunan hilal	C	Alem
4	Türklerdeki bozkır çadır kültürünün İslam mimarisine yansıması	D	Kümbet , Cami kubbeleri

1. , 2. , 3. , 4.

DDY yayınları

11

ANA FİKİR YAZMA



Cami yapılması dinimizce çok sevap olması , peygamberimizin ilim öğrenmeyi tavsiye etmesi ve topluma faydalı olacak eserlerin sadaka-i cariye sayılması bir çok maddi ve manevi eserin ortaya çıkmasını sağlamıştır.

Bu paragrafta verilen bilgilerin ana fikrini yazınız.

1

ANA FİKİR YAZMA



“Kur’an’ı Kerimi seslerinizle güzelleştiriniz. Çünkü güzel ses, Kur’an’ın güzelliğini artırır.”

Bu hadiste verilen bilgilerin ana fikrini yazınız.

2

MADDELEME



Cami musikisinde okunan unsurlardan örnekler yazınız.

1

2

3

4

5

3

TANIMLAYALIM



Aşağıdaki tanımlarla ilgili birer örnek yazınız.

Ezan:

Kamet:

Tesbihat:

Tecvid:

Salâ:

4

BOŞLUK DOLDURMA



Aşağıdaki metinde verilen boşluk veya boşlukları doldurunuz.

Müzik yani.....; “kulağa hoş gelen” sesler dizisi ve ya duygu ve düşüncelerimizi uyumlu seslerle anlatma sanatıdır. musikimiz üzerinde etkisi çok fazladır. Şarkı, türkü, ağıt, kaside, ilahiler de ve marşlarda birçok dini terimleri görmek mümkündür. Peygamberimizin doğumunu ve hayatını övgüyle anlatan Süleyman Çelebi tarafından yazılan eserleredenir. namaza davet amaçlı müezzin tarafından okunur.

DDY yayınları

5. ÜNİTE

Mimarimizde Dinin İzleri

5

METİN OLUŞTURMA



Aşağıda verilen kavramları kullanarak musikin dinin üzerindeki etkisi ile ilgili kısa bir metin oluşturunuz.

(Müzik , Musiki, Tasavvuf, Cami, Ezan, Kamet, Kaside, Mevlit)

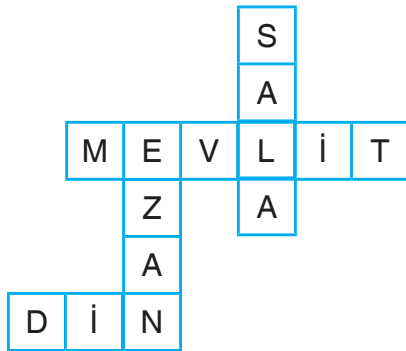
6

BULMACADA HANGİSİ YOK



Aşağıdaki bulmaca, verilen tanımlardan hangisinin karşılığı yoktur?

- Peygamber efendimizin doğumunu ve hayatını anlatan eserler.
- Cuma, Bayram ve Cenaze namazlarına çağrı için okunan salat-ü selam.
- Namaz vaktinin geldiğini belirten çağrı.
- Tasavvuf musikisini etkileyen en temel unsur.
- Allah'ı zikretmek onu anmak ve şükretmek anlamlarına gelen ve namazdan sonra yapılması sünnet olan davranış.



7

SIRALAYALIM



Aşağıdaki ifadeleri düzgün bir şekilde sıralayarak doğru cümleyi kurunuz.

Bilal-i Habeşi

ilk ezan

okuyan kişi

İslam dininde

okuyan

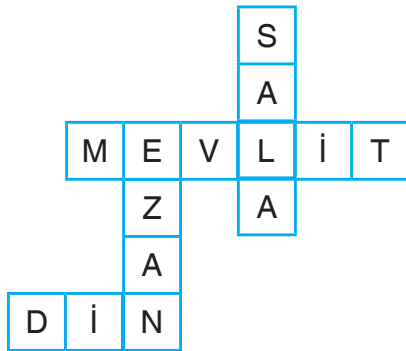
6

BULMACADA HANGİSİ YOK



Aşağıdaki bulmaca, verilen tanımlardan hangisinin karşılığı yoktur?

- Peygamber efendimizin doğumunu ve hayatını anlatan eserler.
- Cuma, Bayram ve Cenaze namazlarına çağrı için okunan salat-ü selam.
- Namaz vaktinin geldiğini belirten çağrı.
- Tasavvuf musikisini etkileyen en temel unsur.
- Allah'ı zikretmek onu anmak ve şükretmek anlamlarına gelen ve namazdan sonra yapılması sünnet olan davranış.



8

AÇIK UÇLU SORULAR



Aşağıda verilen açık uçlu soruları cevaplayınız.

- Musiki ile din arasında nasıl bir ilişki vardır açıklayınız?

.....

- Çevrenizde gördüğünüz ve tanık olduğunuz dini musiki türlerinden nasıl etkilendiniz?

.....

- Dini musiki alanında mevlit türünü kısaca açıklayıp uygulanma nedenlerini yazınız?

.....